



Yazan: Miyase Sertbarut

Roman / 208 sayfa

10+ YAŞ / 5, 6, 7 ve 8. SINIFLAR

Ana Temalar

Sağlık ve Çevre, Birey ve Toplum,
Yenilikler ve Gelişmeler, Hayal Gücü

Temalar

Bilim ve Etik, Çevre Bilinci, Doğa,
Arkadaşlık, Empati, Dayanışma

Ödüller

- ▶ 2003 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü
- ▶ 2004 Tudem Edebiyat Ödülleri İkincilik Ödülü
- ▶ 2006 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü

SISİN SAKLADIKLARI

İnsanları kobay olarak kullananlara karşı girilen nefes kesici bir mücadele...

KİTABIN ÖZETİ

Yaz tatilini geçirmek üzere teyzesinin yaşadığı köye giden İlay, yoğun, her tarafı saran, tüyler ürpertici bir sis ile karşılaşır. Bu sis, beş yıl önce altın madeni çalışmalarının başlamasıyla ortaya çıkmıştır. İlay'ın teyzesi altın madeni çalışmalarından şüphelenmektedir. Hatta orada başka bir çalışmanın yapıldığından emindir. Fakat köy halkını uyarsa da kimse onu dinlemez. İlay'ın teyzesiyle konuşan Mavi Karga da bu çalışmaların altında yatan başka bir sır olduğunun farkındadır. Mavi Karga hem çok zekidir hem de konuşabilmektedir. Madendeki gizli belgelerden birini çalarak, onu İlay'a ve teyzesine getirir. Aslında sisin sakladığı şey bir laboratuvardır ve orada kargaların genleri insanlara aktarılmaktadır. Amaç, insanların ömrünü uzatmaktır. Yapay sisin de etkisiyle gizlice yapılan bu çalışmalar, denek olarak kullanılan birçok karganın ve insanın canına mal olmuştur. İlay, arkadaşı Fuat, teyzesi ve Mavi Karga etik olmayan bu çalışmanın bir an önce bitmesi için büyük bir mücadeleye başlarlar.

“Sisin Sakladıkları heyecanlı bir roman; günümüzde geçen, çağı yakalamış, şimdinin çocuklarını kesinlikle çok heyecanlandıracak bir roman hem de.”

RADİKAL KİTAP

MİYASE SERTBARUT

1963 yılında Ceyhan'da doğdu. Keloğlan, Jules Verne, Orhan Kemal ve Karabaşlarıyla büyüdü. Okula giderken hep karnı ağrıyordu. Yani o öyle zannediyordu... Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi, yine karnı ağrıyordu. Öğretmenlik yaptı, karnının ağrısı geçmiyordu. Yazmaya radyo tiyatroları ile başladı. Öykü, roman, masal türlerinde yapıtlar verdi. Karnının ağrısı geçti. Kitapların bütün ağırlara iyi geldiğini düşünüyor.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Okuduğunuz kitapta insan ömrünü uzatma çalışmaları yer almaktadır. İnsan ömrünün 300 yıla uzaması mümkün olsaydı bunun ne gibi olumlu veya olumsuz yönleri olurdu?

Okuduğunuz romandan yola çıkarak, kargaların ilginç bulduğunuz özelliklerini anlatın ve kargaların daha farklı ne gibi özellikleri olduğuna dair bir araştırma yapın.

Dünyanın en zeki hayvanları ile ilgili videolar bularak, bunları sınıf arkadaşlarınızla paylaşın.

Bilim insanlarının ortak özellikleri nelerdir? Sizi en çok etkileyen bilim insanı kimdir?

Siz bir bilim insanı olsaydınız, dünyayı etkileyecek veya değiştirecek, etik değerlerden sapmadan ne gibi çalışmalar yapmak isterdiniz?

Doğaya müdahale etmek, doğal olanın yapısını değiştirmek temalı bir kompozisyon yazın.

Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan diğer kitapları:

Bir Dilek Tut (*masal*), Akvaryumdaki Denizkızı (*masal*), Tuna'nın Büyülü, Gemisi (*öykü*), Kırmızı Kartal (*öykü*), Altın Avcıları Plajda (*öykü*), Yangın, Tüpüyle Uçan Çocuk (*öykü*), İkiizler İz Peşinde (*öykü*), Sarı Maymun (*roman*), Kaçak Köpek Biber (*roman*), Yalancı Portakal (*roman*), Sis in Sakladıkları (*roman*), Kapiland'ın Kobayları (*roman*), Kapiland'ın Karanlık Yüzü (*roman*), Yılankale (*roman*), Kimsin Sen? (*roman*), Çöp Plaza (*roman*), Sil Baştan Aşk (*roman*), Buz Bebekler (*roman*), Ara Âlem 1 – Tarlakoç'un Tuzağı (*roman*), Ara Âlem 2 – Yasak Oyun (*roman*), Sınıfta Kalanlar Okul Açtılar (*roman*), Saat Canavarı (*öykü*)

Delidolu Yayınlarından çıkan kitapları:

Çocukluğumun Tanrısı Piper Pa-25 (*roman*)

Miyase Sertbarut ile "Tartışma Atölyesi" Etkinliği Tudem Yayın Grubu Yazar Etkinlikleri Rehberi'nde.



İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

5. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

T5.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T5.2.2. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

T5.2.4. Metni yorumlarken metinden aktarımlar yapar.

T5.2.8. Hikâye, drama veya şiirde bölümlerin, sahnelerin veya dörtlüklerin metnin bütününde nasıl ilişkilendirildiğini veya birbirini tamamladığını açıklar.

6. SINIF - TÜRKÇE

Sözlü İletişim

T6.1.1 Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuyu konuşur/tartışır.

T6.1.5. Konuşmasını konuya, ortama ve konuşmayı yapacağı kişi veya gruba göre uyarlar.

T6.1.8. Dinledikleri/izledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar.

Okuma

T6.2.6. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.

T6.2.18. Gerçek ve kurguyu ayırt eder.

T6.2.19. Okuduğu metnin türünü belirler.

6. SINIF - FEN BİLİMLERİ

Bitki ve Hayvanlarda Üreme, Büyüme ve Gelişme

6.5.1.2. Bitki ve hayvanlardaki büyüme ve gelişme süreçlerini örnekler vererek açıklar.

7. SINIF - FEN BİLİMLERİ

İnsan ve Çevre

7.5.2.3. Ülkemizde ve Dünyada nesli tükenme tehlikesiyle karşı karşıya olan bitki ve hayvanları araştırır ve örnekler verir.

8. SINIF - FEN BİLİMLERİ

Besin Zinciri ve Enerji Akışı

8.5.1.1. Besin zincirindeki üretici-tüketici-ayrıştırıcı ilişkisini kavrar ve örnekler verir.

7 ve 8. SINIF - TÜRKÇE

Dinleme / İzleme

5.1. Yaşına ve seviyesine uygun sanat ve bilim etkinliklerine dinleyici/izleyici olarak katılır.

5.3. Çok yönlü iletişim araçlarındaki yayınlardan ilgi, istek ve ihtiyaçlarına uygun olanlarını takip eder.

Konuşma

1.3. Bulunduğu ortama uygun bir konuşma tutumu geliştirir.

5.1. Duygu, düşünce, hayal, izlenim ve deneyimlerini sözlü olarak ifade eder.

Okuma

2.7. Olay, yer, zaman, şahıs, varlık kadrosu ve bunlarla ilgili unsurları belirler.

2.11. Okuduklarındaki öznel ve nesnel yargıları ayırt eder.

2.12. Okuduklarını kendi cümleleriyle, kronolojik sıra ve mantık akışı içinde özetler.

2.29. Metnin başlığı ile içeriği arasındaki ilişkiyi ortaya koyar.

5.2. Farklı türlerde metinler okur.

2.22. Metinde ortaya konan sorunlara farklı çözümler üretir.