



HAYAL KURMA OYUNU

6, 7 ve 8. SINIFLAR

Arkadaşlık, Cesaret,
Hayal gücü, Kendini tanıma

Çevrimiçi de uygulanabilir!

Hayallerinin peşinden koşan öğrencilerin hayatına dokunan *Hayal Sözleşmesi* kitabından hareketle, "hayal" ve "hedef" sözcükleri üzerine düşündüren, hayal kurmanın insan hayatına kattığı güzellikleri gözler önüne seren interaktif bir hayal kurma oyunu.

DİLEK YARDIMCI'YLA "HAYAL ET, GERÇEKLEŞTİR"



DİLEK YARDIMCI

Kars'ta doğdu. Karın boyunu aştığı yollarda zorlukla yürürken iki hayal kurdu: Türkçe öğretmeni olmak ve kitap yazmak. Türkçe öğretmenliğinden mezun olduktan sonra hayallerine bir yenisini ekledi: Öğrencilerine kitap okuma tutkusu aşılamak. Çocuklarını kitapların sihirli dünyasına çekmek için çok kitap okudu; okuduklarını çocuklarına önerdi ve bu sayede bir sürü "kitap kurdu" yetiştirdi. Hızını alamayıp kitap yazdı. Yazar, bütün çocukların kitap okuduğu bir Türkiye'de yaşayacağı günlerin uzak olmadığına inanıyor.

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

- Hayal kurmanın önemini kavrayarak yakın ve uzak hayalleri üzerine düşünme fırsatı elde ederler.
- Tarihten çeşitli başarı hikâyeleri dinleyerek, geçmişte kurulan hayallerin günümüzün bilim ve teknolojisini nasıl şekillendirdiği hakkında fikir edinirler.
- Her bireyin ayrı bir hayal dünyası ve hedefi olduğu bilincine kavuşurlar.
- Kurulan hayallerin gerçeğe dönüşmesi için hangi yolları takip etmeleri gerektiğini kavrarlar.
- "Olanaklı" ve "olanaksız" kavramlarını tartışarak ufuklarını genişletirler.
- Hayallerine sınır koymamaları gerektiğini öğrenerek sınırsız hayal kurmanın tadını çıkarırlar.

ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, kütüphane ya da çok amaçlı salonda, her oturumda en fazla 50-60 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilir. Aynı gün içerisinde en çok üç etkinlik düzenlenebilir.
- *Hayal et, gerçekleştir*, birbirini tamamlayan üç ayrı bölümden oluşmaktadır.

ZOR SORULAR

- Dilek Yardımcı, etkinliğe giriş niteliğindeki bu bölümde, aşağıdaki “zor” soruları öğrencilere yönlendirerek yanıtları üzerine kısa bir tartışma oturumu başlatır. Yardımcı'nın bu soruları sormasındaki temel amaç, çocukları “hayal kurma” ve “imkânsız” kavramları üzerine düşünmeye teşvik etmektir.
- *Sizce bu dünyadaki en yoksul çocuk kimdir?*
- *Sizce imkânsız nedir?*

HAYAL ET, GERÇEKLEŞTİR!

- Dilek Yardımcı'nın, geçmişte hayal edilen ama imkânsız gibi görülen pek çok çalışma ve buluştan bahsedeceği bu bölümde, yine sorular yoluyla öğrencilerin “hayal” ve “imkânsız” sözcükleri arasındaki ilişkiyi özümsemeleri sağlanır.

NEYİ HAYAL EDERSEN O OLURSUN!

- James Allen'ın, “*Büyük hayaller kurun. Neyi hayal edersen o olursun*” sözü üzerine kurgulanan bir yaratıcı düşünme/hayal kurma çalışmasının gerçekleştirileceği bu bölümde öğrencilerden, gerçekleşmesini istedikleri yakın (önümüzdeki bir yıl) ve uzak geleceğe dair

hayallerini kâğıda dökmeleri istenerek, yazdıkları hayalleri bir zarfa koyup Dilek Yardımcı'ya teslim etmeleri beklenir.

- Bütün öğrencilerin zarfları teslim etmesinin ardından, rastgele birkaç zarf seçerek kaleme alınan hayalleri yüksek sesle okuyan Dilek Yardımcı, kurulan hayallerin gerçekleştirilebilme olasılığı üzerine öğrencilerle kısa bir sohbet gerçekleştirir.

Not: Etkinliğin sonunda, dileyen bir öğrenci ile Hayal Sözleşmesi imzalanarak on yıl sonra yeniden buluşma ve hayallerin gerçekleşip gerçekleşmediği üzerine görüşme sözü verilir.



Öğrenciler için her şey, öğretmenlerinin, “Gerçekleşmesini istediğiniz yakın ve uzak gelecekteki hayallerinizi anlatan birer mektup yazın,” ödevini vermesiyle başlar. Öğrenciler, kısa vadeli hedeflerine ulaşma arzusuyla kolları sıvarlar. Yakın gelecekte gerçeğe dönüşmesini ümit ettikleri hayalleri için de sınıf içerisinde bir çekiliş düzenlerler. Tarihlerinin belirlenmesinin ardından, beş arkadaşlarının hayallerini el birliğiyle gerçekleştirmeye koyulurlar. Çocuklar, birbirlerinin hayallerini gerçekleştirmek amacıyla çıktıkları yolda birlikteliğin ve arkadaşlığın güzel bir örneğini sunuyorlar.