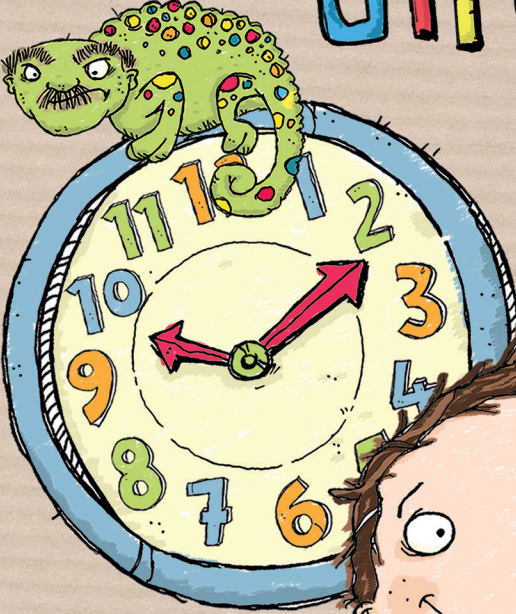


# ZAMAN

Meike Haberstock

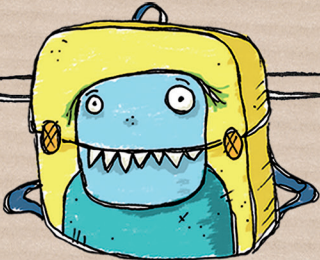
# SIHIRBAZI!



SIKI TUTUN,  
ANTONI!



Türkçeleştiren:  
Olca Mağden Ünal



tudem

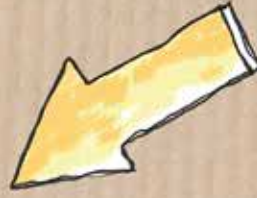
# ZAMAN SIHIRBAZI



Bu kitapta

12.300'ün

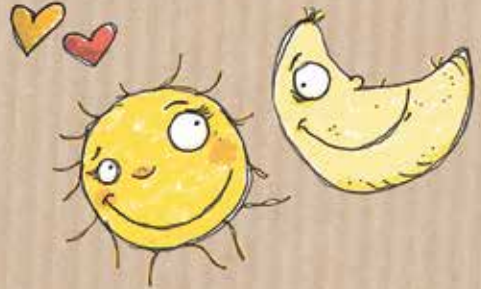
üzerinde kelime var.



Bu gerçekten de çok fazla.



Eğer şanslıysan birileri sana bu kitabı okuyabilir.



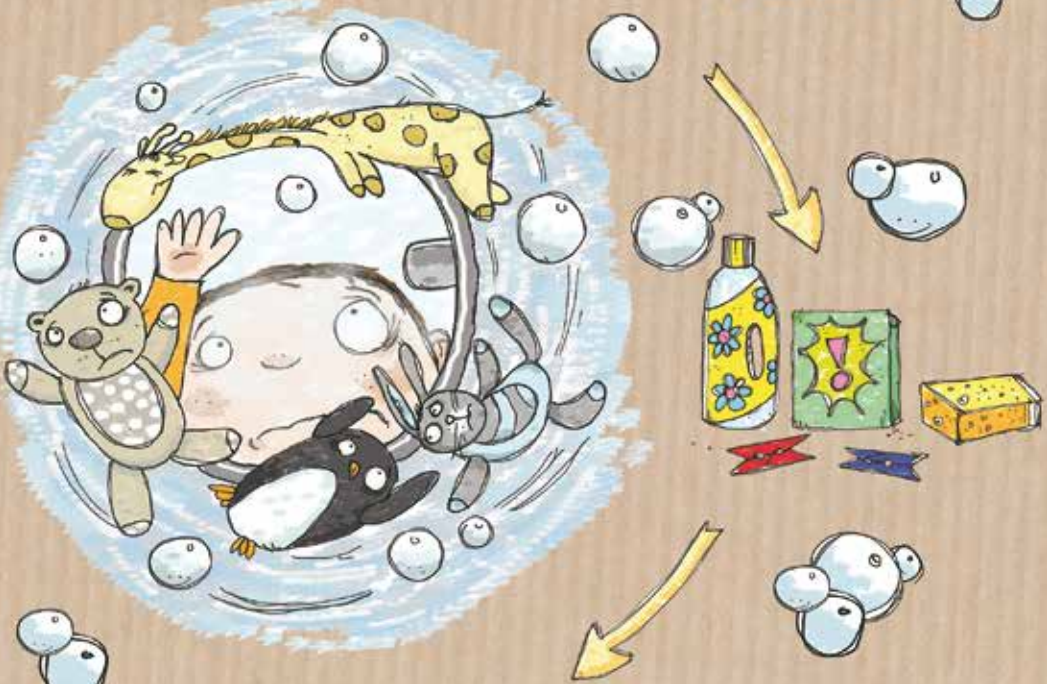
Belki tek bir günde bitiremez (çünkü bu kadar sözcüğe epey bir zaman gerekecek!).



