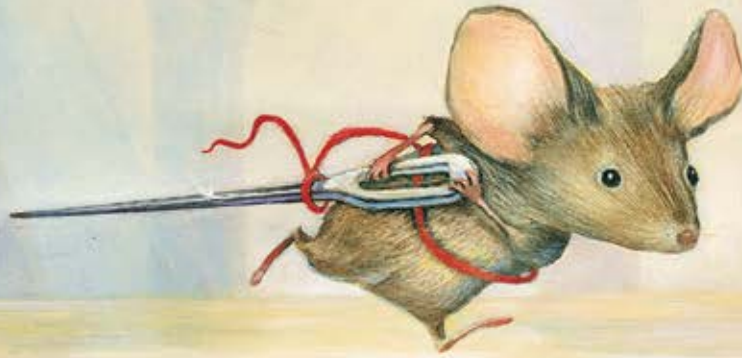




TUDEM YENİ ÇIKANLAR

BAHAR / 2026

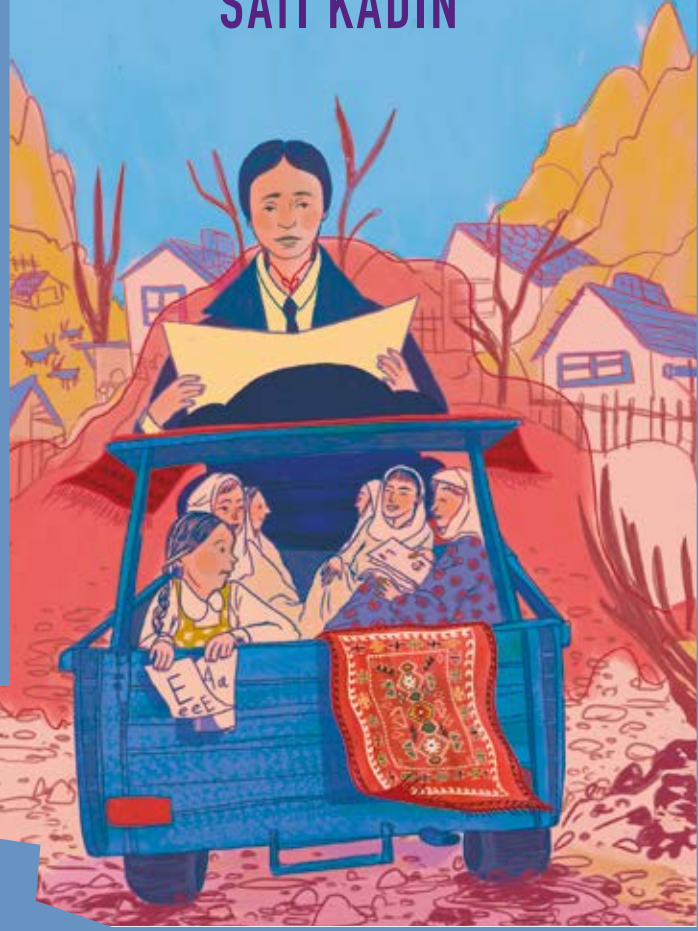
TUDEM
YAYIN
GRUBU

KERTENKELE GÜNLÜKLERİ KIRMIZI ALARM



15

CUMHURİYETİN İLK IŞIKLARI SATI KADIN



29

Dostum, Denemeye Bak!



31

Anomali



23

YANLIŞ SIRADAKİ ÇOCUK

28

SENdeOKU

Despero'nun Öyküsü

22

6

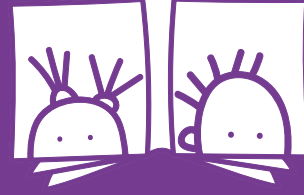
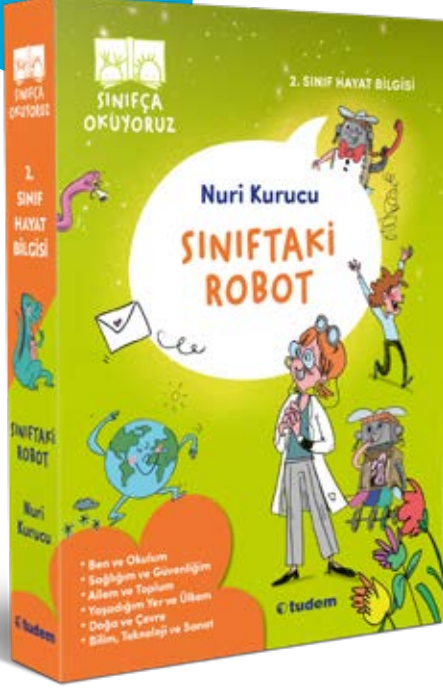
VAR OLMAMIŞ BİR OKULUN GERÇEK HİKÂYESİ

25

Müfredatla Paralel İlerleyen Bir Okuma Serisi

Okuma Kültürü Sınıfta Başlar...

SET HÂLİNDE ve
TEKLİ SATIŞTA!



SINIFÇA OKUYORUZ

Hayat Bilgisi Temalarını
Eğlenceli Öykülerle Tekrar Et!

“Sınıfça Okuyoruz” koleksiyonu, sıra dışı bir robotun çocukların dileklerini gerçekleştirilmesiyle başlayan ve onları birbirinden ilginç maceralara sürükleyen altı ayrı kitaptan oluşuyor.



- Her kitap hayat bilgisi dersinin temalarından biriyle uyumlu
- Her bölümün sonunda temaya uygun sorular
- Sınıfça birlikte okunacak ve tartışılacak bölümler
- Bağımsız okuma metinleri, okuduğunu anlama soruları
- EDE (Erdem-Değer-Eylem) Modeli'ne uygun metinler



Yazar: Nuri Kurucu
Resimleyen: Gökçe Yavaş Önal
Öykü, 8+
BEN VE OKULUM, SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM, AİLEM VE TOPLUM,
YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM, DOĞA VE ÇEVRE, BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT



Ödüllü yazar Nuri Kurucu, mizahla yoğrulmuş özgün üslubuna, 2. sınıf hayat bilgisi müfredatındaki temaları ekliyor bu kez. Yoğun bir araştırma süreci sonunda, öğretmenlerin ve öğrencilerin birlikte okuyup keyif alarak ders işleyecekleri eserler yaratıyor. Kurucu, öğretim sürecinde hikâye anlatmanın önemini ve gücünü bir kez daha hatırlatıyor.



