

## 1. SAHNE

*(Koruluk. Uzaktan kuş cıvıltıları duyulmaktadır. Sahnenin solunda birbirine yakın iki ağaç. Ortadaki ağacın hemen yanında, önü sahneye dönük, uzun ayaklık üzerinde bir dürbün. Dürbünün arkasında bir yükselti bulunmaktadır.)*

### ERKAN

*(Girer, yüksek sesle)* Sütlükahve! Sütlükahve! *(Salona döner.)* Kedimi gören var mı? Onu kaybettim! Bu sık sık başıma gelir, ama sanırım bu kez onu gerçekten kaybettim. *(Yüksek)* Sütlükahve! Şaşırmayın, kedimin adı bu. Hem adı, hem rengi Sütlükahve.

Evde ona ne zaman seslenmeye kalkışsam annem hemen bir fincan dolusu sütlü kahve yetiştirir bana. Anlayacağınız, kedimin adına o bile alışamadı. Umarım, uzun tüylü, güzel kedime kavuşurum. Fırsatını bulunca soluğu böyle dışarıda alıyor işte. Ben de peşine düşüyorum ve evimizin yakınlarındaki bu koruluğa kadar geliyorum. Annem koruluğa geldiğimi öğrenecek olursa bana kızacak biliyorum, ama

suç benim mi? Bütün kabahat, Sütlükahve'nin. Kaybolacak-  
san, hiç değilse evin yakınlarında bir yerde kaybol kedicik!  
Aramayı sürdürsem iyi olacak. (*Seslenir.*) Sütlükahve... Süt-  
lükahve!

**PIRİNÇ**

(*Ağaçların arkasında belirir, üstünde uzun beyaz bir ça-  
lışma önlüğü bulunmaktadır, ceplerinden kâğıtlar, kalemler  
taşabilir, elinde kahve kupası vardır.*)

Kaç şekerli istemiştiniz acaba?

**ERKAN**

(*Şaşırılmış*) Şeker mi?

**PIRİNÇ**

(*Garson taklidi yaparak*) Sütlükahve söyleyen siz değil  
miydiniz?

**ERKAN**

Ben yalnızca...

**PIRİNÇ**

(*Elindeki kupayı sallar.*) Ne yazık ki kahvem sütsüz. Da-  
hası şekersiz, genç dostum! Çünkü yanımda ne şeker ne de  
süt var! Yalnızca kahve... O da kaldıysa tabii!

**ERKAN**

Söylemeye çalıştığım gibi, aslında, ben...

**PIRİNÇ**

Kedini arıyordun!

**ERKAN**

Nasıl bildiniz?

**PIRİNÇ**

Kayıp çocukların anlattığı öyküler hiç değişmiyor.

**ERKAN**

Sahi mi?

**PIRİNÇ**

Elbette.

**ERKAN**

Bütün kayıp çocukların mı?

**PIRİNÇ**

Bana inanabilirsin.

**ERKAN**

Ama ben kaybolmuş değilim ki. Kaybolmuş olan kedim.

**PIRİNÇ**

Sana inanıyorum.

**ERKAN**

Teşekkür ederim.

**PIRİNÇ**

Kedin senin kadar inandırıcı olamamıştı. Yani karşılaşip konuştuğumuzda...

**ERKAN**

Nasıl?

**PIRİNÇ**

Yok canım! Son söylediklerim yalnızca bir şakaydı. Bay Pirinç şaka yapmaya bayılır!

**ERKAN**

Bay Pirinç mi?

**PIRİNÇ**

Benim adım.

**ERKAN**

Pirinç... Yani sizin adınız bu mu?

**PIRİNÇ**

Ben kedinin adına bu kadar şaşırmamıştım.

**ERKAN**

Ama o, kedi!..

**PIRİNÇ**

Ne yani? İnanman için benim de kedi mi olmam gerekiyor?

**ERKAN**

Ben...

**PIRİNÇ**

Pirinç adını daha önce hiç duymadın demek!

**ERKAN**

Duymadım. Hem...