Muhtemelen üç beş güne halledersiniz.

Bütün hikâyeyi dinlemek  
(ya da okumak) aşağı  
yukarı şunları yapman  
kadar sürecek:

Düşün ki bütün  
oyuncak hayvanlarını  
kremliyorsun...

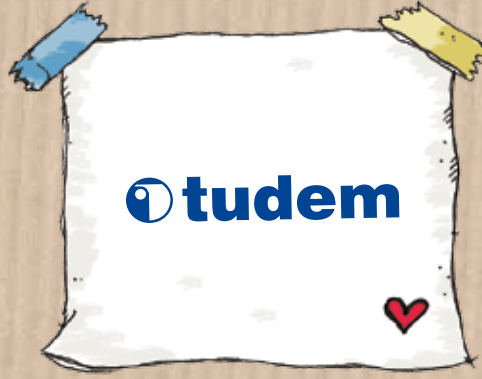


Sonra annen hepsini çamaşır makinesine atıyor  
ve sen bu şovu seyretmek zorunda kalıyorsun.



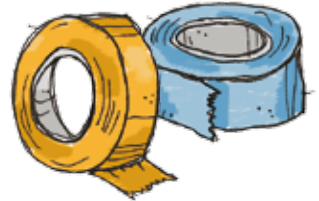
## ANTON'UN EN YAKIN ARKADAŞLARI







**MEIKE HABERSTOCK** 1976 yılında Münster/Westfalen, Almanya'da doğdu. Eline kalem aldığı ilk günden beri yazıp çiziyor. Okulda yazması gereken kelimeleri beceremediğinde mesela, onların resmini çizerdi. Haberstock, pedagoji eğitimi aldı ve uzunca bir süre reklam sektöründe de çalıştı. Söylediğine göre en çok, “sabah-tan akşama kadar saçma sapan şeyler” düşünmekten keyif alıyor. Ve şimdiki günlerde bunu, ailesiyle yaşadığı Hannover'de yapıyor. Yazarın Tudem'deki diğer kitabı da, Anton'un ikinci macerasını anlattığı *Cesaret Ustası - Sakin Ol Anton!*



MEIKE HABERSTOCK

# ZAMAN SIHIRBAZI



SIKI TUTUN,  
ANTON!

 tudem



© 2015, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. A.Ş. • 1476/1 Sok. No:10/51  
Alsancak-Konak/İZMİR

metin ve resim hakları © 2015, Verlag Friedrich Oetinger GmbH, Hamburg

İlk baskı 2015'te *Anton Hat Zeit* adı ile  
Verlag Friedrich Oetinger tarafından gerçekleştirilmiştir.

Kitabın Türkçe yayın hakları Akcalı Telif Hakları Ajansı aracılığıyla alınmıştır.

**Yazan ve Resimleyen:** Meike Haberstock  
**Türkçeleştiren:** Olcağ Mağden Ünal  
**Editör:** Figen Müge Erel

**Baskı ve Cilt:** Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.  
Eskişehir Yolu 40. Km. Başkent OSB 22. Cadde No: 6 Malhköy/Ankara  
0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Nisan 2016 (2000 adet)

İkinci Baskı: Nisan 2017 (3000 adet)

ISBN: 978-605-9493-83-3

Yayınevi sertifika no: 11945

Matbaa sertifika no: 16031

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden  
yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde  
tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi,  
kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

**[www.tudem.com](http://www.tudem.com)**



Sonu Gelmeyen Zaman,  
Sonu Gelmeyen Sorular...

S. 11

I. Alarm Seviyesi  
S. 14

2. Alarm Seviyesi  
S. 20

3. Alarm Seviyesi  
S. 25

Kemer-Üstü-  
Hayvanı  
S. 31

Her-Şey-  
Yeniden-Harika-  
Anı S. 38

Bayram Günü  
S. 44

Bukalemun  
Servis Şoförü  
S. 51

Gisela Adında-  
Bir Mamut  
S. 58

Mamut  
Uyanıyor...  
S. 65

Sabahki  
Ölü Hayvan  
S. 71

Sincap  
Cenazesi  
S. 77

Büyükbabayla Soru Cevap Vakti  
S. 84

Vahim Bir Kaza  
S. 91

İyi Bir Fikrin Tam Sırası  
S. 97

Saatin Sırrı  
S. 102







## SONU GELMEYEN ZAMAN, SONU GELMEYEN SORULAR...

Bu bölümde 465 kelime var. Tamamını okumak için dolu bir diş macununu banyonun içine boydan boya sıkarken harcayacağın kadar zaman gerekiyor.