BU KİTAPTA BİR SU AYGIRI YOK

Çiğdem Gündes

Hayal kurmayı seven çocuklara cesaret veren bir masal



- Öz güveni, yaratıcı düşünmeyi ve kendini ifade etme becerilerini geliştiren bir anlatım
- Hayal gücüyle çözüm üretmeyi gösteren bir masal

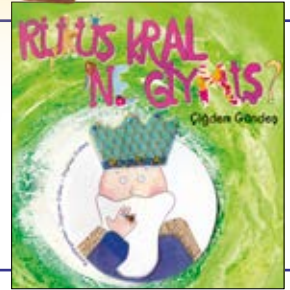
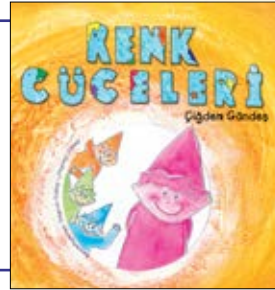
Su aygırı Bubi'nin tek hayali bir masala girmektir. Kapısını çaldığı masallar onu kabul etmeyince, Kaf Dağı'na kadar uzanan bir yolculuğa çıkar. Bir yazarla karşılaşması ise Bubi'nin hayal ettiğinden çok daha farklı bir macera-nın kapısını aralar ve ona kendi hikâyesini yazmanın da mümkün olduğunu gösterir.

Yazar: **Çiğdem Gündes**

Resimleyen: **Öykü Akarca**

Masal, 6+

OKUMA VE YAZMA KÜLTÜRÜ, ARAYIŞ,
HAYAL GÜCÜ, İLETİŞİM, AZİM



Çiğdem Gündes // Bursa'da dünyaya geldi. Şehir şehir gezerek ve oyun oynayarak eğitimi tamamladı. Kızları dünyaya geldikten sonra onlarla birlikte yeni oyunlar buldu. Bu oyunlar sayesinde birlikte büyüdü, düşler kurdular. Zamanla, düşleri sözcüklere büründü, masal oldu, öykü oldu. 2003 yılından beri masal ve öyküleriyle başka çocuklara da ulaşmaya çalışıyor.

EN GÜZEL HAYVAN HİKÂYELERİ

Michael Morpurgo

Usta anlatıcı Morpurgo'nun derlediği hayvan hikâyeleri

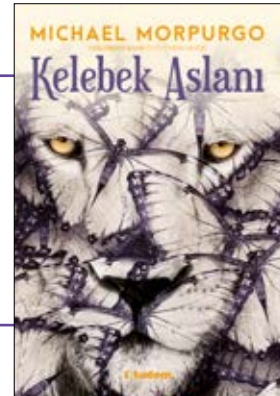
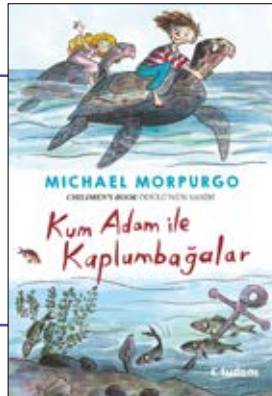
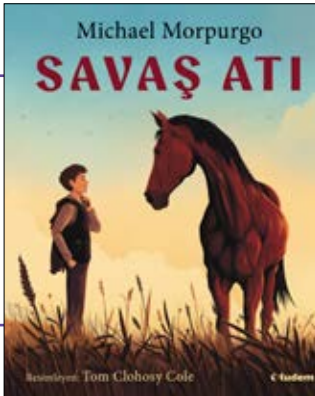
- İnsan-hayvan ilişkisine edebî ve duygusal bir bakış
- Dokunaklı, her yaşa hitap eden yalın bir anlatım

En Güzel Hayvan Hikâyeleri, insanlarla hayvanların yollarının kesiştiği on bir hayatın içinden ve samimi hikâyeden oluşuyor. Bir köpeğin sadakatini, bir atın güvenini, bir balinanın özgürlük mücadelesini ve bir kedinin sevgiyi öğretme biçimini konu alan bu klasik hikâyeler usta yazarların kaleminde tekrar can bulup doğaya karşı sorumluluğumuzu hatırlatırken hayvanların sessiz dünyasından insanın duygularına ve hatalarına ışık tutuyor.

Yazar: Michael Morpurgo
Türkçeleştiren: İpek Güneş Çığay
Öykü, Her Yaş
■ HAYVAN SEVGİSİ, EMPATİ, ARKADAŞLIK,
HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, ETİK DEĞERLER



Ötudem



Michael Morpurgo // İngiltere’de doğdu. Çocukluğunun ilk yılları, İkinci Dünya Savaşı’nın son yıllarının gölgesinde geçti. Üniversite eğitiminden sonra bir süre öğretmenlik yaptı, bu sırada kitap yazmaya başladı. 100’ün üzerinde eser üretti ve birçoğuyla önemli edebiyat ödüllerine layık görüldü. Kitaplarından beşi sinemaya, ikisi televizyon dizisine uyarlandı. Booktrust Okuma Teşvik Vakfı’nın Onursal Başkanı olan Morpurgo, 2003 yılında İngiliz Çocuk Edebiyatı Elçisi seçildi.



Inbar Heller Algazi

Bir kutuya sığan dostluk

MUMUT VE BİR KUTU DOSTLUK

Inbar Heller Algazi



tudem

SENdeOKU

- Küçük inceliklerin büyük duygular yaratabileceğini gösteren duyarlı yaklaşım
- Doğa gözlemini ve merak duygusunu besleyen kurgu

Mumut, büyükannesine vermek istediği hediye için elindeki kutuyu doldurmakta zorlanır. Ormanda karşılaştığı yeni dostlarıyla birlikte, görünmeyen ama değerli şeylerin de kutuya sığabileceğini keşfeder. Eve döndüğünde ise paylaştığı küçük hatıra büyük bir sürprize dönüşerek onu bambaşka bir biçimde mutlu edecektir.

