

Okuma Öncesi

Ad, Soyad:
Sınıf:
Tarih:

Kaça Bölersin / Güzin Öztürk

Aşağıdaki soruları kitabı okumadan önce cevapla:

Bir şeyi paylaşmak zorunda kaldığında neler hissediyorsun?
Paylaşmak iyi mi hissettirir yoksa hüznendirir mi?

.....
.....

Sence bir şeyi "adilce" paylaşmak mümkün mü?

.....
.....

"Durum komedisi" ne demektir? Bu kavramı araştırıp bir
cümleyle kısaca tanımlar mısın?

.....
.....



Aşağıdaki cümleleri tamamla:

"Bir portakal için kavga edecek olsaydım....."

Bir şeyi en çok benim hak ettiği düşünseydim.....

Paylaşmanın bana göre en büyük faydası.....

Paylaşmak bazen kötü hissettirebilir, örneğin.....

Aşağıdaki soruyu kısaca yanıtla:

Bir sorunu anlık çözmek mi yoksa o soruna neden olan kaynak problemi çözmek mi daha etkilidir?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Kaça Bölersin / Güzin Öztürk

Kitabı okurken aşağıdaki olayları bir portakal dilimi şeklinde çizeceğin daireye kronolojik olarak yerleştir:

- Son portakalın ortaya çıkışı
- Buzdolabına kilit takılması
- İtfaiyenin gelişi
- Tatlım Hanım'ın vinçle gelişi
- Felsefeci Ali Bey'in müdahalesi
- Portakal meditasyonu
- Herkül'ün saldırısı ve portakalın akıbeti

Okuma Sonrası

Ad, Soyad:
Sınıf:
Tarih:

Kaça Bölersin / Güzin Öztürk

Aşağıdaki soruları kitabı okuduktan sonra, kitaba göre yanıtla.

1. Hikâyede neden bu kadar büyük bir portakal krizi yaşıyor?

.....
.....

2. Üzüm ve Herkül hikâyeye nasıl renk katıyor?

.....
.....

3. Ozan ve Mine'nin olaylara bakış açısı nasıl farklı?

.....
.....

4. Baba karakteri sence neyi temsil ediyor?

.....
.....

5. İtfaiyeciler, haberci ve komşular olaylara nasıl dahil oluyor?

.....
.....

6. Felsefeci komşunun önerisi nedir?

.....
.....

7. Sence en komik bölüm hangisiydi?

.....
.....

8. Kitabın sonunda portakala ne oldu?

.....
.....

9. Kitaptaki karakterlerden hangisinin yerinde olmak isterdin? Neden?

.....
.....

10. Sence bu kitap "portakal" üzerinden neyi anlatıyor?

.....
.....

Ad, Soyad:
Sınıf:
Tarih:

Tarih: