



Farklı şehirlerde, farklı yaşamlar süren iki ergenin dünyasından kesitler sunan *Ayrı Dünyalar* kitabından esinle; gençlerin aile ve arkadaş ilişkilerini yeniden gözden geçirme olanağı bulacağı, düşündürücü bir çevrimiçi söyleşi.



HÜSNAN ŞEKER'LE "AYRI DÜNYALARA YOLCULUK"

ETKİNLİĞİN KATILIMCILAR ÜZERİNDE GÖZLENEN ETKİLERİ

HÜSNAN ŞEKER

Manisa, Soma'da dünyaya geldi. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesini bitirdi. İlk kitabı *Ayrı Dünyalar* 2006 Tudem Edebiyat Jüri Özel Ödülü'nü kazandı. Yazdığı öyküler Rifat Ilgaz Çocuk Edebiyatı Öykü Ödülü, Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Ödülü'ne layık görüldü. *Kayıp Anne* isimli radyo tiyatrosu TRT 1' de yayımlandı. Öykü ve romanlar dışında senaryo ve radyo oyunları da yazıyor.

- Empati yoluyla başkalarının düşüncelerini ve kararlarını anlamaya çalışırlar.
- Bir eser üzerine fikir yürütme ve yorum yapma fırsatı elde ederler.
- Varoluş ve yaşamın amacı üzerine kafa yorarlardı.
- Aile ve arkadaş ilişkilerini sorgulama imkânı bulurlardı.
- Kurgu ve gerçek arasındaki farklılıkları öğrenirler.
- Yaratıcı ve sorun odaklı düşünme yetilerini artırırlandı.
- Okudukları bir esere farklı gözlemlerle bakmanın yollarını araştırırlardı.
- Toplumsal değer yargıları üzerine düşünme olanağı bulurlardı.
- Grup çalışmasına katılarak ortaklaşa proje üretme deneyimi kazanırlardı.



ETKİNLİĞİN AKIŞ PROGRAMI

- İlgili etkinlik, Zoom, Teams, Google Meet gibi çevrimiçi toplantı uygulamaları kanallarından biri üzerinden, en fazla bir sınıfın (25-30 kişi) katılımıyla gerçekleştirilir. Her oturum 40 dakika sürer ve aynı gün içerisinde en fazla üç etkinlik düzenlenebilir.
- Etkinliğin verimi için; katılımcıların kendilerini rahat hissedebilecekleri bir ortamda bulunmaları, buna ek olarak kameralarını ve mikrofonlarını açık bulundurmaları gereklidir.
- *Ayrı Dünyalara Yolculuk*, birbirini tamamlayan iki bölümden oluşmaktadır.
- **Asenkron etkinlik materyali** (etkinliğe ön hazırlık amacıyla sunum, video vb.) için lütfen yayınevi ile iletişime geçiniz.

OYUN OYUN İÇİNDE

Bu bölümde yazar, çeşitli sorular yardımıyla Evet-Hayır-Bazen adında keyifli bir oyun kurgular.

- *Ayrı Dünyalar* yazarın hayatından esintiler taşıyor olabilir mi?

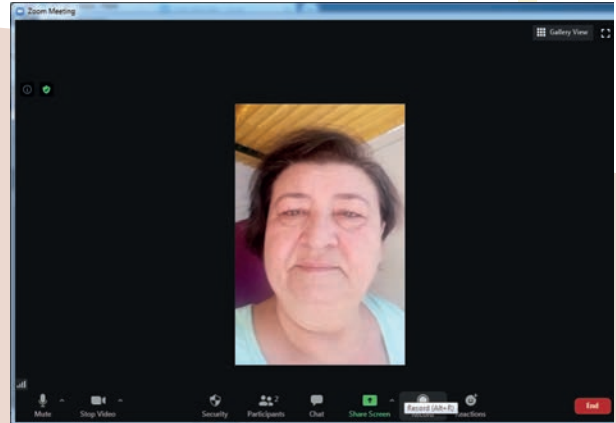


- *Ailenizin sizinle yeterince ilgilendiğini düşünüyor musunuz?*
- *Özgür müsünüz? Düşüncelerinizi rahatça ifade edebiliyor musunuz?*
- *Ailenizle her şeyi paylaşabiliyor musunuz? Kararlarınıza saygı duyuluyor mu?*
- *Aileyi ilgilendiren önemli kararlarda sizin de fikriniz alınıyor mu?*
- *Ailenizle kimi zaman ayrı dünyalarda yaşadığınızı düşünüyor musunuz?*
- *Eleştiriye açık mısınız?*

AYRI DÜNYALAR'I YENİDEN YORUMLAMAK

Bu bölümde, aşağıdaki sorular ekseninde kısa bir söyleşi gerçekleştirilir ve *Ayrı Dünyalar*'a alternatif yorumlar getirilir.

- *Eğer kitaptaki karakterlerden birinin yerinde olsaydınız, karşılaştığınız sorunu kitaptan bağımsız olarak kendi bakış açınızla nasıl çözerdiniz?*
- *Karakterlerin yaşadıkları sizin düşüncelerinizdeki gibi olsaydı romanın akışı değişir miydi?*
- *Her zaman başka bir yol var mıdır? Neden?*



Dilşan ve Sinem... Farklı şehirlerde, farklı yaşamları olan iki genç. Bir gün iki farklı yaşamın yolları kesişti. İki "ayrı dünya" iç içe girdi ve birbirini tamamladı. *Ayrı Dünyalar*, ergenlik çağındaki pek çok soruna değinen, yaşama değin farklı bakış açıları oluşturan ödüllü bir ilköğretim romanı