Yazan ve Resimleyen: Inbar Heller Algazi

Türkçeleştiren: Yağmur Yavaş

Öykü, 6-9 yaş

► YARATICILIK, DOĞA SEVGİSİ, ARKADAŞLIK, DUYGULAR



9 786253 800819

Okuma Seviyesi: ★ ☆ ☆ ☆ ☆

Tüm Sen de Oku kitapları için:



Inbar Heller Algazi // Berlin'de doğdu. Fransa'da bulunan Condé Sanat Okulunda illüstrasyon eğitimi aldı. Hem yazar hem de illüstratör olarak çalışıyor; eserlerinde küçük anların şirseliliğini ve duyguların derinliğini yakalamayı seviyor. Yaratıcı dünyasında, doğa temaları, minik kahramanlar ve sıradan görünen ama anlam yüklü detaylar öne çıkıyor.



OMZUMDAKİ ŞEY **SENdeOKU**

Nuri Kurucu

Kendini ve başkalarını anlamaya çağıran bir keşif hikâyesi

- Duygusal farkındalık, özür dileme ve sorumluluk alma becerilerini destekleyen kurgu
- Gülümsetirken düşündüren çok katmanlı bir anlatım

Aslı, bir sabah omzunda yalnızca kendisinin görebildiği esrarengiz bir "şey"le uyanır. Bu şey, Aslı'nın hissettiklerine göre renk değiştirirken okulda yaşananlara da bambaşka bir anlam kazandırır. Koridorlarda dolaştıkça başkalarının davranışlarının ardında görünmeyen duygular olabileceğini fark etmeye başlar. Peki Aslı, bu gizemli keşfin izinden giderek hem arkadaşlarını hem de kendisini daha iyi anlayabilecek midir?

Yazar: Nuri Kurucu

Resimleyen: Ezgi Çavuşoğlu

Roman, 7-10 yaş

OKUL YAŞAMI, DUYGULAR, ZORBALIK, EMPATİ, İLETİŞİM



9 786253 800673



Okuma Seviyesi: ★ ★ ☆ ☆ ☆

tudem

SENdeOKU



Tüm Sen de Oku kitapları için:



Nuri Kurucu // 1987'de Burgaz'da doğdu. Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümü'nü tamamladı. Kütahya Belediye Tiyatrosu'nda oyunculuk, *Lama* mizah dergisinde yazarlık ve çizerek çalıştı. 2018 yılından bu yana mühendislik mesleğine devam ediyor. Evli ve harika iki çocuğun babası.



HAYAL TAKIMI YAĞMUR ORMANLARINDA

Peter Stamm

Arkadaşlıkla güçlenen hayaller



• Farklı rollere girme ve dönüşüm deneyimleriyle çocukların kendini ifade etmesini destekleyen bir yaklaşım

• Avrupa çağdaş edebiyatının “az sözcükle çok şey anlatan” en güçlü yazarlarından Peter Stamm’dan

Teo ve yeni sınıf arkadaşı Marlen, saklambaç oynarken yanlışlıkla okuldaki bir depoya girerler. Hayvan kostümleriyle dolu depoda Teo ve Marlen, birer kostüm seçerler ve bir anda kendilerini bir yağmur ormanında bulurlar. Bu hayalî macerada sırtlanlardan kaçarken büyü bir dünya keşfederler.

Yazar: Peter Stamm

Resimleyen: Susanne Göhlich

Türkçeleştiren: Ümit Mutlu

Öykü, 7+

► HAYAL GÜCÜ, ARKADAŞLIK, OKUL YAŞAMI, MACERA, EMPATİ



Hayalden Kaleler'i sevenler bu kitabı da sevebilir!



Peter Stamm // İsviçre’de doğdu. İngiliz dili ve psikoloji eğitiminin ardından çeşitli işlerde çalıştı. Oyun yazarlığı ve gazetecilik yaptı. Yayımladığı ilk romanı uluslararası alanda büyük ses getirdi. Eserleri 30’dan fazla dile çevrilen yazar, aralarında İsviçre Edebiyat Ödülü’nün de bulunduğu 10’dan fazla prestijli ödüle layık görüldü. Roman, öykü ve radyo oyunları kaleme alan Stamm’ın bazı eserleri sinemaya da uyarlandı.

- Doğayı keşfetme duygusu üzerinden cesaret ve değişim temalarını ele alan bir anlatı
- Bir çocuğun iç dünyasının adım adım açıldığı, katmanlı bir kurgu

Mary, ailesini kaybettikten sonra İngiltere'deki kasvetli bir malikâneye gönderilir. Sessiz koridorlarda dolaşırken kimsenin adını anmadığı gizli bir bahçenin varlığını öğrenir. Bahçenin izini sürerken yeni dostluklar kurar ve yıllardır saklanan sırlarla karşılaşır. Mary için bu keşif, kilitli bir kapıyı açmanın ötesine geçip, hem bahçeyi hem de kendi iç dünyasını dönüştürecek bir değişimi başlatır.

Orijinal Eser Sahibi: Frances Hodgson Burnett

Yeniden Anlatan: Mavisel Yener

Resimleyen: Burcu Koçer Oruç

Roman, 8-12 yaş

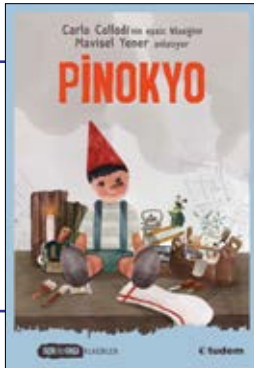
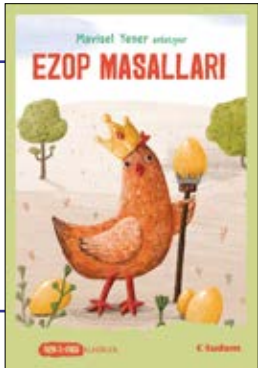
► ARAYIŞ, DOĞA SEVGİSİ, CESARET,
MERAK VE ARAŞTIRMA



9 786253 800840



Okuma Seviyesi: ★ ★ ★ ☆ ☆



Tüm Sen de Oku kitapları için:



Mavisel Yener // İstanbul Üniversitesinde P4C (Çocuklar için Felsefe) eğitimini tamamlayan Mavisel Yener; denemeden öyküye, romandan şiire edebiyatın farklı türlerinde birçok eser verdi. Çocuk yazını konu alan yurt içi/yurt dışı sempozyumlarda bildiriler sundu; üniversitelerde konferanslar verdi.





SESSİZ ÇİZGİ ROMANLAR

*Kelimeler Olmadan
Binbir Hikâye!*

Çocukların Hayal Gücü Genişliyor...