Anton altı yaşındaydı. 67 oyuncak arabası, 19 pelüş hayvanı, 7 çiftle 2 tek mavi çorabı, 1 annesi ve bir sürü zamanı vardı. Ama niye vardı, işte bununla ilgili hiçbir fikri yoktu. Anlamadığı şey zamandı elbette; annesi, çorapları, pelüş



hayvanları ve arabaları değil. Anton'un zamanı hep oradaydı. Üstelik onu geçenlerde sandığına sakladığı gümüş renkli İngiliz anahtarı gibi sokakta falan da bulmamıştı. Onu harçlığının küçük bir kısmını kenara ayırdığı gibi biriktirmemişti de. Zaman küçük bir köpek gibi onun kucağına koşmamış, Anton onu herhangi birinden almamıştı. En azından bile-rek... Anton neyin kendisine ait olup olmadığını iyi bilirdi. Ve zaman bunlardan biri değildi.

Anton çok fazla şeyden haberdardı. En azından altı yaşındaki birine göre. Anton'un annesiye çok az şey bilirdi. Yani Anton'a göre, otuz yaşında biri için bildikleri fazla sayılmazdı. Aksi halde ona durmadan bir şeyler sormazdı, değil mi?

Örneğin sabahları okula gitmeden önce annesi Anton'a "Anton, neden hâlâ giyinmedin?" diye sorardı. Akşamları ise: "Anton, neden hâlâ soyunmadın?"

Ayrıca annesi oyun oynadıktan sonra ya da yemeğe oturmadan önce (ve gün içinde de birkaç kez) şu soruyu sorardı: "Ellerini yıkadın mı Anton?" Anton da bunun üzerine ya "Hayır, unuttum!" ya da "Evet, ama sadece birini!" derdi.

Uzun araba yolculuklarındaysa annesi en az on kez "Çişin var mı Anton?" diye sorardı. Anton da dokuz kere "Hayır!" diye karşılık verirdi. Onuncudaysa genelde cevap vermek yerine nefesini tuttuğu için kafasını sallardı, çünkü bu sırada epey bir çiş olurlu.

Annesi bunun ne demek olduğunu bilir, hemen frene basardı. Anton da bunun üzerine arabadan inip bir ağacın, çalılığın ya da çöp tenekesinin arkasında kayboluverirdi. Geri geldiğindeyse yeniden cevap verebilecek halde olurdu. Tabii, annesi ona bir şeyler soracak olursa. Ama annesi hiçbir şey sormazdı. Sessiz kalırdı. Ya da sol kaşı kalkardı. Bazen ikisini aynı anda kaldırdığı da olurdu.



Annesinin en sık sorduğu soru şuydu: “Şu işe bak, ne ara geçti bunca zaman?” Bu soruyu her zaman ve her yerde sordu: Süpermarket kasasında. Merdivende. Prova kabininde. Caddede kırmızı ışığı beklerken. Hatta ağzında tükürük emici varken, dışçide bile. Kol saatine bakar ve şöyle derdi: “Şu işe bak, ne ara geçti bunca zaman?”

Anton bunu biraz can sıkıcı bulurdu. Annesi nasıl olurdu da bunu bilemezdi?

Oysaki annesi hiç durmadan insanın kendine ait olanlara iyi bakması gerektiğini söylerdi, ama onun da Anton’dan aşağı ka-  
lır yanı yoktu demek ki. Aksi halde zamanının başına ne geldiğini bilir, durmadan aynı soruyu sormak zorunda kalmazdı.

Anton annesinin bunu söylerken neden hep *şu işe bak* dediğini anlayamıyordu, kim bilir belki de gökyüzündeki bulutlarla konuşuyordu. Neyse... nasılsa Anton’un buna verecek bir cevabı yoktu, o yüzden kime söylediği çok da önemli değildi. Nasıl zamanı olduğunu bilmiyordu. Ve annesinin nasıl zamanı olmadığını da...

Şimdilik.

Ama yakında bu durum değişecekti.



ON ÜÇ





# ZAMAN SİHİRBAZI

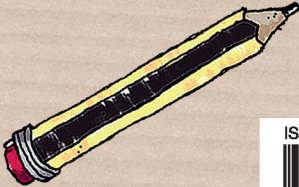


SIKI TUTUN, ANTON!

Bu kitapta 12.300'ün üzerinde kelime var. PEH!  
Eğer şanslıysan birileri sana bu kitabı okuyabilir.  
Ya da direkt sen okursun.

Ama bu işin bir günde bitmesini bekleme  
(çünkü epey zamana ihtiyaç olacak!)

Aşağı yukarı şunları yapmak kadar sürecek:  
Düşün ki bütün oyuncak hayvanlarını kremliyorsun,  
ardından annen onları çamaşır makinesine atıyor ve  
sen bu can alıcı yıkanma şovunu sonuna kadar  
izlemek zorunda kalıyorsun.



ISBN: 978-605-9493-83-3



9 786059 493833

[www.tudem.com](http://www.tudem.com)

