



Yazan: Michael Morpurgo

Türkçeleştiren: Arif Cem Ünver

Roman / 296 sayfa

**10+ YAŞ / 4, 5, 6, 7 ve 8.
SINIFLAR**

Ana Temalar

Sevgi, Toplumsal Koşullar, Hayatta Kalma Mücadelesi, Savaş

Temalar

Denizcilik, Doğa, Dayanışma, Macera, I. Dünya Savaşı, İletişim, Mücadele

Ödüller

- ▶ 2001 Prix Sorcières Ödülü, Fransa
- ▶ 2004 Whitbread Çocuk Kitapları Ödülü
- ▶ 2008 Red House Çocuk Edebiyatı Ödülü

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan kitapları:

Tekboynuzlara İnanıyorum (öykü)
Kelebek Aslanı (roman)
Kayıp Zamanlar (roman)
Savaş Atı (roman)
İssiz Adanın Kralı (roman)
Balinalar Geldiğinde (roman)
Ay'a Kulak Ver (roman)

AY'A KULAK VER

“Sakin, ılık ve huzurlu bir havanın ertesi gün yerini devasa dalgalara, kükreyen rüzgâra ve öfkeli bulutlara bırakması gibi, insanların da aniden değişebildiğini, iyiliğin ve kibarlığın kötülük ve bağınazlığa yenik düşebildiğini öğrendim.”

KİTABIN ÖZETİ

Merry'nin babası 1. Dünya Savaşı sırasında Almanya ve müttefiklerine karşı savaşmak için New York'tan Avrupa'ya gelmiştir, bu sırada yaralanmış ve hastaneye yatırılmıştır. Olayı öğrenen Merry ve annesi onu ziyaret etmek için yola çıkarlar fakat içinde buldukları ünlü dev transatlantik Lusitania, Britanya sularında Alman denizaltısı tarafından batırılır. Bu korkunç kaza esnasında annesini kaybeden Merry, saatler sonra bir başka Alman denizaltısı tarafından kurtarılır. Fakat Alman askerlerinin küçük kızı yanlarında tutmaları imkânsızdır, bu yüzden onu mecbur olmadıkça neredeyse kimsenin ayak basmadığı bir adaya bırakılırlar. Merry günlerce kurtarılmayı bekler. Ta ki bir gün Alfie ve babası onu bulana dek. Baba oğul, balığa çıktıkları o gün buldukları perişan haldeki kızı derhal eve getirirler. Alfie'nin annesi Mary, onunla elinden geldiğince ilgilenir. Ama ne yazık ki, kız ne tek kelime edebiliyordur ne de bir şey hatırlatabiliyordur. Küçük kızla ilgili Scilly Adalarında çok çeşitli dedikodular başlar: Kimisi onun bir hayalet söyler, kimisi de bir Alman casusu olabileceğini. Kızın bulunduğu sırada yanında olan battaniyesine işlenmiş Almanca bir sözcük yüzünden, onun Alman olduğuna yönelik görüşler gitgide artar ve adadaki halk onu koruması altına alan aileye de, ona da düşmanlık beslemeye başlar. Küçük kızın hafızasına kavuşması için elinden geleni yapmaya hazır olan Wheatcroft ailesi oldukça zor zamanlar geçirir. Neyse ki, kitabın sonunda da hepsinin üstesinden gelirler ve küçük kız hem hafızasına hem kimliğine hem de babasına kavuşur.

MICHAEL MORPURGO

Children's Book Ödülü'nün sahibi Morpurgo 2003-2005 yılları arasında Çocuk Edebiyatı Elçiliği yapmış, dünyanın en ünlü çocuk ve gençlik kitapları yazarıdır. Pek çok dile çevrilen 100'ün üzerinde kitabı vardır. Savaş yıllarını İngiltere'de geçiren Morpurgo, öğretmenlik yaparken yazar olmaya karar verdi. Kitaplarından beşi filme alındı, ikisi televizyon dizisine uyarlandı. Çocuk edebiyatının elçilerinden sayılan Morpurgo, Booktrust Okuma Teşvik Vakfı'nın Onursal Başkanı seçildi. Kitapları; Smarties, Whitbread (Costa) gibi önemli ödüllere layık görüldü.



İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

4. SINIF – TÜRKÇE

Okuma, 2.5. Okuduklarını zihninde canlandırır.

Okuma, 2.7. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim (5N 1K) sorularına cevap arar.

Okuma, 2.25. Okuduklarından çıkarımlar yapar.

Konuşma, 2.21. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.

Konuşma, 2.26. Bilgi edinmek amacıyla soru sorar.