- Üç yaş ve üzeri minikler için özel olarak tasarlandı.
- Görsel okuma becerilerini geliştiriyor, eğlenerek öğrenme sürecini destekliyor.
- Kitapların giriş bölümünde paylaşılan yönergeler, büyüklerin çocukları doğru bir biçimde yönlendirmesine rehberlik ediyor. Bu yönergeler, görsel semboller ve anlamları hakkında ipuçları da veriyor.



İlk çizgi romanım

OKUMAK

ARTIK ÇOK ZEVKLİ!



- Okumaya yeni başlayan çocukların hayal gücünü besleyen, okuma alışkanlığı kazanmasını kolaylaştıran, görsel okuma becerisini güçlendiren eğlenceli hikâyeler
- Sosyal-duygusal gelişim etkinliklerinden iletişim becerilerini güçlendirme çalışmalarına kadar geniş bir yelpazede kullanılabilecek içerikler
- Çocukların iç dünyalarını keşfetmek ve özgün ifade biçimlerini desteklemek için ideal bir araç



Anne Fine

Yetenekle emeğin buluştuğu ilham verici bir hikâye

- Öz güven, azim ve yılmadan deneme becerilerini destekleyen karakter yolculuğu
- İki Carnegie Madalyalı Anne Fine'dan emeği merkeze alan bir hikâye

Utku'nun içinden taşan melodiler, müzik öğretmenin dikkatini çeker. Kemanla müziğin dünyasına adım atan Utku, her yeni denemeye hem kendini hem de sesinin sınırlarını keşfeder. Zorluklar, iniş çıkışlar ve alışılmadık dersler arasında, bu sesin onu nasıl bir geleceğe çağırdığını anlamaya çalışır.

Yazar: Anne Fine

Resimleyen: Roxana de Rond

Türkçeleştiren: Ümit Mutlu

Roman, 9-12 yaş

► GÜZEL SANATLAR, ÖĞRETMEN-ÖĞRENCİ İLİŞKİSİ,
KENDİNİ TANIMA



9 786253 800697

Okuma Seviyesi: ★ ★ ★ ★ ★

Tüm Sen de Oku
kitapları için:



Anne Fine // İngiltere'de doğdu. Siyaset bilimi ve tarih eğitimi aldıktan sonra yazarlık kariyerine adım attı. Eserleri elliye aşkın dile çevrildi. Carnegie Madalyası'nı iki kez almaya hak kazanan ve çok sayıda ödülle onurlandırılan Anne Fine, çocuk ve gençlik edebiyatına değerli eserlerle katkıda bulunurken yetişkinler için de üretmeyi sürdürüyor.

KERTENKELE GÜNLÜKLERİ KIRMIZI ALARM

Patrick Ness

Bazen herkes izlerken biri adım atar

- Akran zorbalığını farklı türler üzerinden ele alarak adalet meselesine derin bir bakış sunan kurgu
- Fantastik öğeleri, güçlü duygular ve ahlaki sorularla buluşturan, her yaşa seslenen anlatım

Zeke, okulda nöbetçi öğrenci seçildiği gün, zorba Pelikarnas'ın hedefi hâline gelir. Evde annesinin üzüntüsüyle, okulda adaletsizlikle ve kendi korkularıyla baş etmeye çalışırken, yeni arkadaşları ona hayal bile edemediği bir cesaret aşılar. Bu yolculuk, Zeke'i sessizlik zincirini kırarak ayağa kalkmaya zorlar.

Yazar: Patrick Ness

Resimleyen: Tim Miller

Türkçeleştiren: Ümit Mutlu

Roman, 9+

• EŞİTLİK, ZORBALIK, MÜCADELE,
HAK VE ÖZGÜRLÜKLER, OKUL YAŞAMI



9 786253 800833



GÜZ
2026



Patrick Ness // 1971'de Amerika'da doğdu. Güney Kaliforniya Üniversitesinde, İngiliz Dili ve Edebiyatı okudu. Mezun olduktan sonra bir süre metin yazarlığı yaptı. Genç yetişkin edebiyatında uluslararası ün kazanan Ness, *Canavarın Çağrısı* kitabıyla 2012'de Carnegie Madalyası aldı; kitap 2016 yılında filme uyarlandı. İngiltere'de yaşayan Patrick Ness, gençler ve yetişkinler için öyküler, romanlar, dizi ve film senaryoları yazmaya devam ediyor.



MUCİZE

Züleyha Ersingün

Küçük cesaretler büyük mucizeler yaratır



- Çocuk bakış açısını merkeze alan, empati ve sorumluluk duygusunu besleyen bir kurgu
- Doğa, hayvan hakları ve çevre bilincini işleyen bir hikâye

Bir sabah sahile çöken sessizlik, Mercan ve arkadaşlarını hareketsiz bir yunusa götürür. Delik Koy'da başlayan bu gizli mücadelede yalnızca bir canlıyı değil, kendi sınırlarını da korumak ve korkularını yenmek zorundadırlar. Çünkü bu mucize, hepsinin hayatını sandıklarından çok daha fazla değiştirecektir.