**PIRİNÇ**

Her zaman böyle olur. Tanıştığım birine adımla ilgili olarak açıklama yapmak çok zoruma gidiyor. (*Oynuyormuş gibi*) Nasıl? Yoksa şu bildiğimiz pirinç gibi mi? Evet efendim, aynen öyle. Lütfen beni ayıklamaya kalkışmayın. (*Ciddi*) Yine de kız kardeşim Nohut'un işi çok daha zor, bunu kabul etmeliyim.

**ERKAN**

Kız kardeşinizin adı Nohut mu?

**PIRİNÇ**

Uzatmayalım en iyisi. O da bir şakaydı.

**ERKAN**

Ama sizin adınız...

**PIRİNÇ**

Sahiden Pirinç! Adımın sonundaki ç'yi uzatarak söylemeni öneririm. Sanki... sanki bir kapı zili gibi: Pirinçççç! Evet, böyle seslenilince hoşuma gidiyor. Adımı seviyorum. Neyse, bu yarım tanışma için teşekkür ederim.

**ERKAN**

Yarım tanışma mı?

**PIRİNÇ**

Çünkü sen bana adını söylemedin.

**ERKAN**

Benim adım Erkan!

**PIRİNÇ**

Erkan mı? (*Güler.*) Erkan! Ne garip bir ad bu böyle!

**ERKAN**

Şaka yaptınız.

**PIRİNÇ**

Bu kez yakalandım desene.

**ERKAN**

İyi ama siz burada... (*Dürbünü fark eder.*) Bu da ne böyle?

**PIRİNÇ**

Dürbün tabii! Ne olduğunu bilmiyor musun yoksa?

**ERKAN**

Biliyorum! Yoksa yıldızları mı inceliyorsunuz?

**PIRİNÇ**

Günün ortasında mı?

**ERKAN**

Belki de başka gezegenleri..

**PIRİNÇ**

Yok canım. Bu yalnızca bir dürdün, teleskop değil. Kıscası o kadar uzakları gözetlemiyorum. İşim daha yakındakilerle!

**ERKAN**

Daha yakındakiler?..

**PIRİNÇ**

*(Dikkatli) Şşşşt! İşte deminden beri beklediğim çıtırtı. Sessizlik lütfen. (Dürbünün arkasına geçer, kısık ve heyecanlı bir sesle) Haydi oğlum... çık dışarı... çık dedim... lütfen!*

**ERKAN**

Nereye bakıyorsunuz?

**PIRİNÇ**

İşte! Kovuğundan çıktı sonunda. Not almalıyım. *(Cebinden küçük defter ve kalem çıkarır. Telaşlı) Şunları tutar mısın? Aman aman, kımıldıyor! Kımıldıyor dedim... Şimdi de esniyor... Uzun uzun esniyor... Şuna da bakın siz... Takla attı! İşte, bir tane daha!*

**ERKAN**

Takla atıyor...

**PIRİNÇ**

(*Erkan'ı duymaz.*) Şimdi de... Yo, olamaz! Birdenbire geriye döndü ve koşarak... Ah! Çok kötü! Yeniden kovuğuna girdi. Anlaşılan bugünkü gösteri buraya kadardı.

**ERKAN**

Kimden söz ediyorsunuz?

**PIRİNÇ**

Ondan elbette!

**ERKAN**

O da kim?

**PIRİNÇ**

O mu? Bir bilsem!..

**ERKAN**

Yine şaka yaptınız, değil mi?

**PIRİNÇ**

Şu an işimi yapıyorum.

**ERKAN**

İşinizi mi?

**PIRİNÇ**

(*Heyecanlı*) Çıtır! Sen de duydun mu? Bu kez şaşırttı işte. Bir kez daha dışarı çıkacak demektir. (*Dürbüne geçer.*) Haydi yavrum... Haydi çocuğum! Çık dışarı... Lütfen! Sevindir beni. Mutlu et şu Pirinç'i... (*Umutsuz*) Hayır, kovuğunu terk etmeyecek. Bugünkü gösteri buraya kadar, söylemişim.

**ERKAN**

Belki de sizi şaşırtır.