Yazma, 2.17. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.

Yazma, 2.18. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.

4. SINIF – SOSYAL BİLGİLER

Geçmişimi öğreniyorum, 2. 1.Sözlü tarih yöntemi kullanarak ve nesnelere dayanarak aile tarihi oluşturur.

Uzaktaki Arkadaşlarım, 8. 1.Dünya üzerinde çeşitli ülkeler olduğunu fark eder.

Uzaktaki Arkadaşlarım, 8. 3.Kendisi ile başka bir toplumdaki yaşlılarının günlük yaşamlarını karşılaştırır.

5. SINIF – TÜRKÇE

Okuma, T5.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu belirler.

Okuma, T5.2.2. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

Okuma, T5.2.5. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.

Yazma, T5.3.1. Hikâye edici metinler yazar.

Yazma, T5.3.1.4. Herhangi bir olayı veya etkinliği oluş sırası içinde yazar.

6. SINIF – TÜRKÇE

Sözlü İletişim, T6.1.1 Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuyu konuşur/ tartışır.

Okuma, T6.2.2. Metnin nesnel bir özetini yazar.

Okuma, T6.2.7. Öyküleyici metinlerde bölümler ve sahneler ilerledikçe olayların nasıl geliştiğini ve olayların akışı içinde kahramanların davranışlarının/tepkilerinin nasıl değiştiğini belirler.

Okuma, T6.2.19. Okuduğu metnin türünü belirler.

Yazma, T6.3.1. Hikâye edici metinler yazar.

Yazma, T6.3.1.7. Metne uygun bir başlık belirler.

6. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

Yeryüzünde Yaşam, 3.Dünyanın farklı doğal ortamlarındaki insan yaşantılarından yola çıkarak, iklim özellikleri hakkında çıkarımlarda bulunur.

7. SINIF-SOSYAL BİLGİLER

İletişim ve İnsan İlişkileri, 1. İletişimi, olumlu olumsuz etkileyen tutum ve davranışları fark ederek kendi tutum ve davranışlarıyla karşılaştırır.

İletişim ve İnsan İlişkileri, 2. İnsanlar arasında kurulan olumlu ilişkilerde iletişimin önemini fark eder.

7 VE 8. SINIF – TÜRKÇE

Okuduğu metni anlama ve çözümleme

3. Metnin konusunu belirler.

4. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

5. Metindeki yardımcı fikirleri/ duyguları belirler.

10. Okuduklarındaki örtülü anlamları bulur.

12. Okuduklarını kendi cümleleriyle, kronolojik sıra ve mantık akışı içinde özetler.

13. Metne ilişkin sorulara cevap verir.

14. Metne ilişkin sorular oluşturur.

15. Metnin türüyle ilgili özellikleri kavrar.

16. Metnin planını kavrar.

19. Metinde yararlanılan düşünceyi geliştirme yollarının işlevlerini açıklar.

20. Metne ilişkin karşılaştırmalar yapar.

21. Kendisini şahıs ve varlık

kadrosunun yerine koyarak olayları, duygu, düşünce ve hayalleri yorumlar.

22. Metinde ortaya konan sorunlara farklı çözümler üretir.

23. Metindeki ipuçlarından hareketle metne yönelik tahminlerde bulunur.

24. Metnin öncesi ve/veya sonrasına ait kurgular yapar.

SINIF ETKİNLİKLERİ

Kitap tarihi bir olaydan yola çıkıyor: *Lusitania* isimli geminin batırılışı. Bu olayla ilgili haberleri araştırıp, belgeselleri izleyiniz. Edindiğiniz materyallerle sınıfta sunum hazırlayıp tartışınız.

Sizce savaşların bir kazananı var mıdır? Kitap üzerinden örnekler vererek tartışınız.

Merry'nin bulunduğu gemiyi batıran denizaltı subayı ve yine Merry'yi kurtaran subayı da Alman. Bu durum size ne ifade ediyor?

Ay'a Kulak Ver savaş döneminden izler taşıyor. Devletler haklarını kabul ettirmek için savaşabiliyorlar. Değişen dönem şartlarını ve bilimsel gelişmeleri göz önüne aldığımızda ülkeler günümüzde haklarını nasıl savunuyorlar? Tartışınız.

ÖNE ÇIKAN ÖZELLİKLER

► Savaşın acımasızlığını gözler önüne sererek, onun sebep olduğu acının din, millet, ırk tanımadığını belirtir.

► Toplumdaki ötekileştirme kavramını sorgular.

► Toplumdaki dayanışmanın, hoşgörünün vazgeçilmezliğini pekiştirir.