Yazar: Züleyha Ersingün

Resimleyen: Ece Zeber

Roman, 9+

► ÇEVRE BİLİNCİ, DOĞAL YAŞAM,
DAYANIŞMA, HAYVAN SEVGİSİ, EMPATİ



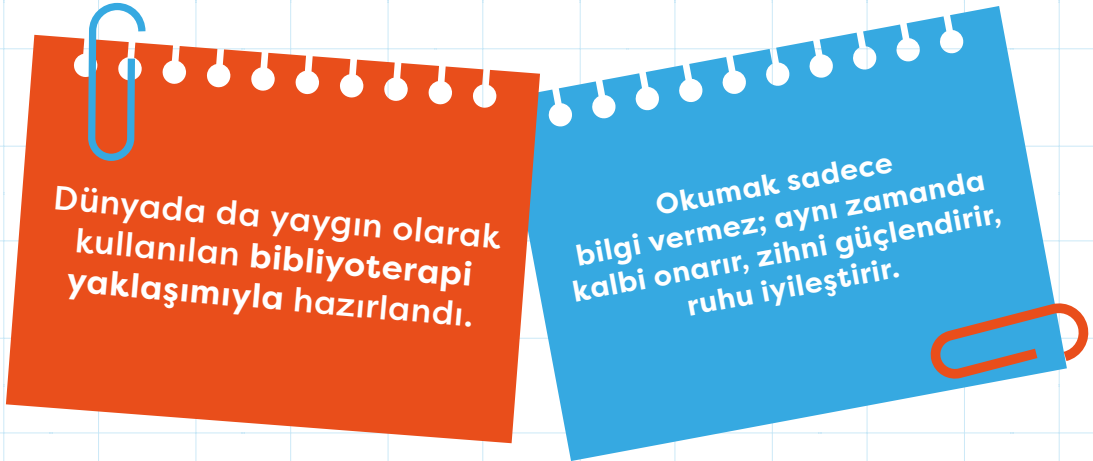
9 786253 800727



Züleyha Ersingün // Zonguldak'ta doğdu. 19 Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Bölümünü bitirdi. Anadolu'nun farklı bölgelerinde öğretmenlik yaptı; çocuklar için sosyal projelerde ve kültür-sanat etkinliklerinde yer aldı. Yaratıcı drama lideri ve çocuklar için felsefe uygulayıcısı olarak çalışmalar yürütüyor. Ersingün, İstanbul'da yaşıyor ve öğretmenliğe devam ediyor.



Her kitap bir ilaç gibidir; doğru zamanda, doğru kalbe dokunduğunda iyileştirir. Kitap Eczanesi, işte bu düşünceden doğdu. Amacımız çocukların yaşadığı duygusal, sosyal ve fiziksel zorluklara karşı kitapların şifa verici gücünü ortaya koymak.



Dünyada da yaygın olarak kullanılan bibliyoterapi yaklaşımıyla hazırlandı.

Okumak sadece bilgi vermez; aynı zamanda kalbi onarır, zihni güçlendirir, ruhu iyileştirir.

Kitaplar yalnızca bir okuma aracı değil, aynı zamanda iyileştirici bir destek!

İyileştirici Kitaplar Listesi

Duyusal & Ruhsal Sağlık

Kaygı

- | | | |
|-------------------------------------|------------------|----|
| • Cesaret Ustası - Sakin Ol, Anton! | Meike Habersack | 8+ |
| • Korkmayı Bıraktığım Gün | Susanna Isern | 5+ |
| • Haydi Biraz Cesaret | Raina Telgemeier | 9+ |

Öz Güven Eksikliği

- | | | |
|--------------------------------|--------------------|----|
| • Elma Surat'ın Akılmaz Hayatı | Jean-Jacques-Sempé | 9+ |
|--------------------------------|--------------------|----|

İçe Dönüklük

- | | | |
|--------------------------|-------------------|-----|
| • Anne Ben Kelebek Oldum | Esra Aylin Akalın | 10+ |
| • Şair Kısakulak | Eva Furnari | 8+ |

Karanlık Korkusu

- | | | |
|----------------------------|------------|----|
| • Gece Parlayan | Tuba Kumaş | 4+ |
| • Karanlıktan Korkan Çocuk | Aytül Akal | 5+ |

Obsesif Kompulsif Bozukluk

- | | | |
|-----------------------------|---------------|-----|
| • Çılgın Süpürge Şipşak | Salah Noura | 9+ |
| • Kumsal'ın Çizgili Dünyası | Hanzade Servi | 10+ |
| • Sıkıldım, İki Hafta Yokum | Pelin Güneş | 10+ |

Öfke Kontrolü

- | | | |
|--|----------------------|----|
| • Bugün Biraz Öfkeliyim | Anna Böhm | 5+ |
| • Öfkeli Ejderhanı Nasıl Dizginlersin? | Petra Barto y Eckert | 8+ |
| • Öfke | Blandina Franco | 6+ |

Sıkılma Eğilimi

- | | | |
|---------------------------|-----------------|----|
| • Yaşasın Çok Sıkılıyorum | Ingrid Chabbert | 4+ |
|---------------------------|-----------------|----|

Üstbiliş Becerileri

- | | | |
|---------------------|----------------|----|
| • Çok Zor Bir Kitap | Idan Ben-Barak | 5+ |
|---------------------|----------------|----|

İstismar

- | | | |
|----------------|------------------|-----|
| • Buz Bebekler | Miyase Sertbarut | 10+ |
|----------------|------------------|-----|

Zorbalık

- | | | |
|--|------------------|-----|
| • Dikkat! Koca Dev | Nuri Kurucu | 8+ |
| • Filozof Çocuk - Şiddet Nedir? | Oscar Brenifier | 8+ |
| • Filozof Çocuk - Başkalarına Vurmaya Hakkım Var mı? | Oscar Brenifier | 8+ |
| • Göldeki Evin Gizemi | Breena Bard | 10+ |
| • Kar Kurdu ve Canavar (Aile İçi Zorbalık) | Güzin Öztürk | 10+ |
| • Kertenkele Günlükleri: Kırmızı Alarm | Patrick Ness | 9+ |
| • Mucize | Züleyha Ersingün | 9+ |
| • Pembe Kutunun Gizemi | Angela Bernhardt | 9+ |
| • Vızılı Kardeşlerin İnanılmaz Hikâyesi | Andy Stanton | 8+ |
| • Zorbanı Nasıl Eğitirsin? | Hanzade Servi | 10+ |

Günlük Yaşam & Alışkanlıklar

Dağınıklık

- | | | |
|-------------------|-------------|----|
| • Dağınık Çocuk | Aytül Akal | 5+ |
| • Kedim Pazartesi | Buket Kılıç | 4+ |

Teknoloji ve Ekran Bağımlılığı

- | | | |
|--------------------------|--------------|----|
| • Bu Bir Kitap | Lane Smith | 5+ |
| • Bay Mucittas ve Ailesi | Eva Furnari | 6+ |
| • Sanal Zombi Anneannem | Güzin Öztürk | 8+ |

Uyku Alışkanlıkları

- | | | |
|------------------------------|---------------|----|
| • Büyük Yatakta Kim Yatacak? | Aytül Akal | 5+ |
| • Uykudan Önce | Coralie Saudo | 4+ |
| • Yedi Uyum Nerede Uyum? | Susanna Isern | 4+ |

Uyku Sorunları

- | | | |
|---------------------------|---------------|----|
| • Babam Uyumak Bilmiyor | Coralie Saudo | 4+ |
| • Işıkları Dolaşan Çocuk | Aytül Akal | 5+ |
| • Uyumak İstemeyen Zürafa | Aytül Akal | 4+ |

