

# Okuma Öncesi

Ad, Soyad: .....  
Sınıf: .....  
Tarih: .....

## Şair Kısa Kulak / Eva Furnari

Sizce eleştirilmek iyi bir şey midir, biri sizi eleştirdiğinde nasıl tepki veriyorsunuz?

.....

.....

.....

.....

.....

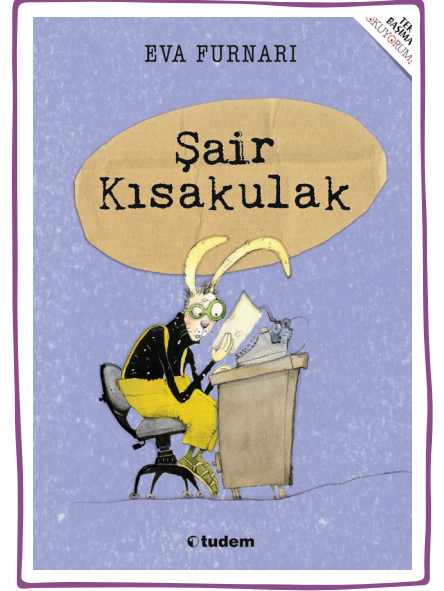
.....

.....

.....

.....

.....



Çevredeki diğer insanlardan farklı görünmenin olumlu ve olumsuz yönleri nelerdir, maddeler hâlinde yazınız.

### Olumlu Yönleri

.....

.....

.....

.....

### Olumsuz Yönleri

.....

.....

.....

.....

İnsanların birbirlerini sevebilmesi için benzer özelliklere mi sahip olmak gerekir? Farklı özelliklere sahip kişiler de birbirlerini sevebilir mi?

.....

.....

.....

Sizce bir insanı hiç görmeden, sadece mektuplaşarak ya da telefonda konuşarak tanımak mümkün mü? Kısaca açıklayınız.

.....

.....

.....

.....

# Okurken

Ad, Soyad: .....  
Sınıf: .....  
Tarih: .....

## Şair Kısa Kulak / Eva Furnari

Şair Kısakulak nerede yaşamaktadır?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Mükemmel Kulak Uzatıcı aparat nasıl çalışmaktadır, kısaca açıklayınız.

.....  
.....  
.....

Şirin, Kısakulak'a yazdığı ilk mektubunda "Ters Prenses" hikâyesi için yaptığı bazı değişiklikleri de eklemiştir. "Ters Prenses" hikâyesinin eski hâli ile yeni hâli arasında ne gibi farklar bulunduğunu aşağıya maddeler hâlinde yazınız.

Ters Prenses Hikâyesinin Eski Hâli:

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

Ters Prenses Hikâyesinin Yeni Hâli:

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

Kısakulak'ın Şirin ile ilgili ilk izlenimi nasıldır? Şirin'i görünce bu izlenimleri değişmiş midir?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Okuma Sonrası

Ad, Soyad: .....  
Sınıf: .....  
Tarih: .....

### Şair Kısa Kulak / Eva Furnari

Okuduğunuz kitapta yazar mektup, kullanım talimatı, telgraf, şiir, masal, hikâye, yemek tarifi gibi birbirinden farklı anlatım tekniklerinden yararlanmışır. Sizce yazarın bu kadar farklı anlatım tekniğini bir arada kullanması kitabın okunurluğunu nasıl etkilemiştir, açıklayınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kısakulak, Şirin'den aşağıdaki kartpostalı aldıktan sonra ne yapmıştır? Siz böyle bir kartpostal almış olsaydınız ne yapardınız?



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kısakulak ve Şirin'in mektuplarla başlayan arkadaşlığı nasıl gelişmiştir?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kısakulak ve Şirin'in farklılıkları nelerdir? Birbirlerinden bu kadar farklı karakterlerde olmaları sizce onlara neler katmıştır?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Yaratıcı Yazma

Ad, Soyad: .....

Sınıf: .....

Tarih: .....

## Şair Kısa Kulak / Eva Furnari

**Şirin, Kısakulak'ın yazdığı hikâyelerin sonunu kendine göre değiştirmektedir. Siz de kitaptaki hikâyelerden seçtiğiniz birinin sonunu kendinize göre değiştirip yazın.**