

Okuma Öncesi

Ad, Soyad:
Sınıf:
Tarih:

Yeni Bir Arkadaş / Mathieu Grousseau - Sibylle Ristroph

Sınıfta “yeni öğrenci” olma durumunu daha önce hiç yaşadınız mı? Sizce bu durum insana nasıl hissettirir?

.....
.....
.....

Ormanın içinde doğa ve hayvanlarla iç içe bir okulda okumak sizce nasıl olurdu?

.....
.....
.....



Kitabın girişinde karakterlerin bir arada yer aldığı bir görsel verilmiş. Bu görseli inceleyerek aşağıdaki soruları yanıtlayınız.

Bu fotoğraf çekilirken Can'ın aklından sence neler geçiyor olabilir? Ona bir konuşma balonu eklesen buraya ne yazardın?

.....
.....

Toprak kimlere iki kulak yapıyor?

.....
.....

“Birlikte Yaşam Okulu” yazısını kim taşıyor?

.....
.....

Sizce bu görselde en mutlu görünen ve en mutsuz görünen kim? Neden?

.....
.....

Kendine hangi karakteri en yakın hissettin? Neden?

.....
.....
.....
.....

Yeni Bir Arkadaş / Mathieu Grousseau - Sibylle Ristroph

- Aşağıdaki panellere geldiğinizde okumaya ara veriniz ve soruları yanıtlayınız.



Sence olaylar bundan sonra nasıl gelişecek? Bu olay okula yeni gelmiş olan Mehmet'i etkileyecek mi?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Sence olaylar bundan sonra nasıl gelişecek? Kargaların çaldığı tohumlarla ilgili nasıl bir yol izlenecek?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

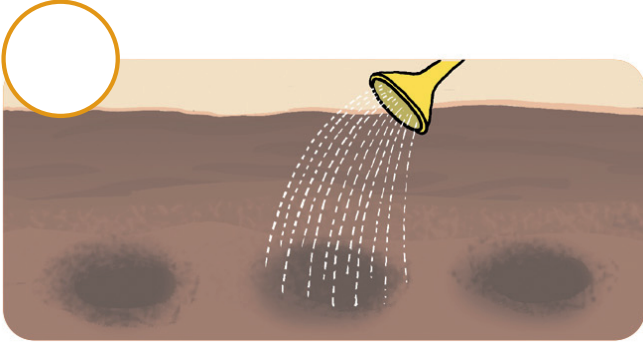
Okuma Sonrası

Ad, Soyad:
Sınıf:
Tarih:

Yeni Bir Arkadaş / Mathieu Grousseau - Sibylle Ristroph

• Aşağıdaki soruları kitaba göre yanıtlayınız.

1. Ayı Pofik sınıfa neden girmiştir? Benzeri bir durumu siz yaşasanız nasıl bir tepki verirsiniz, neden?
.....
.....
2. Çocuklar kargaların tohumları çalmaması ve sebzeleri yememesi için nasıl bir yöntem buluyorlar?
.....
.....
3. Mehmet, Birlikte Yaşam Okulu'na nereden gelmiştir? Nereden taşınmıştır?
.....
.....
4. Özge derste nasıl bir sorun yaşıyor?
.....
.....
.....
5. Tohum ekme aşamaları karışık olarak verilmiştir. Bunları numaralar mısın?



Yaratıcı Yazma

Ad, Soyad:

Sınıf:

Tarih:

Yeni Bir Arkadaş / Mathieu Grousseau - Sibylle Ristroph

Aşağıdaki panelleri Pofik'e düşünce balonu ekleyerek kitaptakinden farklı diyaloglarla doldurunuz. Sizce burada olaylar bambaşka bir şekilde gelişseydi kişiler neler söylemiş olabilirdi?