Yeme Alışkanlıkları

- | | | |
|--------------------------|---------------|----|
| • Çikolata Çocuk | Aytül Akal | 5+ |
| • Reklamları Çizen Çocuk | Aytül Akal | 5+ |
| • Obur Prenses | Çiğdem Gündes | 6+ |

Özel Gereksinimler & Gelişimsel Farklılıklar

Down Sendromu

- | | | |
|------------------------------|---------------|----|
| • Marilu 2 - Arkadaş Hırsızı | Fabien Toulmé | 9+ |
|------------------------------|---------------|----|

Engellilik

- | | | |
|-------------------------|------------------------|----|
| • Ellerimdeki Kelimeler | Bénédicte Gourdon | 8+ |
| • Gülümsemek İyidir | Mavisel Yener | 4+ |
| • Pembe Kutunun Gizemi | Angela Bernhardt | 9+ |
| • Zıpzip Zeynep | Alexander McCall Smith | 8+ |

Dikkat Eksikliği, Hiperaktivite

- | | | |
|----------------|------------------------|-----|
| • Zaman Ustası | Pelin Cansu Sarıyıldız | 10+ |
|----------------|------------------------|-----|

Otizm

- | | | |
|-------------------------|------------------|-----|
| • Ben Bir Hayaletim | Güzin Öztürk | 10+ |
| • Bir Gün Herkes... | Miyase Sertbarut | 10+ |
| • Kayıp Günlüğün İzinde | Karen McCombie | 9+ |

Özel Gereksinimler

- | | | |
|---------------------------------|--------------------|-----|
| • Riko ve Oskar Serisi | Andreas Steinhöfel | 10+ |
| • Riko ve Gizemli Sokak Lambası | Andreas Steinhöfel | 8+ |

İyileştirici Kitaplar Listesi

Sosyal İlişkiler & İletişim

Akran Rekabeti

- En İyi Arkadaşlarım *Frances Stickley* 5+
- Tahtakurusu Motel'de Yedi Gece *Hanzade Servi* 10+

Ben-Merkezcilik

- Bütün Oyuncaklar Benim *Aytül Akal* 5+
- Pengu Kırmızı Araba *Selen Somer* 5+

Hayattan Öğütler

- Aklımda Tuhaf Sorular *Mavisel Yener* 8+
- Bir Damla Deniz *Ingrid Chabbert* 6+
- Balık Tutma Dersi *Heinrich Böll* 6+
- Denemeye Değer *Mavisel Yener* 10+
- Fare ile Dağ *Antonio Gramsci* 5+
- İncelikli Şeyler *Germano Zullo* 8+

Hoşgörü

- Bir Altın Hikâyesi *Roger Judenne* 6+
- Bir Dostluk Masalı *Susanna Isern* 5+
- Omzumdaki Şey *Nuri Kurucu* 7+

Kekemelik

- Gemideki Cesur Ses *İdil Pişgin Talan* 10+

Okula Uyum

- Bir Okul Düşün *Luca Tortolini* 5+
- Taşlı Yokuş Sokak Numara 5 *Hanzade Servi* 10+

Sosyal Etkileşim Kaygısı

- Arkadaşım Beni Bekliyor *Wendy Meddour* 5+
- Bugün Biraz Utangacım *Anna Böhm* 5+
- Evden Çıktığımda *Burcu Yılmaz* 5+
- Pengu Yeni Bir Arkadaş *Selen Somer* 5+
- Sihirli Yüzük *Zehra Tapunç* 10+

Yalan Söyleme Davranışı

- Filozof Çocuk - Gerçek Nedir? *Oscar Brenifier* 8+
- Filozof Çocuk - Her Zaman Gerçeği Söylemem Gerekir mi? *Oscar Brenifier* 8+
- Matti, Sami ve Evrenin En Büyük Üç Hatası *Salah Naoura* 10+
- Yalancı Portakal *Miyase Sertbarut* 10+
- Yanlış Sıradaki Çocuk *Louis Sachar* 12+

Fiziksel Sağlık & Bedensel Farkındalık

Alerji

- Alerjik *Megan Wagner Llyod* 9+

Beden İmaj Kaygısı

- Gülümse (Diş Teli) *Raina Telgemeier* 9+
- Kayıp Kulak Vakası (Kepçe Kulak) *Dilge Güney* 9+

Göz Hastalıkları

- Alın Futbol Oynuyor *Mathieu Grousson* 7+

Hastalık Sonrası Uyum

- Plasebo Etkisi *Pelin Güneş* 10+

Hastalıkları Anlama

- Gecen Gündüzüm Olsa (Alzheimer) *Andreas Steinhöfel* 9+
- Hayaletler (Kistik Fibrozis) *Raina Telgemeier* 10+

Hastalık

- Canavarın Çağırısı *Patrick Ness* 10+
- Çorba Dayanışması *Ben Davis* 10+

Temizlik - Hijyen

- Dodi Dışdostu *Elif Yonat Toğay* 4+
- Misi Misgibi *Elif Yonat Toğay* 4+
- Pengu Bu Koku da Ne *Selen Somer* 5+

Biyoloji

- Bu Kitabı Yalama *Idan Ben-Barak* 3+
- İçinde Bir İskelet Var! *Idan Ben-Barak* 4+

Savaş & Barış

- Ay Vatandaş *Tunç Kurt* 10+
- Çizgili Pijamalı Çocuk *John Boyne* 12+
- Hitler Oyunağımı Çaldı *Judith Kerr* 10+
- Savaş Atı *Michael Morpurgo* 9+
- Zafer Kimin? *David McKee* 5+

Aile Dinamikleri & Kayıp

Aile İlişkileri

- Babam ve Ben *Patrick Modiano* 7+
- Bil Bakalım Seni Ne Kadar Seviyorum *Sam McBratney* 3+
- En Çok Hangimizi Seviyorsun? *Sam McBratney* 3+
- Hayalden Kaleler *Olivier de Solminihac* 8+
- Şapkada Eriyen Bay Karp *Cary Fagan* 8+

Ebeveyn Ayrılığı

- Elveda Patatesler *Pelin Güneş* 9+
- Sıkıldım, İki Hafta Yokum *Pelin Güneş* 10+
- Ufaklık ve Canavar *Marcus Saueremann* 3+

Yeni Kardeş Sendromu

- Mutluluk Şarkısı *Gillian Cross* 7+
- Nerden Çıktı Bu Kardeş? *Aytül Akal* 5+

Kayıp

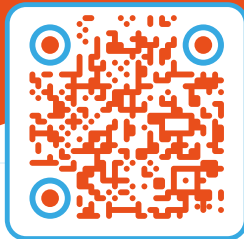
- Canavarın Çağırısı (Ebeveyn) *Patrick Ness* 10+
- Düşünme(me) Oyunu (Ebeveyn) *Sevtap Ayhan* 10+
- Meşe Ağacındaki Ev (Ebeveyn) *Chiara Lorenzoni* 5+
- Sevgili Anneannem (Yakın Bağ) *Mavisel Yener* 4+
- Tekir (Evcil Hayvan) *Michael Morpurgo* 8+
- Teyzem Görünmez Oluyor (Yakın Bağ) *Salah Noura* 9+



Farklı ihtiyaçlara iyi gelen,
her yeni kitapla büyüyen,
dinamik bir seçki!



İyileştirici
Kitaplar
Listesi



www.tudemkitabevi.com/kitap-eczanesi

ALFALAR X'LERE KARŞI

Gamze Pat

İki kuşak, sıfır internet, bol macera

- Kuşaklar arası çatışmayı mizah ve empatiyle ele alan güçlü bir metin
- Çocukların gündelik dilini ve dünyasını sahici biçimde yansıtan anlatım

Alfa kuşağı çocuklarıyla X kuşağı aile büyükleri aynı kampta buluşursa ne olur? Kuşaklar Kampı'nda geçen bu sıra dışı haftada küçük aksilikler, beklenmedik rekabetler ve gizli yüzleşmeler peş peşe yaşanır. Her oyun yeni bir sürprizi, her görev ise saklanan bir gerçeği ortaya çıkarır. Çünkü bu kamp, görüldüğünden çok daha fazlasını barındırır.

Yazar: Gamze Pat
Resimleyen: Gül Sarı
Roman, 9+
DAYANIŞMA, İLETİŞİM, SAĞLIKLI YAŞAM,
DOĞAL YAŞAM



Gamze Pat // Bursa'da doğdu. Kütahya Anadolu Öğretmen Lisesinin ardından Ege Üniversitesinde Tekstil Mühendisliği okudu; dil eğitimi için Almanya ve Amerika'da bulundu. Gülten Dayıoğlu Vakfı İlk Gençlik Romanı Ödülü sahibi yazar, 2023 yılında Eczacıbaşı Vakfı tarafından ilk gençlik edebiyatı alanında "Yılın Kadın Yazarı" seçildi.



ACABA NE OLSAM? MİMAR

Toprak Işık

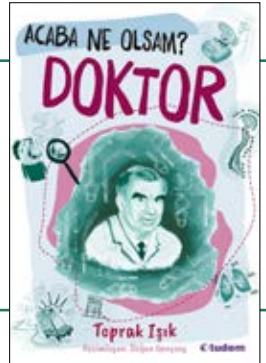
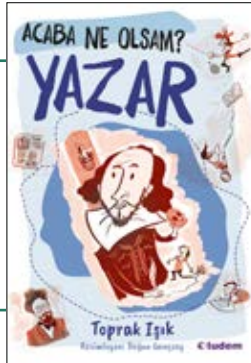
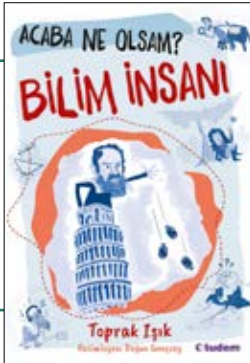
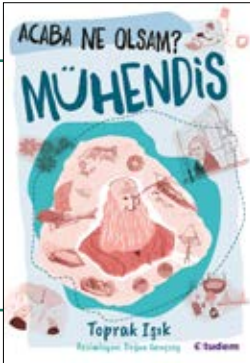
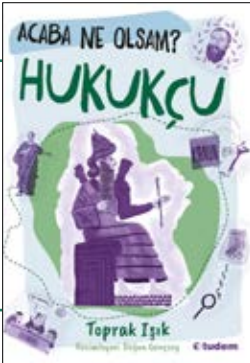
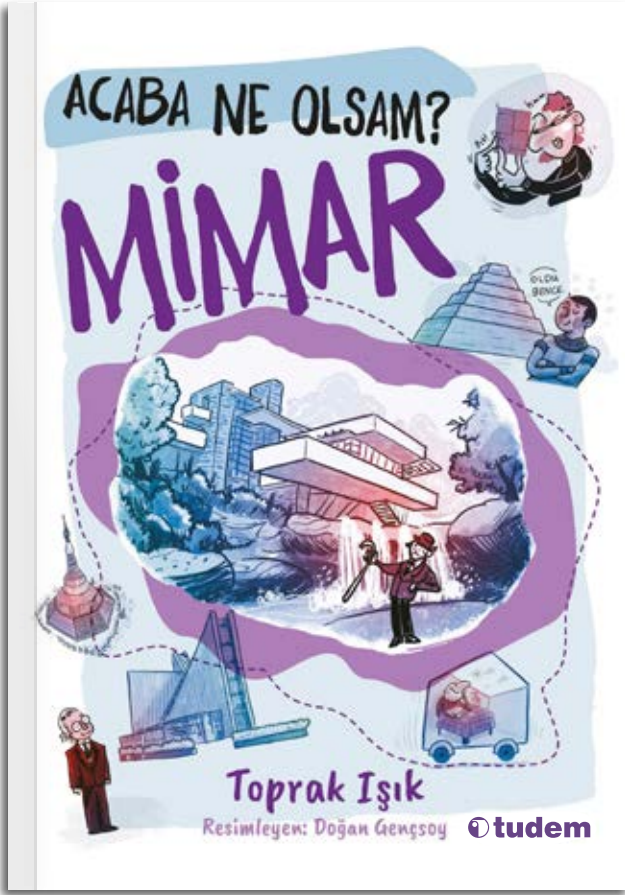
Mimarlar dünyayı nasıl şekillendirir?

• Mimarlığın insanlık tarihiyle birlikte geçirdiği dönüşümü somut ve anlaşılır örneklerle tanıtan içerik

• Mimarlığı yalnızca yapı tasarımı değil; insan, kültür ve çevreyle ilişki kuran bir meslek olarak ele alan yaklaşım

“Acaba Ne Olsam?” serisinin bu kitabı, mimarlığın dünyasını merak eden çocukları tarihten günümüze uzanan keyifli bir keşfe davet ediyor. Etkileyici yapılar, usta mimarlar, akıllı şehirler ve sürdürülebilir tasarım örnekleriyle mimarlığın hayatımızı nasıl şekillendirdiğini gösteriyor. Çocuklar, binaların neden bu şekilde tasarlandığını düşünürken kendi yeteneklerini ve geleceğe dair hayallerini de sorguluyor.

Yazar: Toprak Işık
Resimleyen: Doğan Gençsoy
Başvuru, 9+
■ MESLEK SEÇİMİ, TARİH VE MEDENİYET,
HAYAL GÜCÜ, SANAT



Toprak Işık // Elazığ'da doğdu. Elektrik ve Elektronik Mühendisliği Bölümünden mezun oldu. Bir süre New York'ta yaşadıkdan sonra, yazarlığa daha fazla zaman ayırabilmek için İstanbul'a yerleşti ve mühendislik yaşamını araştırma geliştirme projelerine danışmanlık yaparak sürdürmeye başladı. Hem çocuklar hem yetişkinler için yazıyor.

Tüm kasaba yok olurken tek başına kalan bir çocuğun hikâyesi

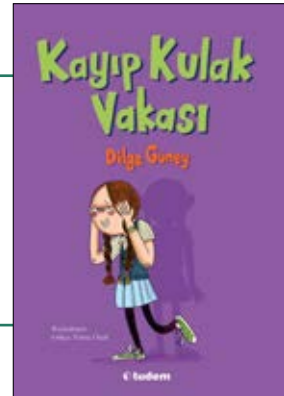
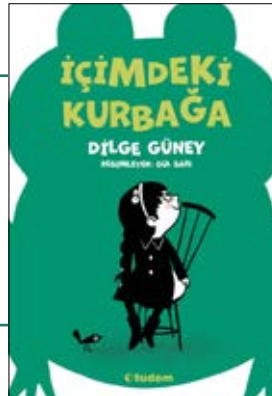
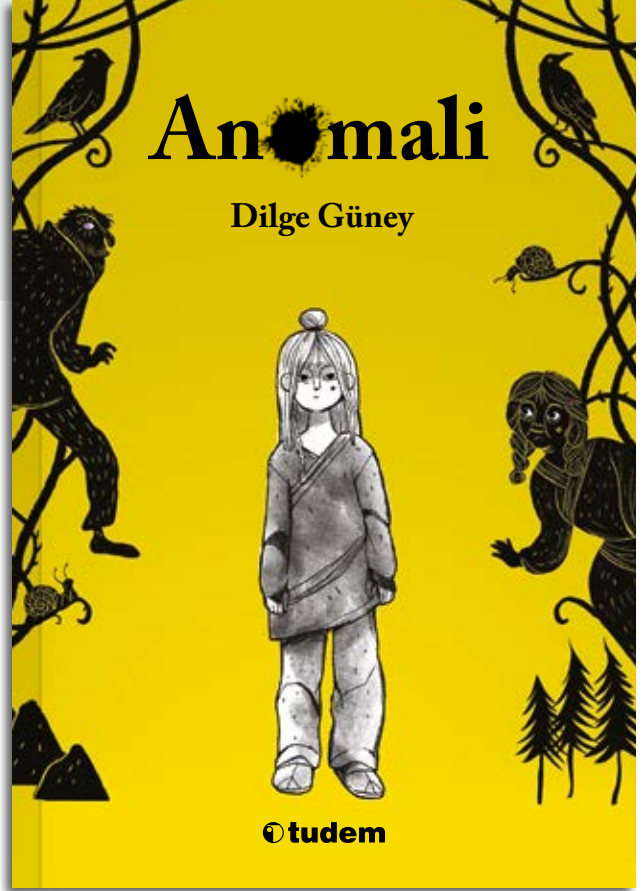
- “Oyun” ve “özgürlük” kavramlarına yeni bir bakış
- Çocukluk deneyimini masalsı ve felsefi bir düzlemde ele alan, çocuk edebiyatının nadir örneklerinden

Oyunların yasaklandığı bir dünyada ortaya çıkan “anomalı”, her şeyi değiştirir. Çocuklar birer birer kaybolurken, bir çocuk olan biteni sorgular ve direnmeyi seçer. Bu yolculukta arkadaşlarını kurtarma mücadelesi verirken, çocukluğun geri dönüp dönemeyeceği sorusunun da peşine düşer.

Yazar: Dilge Güney
Resimleyen: Zeynep Özatalay
Roman, 10+
DOĞAÜSTÜ UNSURLAR, GİZEM,
MÜCADELE, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER



9 786253 800734



Dilge Güney // 1980 yılında doğdu. Sekiz yaşında öykü yazmaya başladı ve öğrencilik hayatı boyunca yazmayı hiç bırakmadı. 2003'te Marmara Üniversitesi Hukuk Fakültesinden mezun oldu. 2008'de oğlunun doğmasıyla çocuk kitaplarının büyüsüne kapıldı, böylece çocuklar ve gençler için yazmaya başladı. 2018'de Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı Ödülü'nü, 2021'de de Muzaffer İzgü Çocuk Romanı Ödülü'nü kazandı.



Tüm Dünyada İlgiyle Okunan, *Kalplere Dokunan Bir Başyapıt!*

"Zekice bir üslup ve ustalıkla yaratılmış karakterler okuru fazlasıyla ödüllendiriyor..."

The Five Owls

**ANİMASYONA ve
MÜZİKALE UYARLANDI**

**ÇOCUK EDEBİYATININ
EN PRESTİJLİ ÖDÜLLERİNDEN
2004 NEWBERY ÖDÜLÜ'NÜN SAHİBİ!**

**ÖĞRETMENLERİN SEÇTİĞİ
EN İYİ 100 ÇOCUK KİTABI
LİSTESİNDE YER ALDI**



- ★ ALSC (Amerikan Kütüphane Derneği Çocuk Kütüphaneleri Birliği) Yılın Çocuk Kitabı
- ★ Gateshead Çocuk Kitabı Ödülü (İngiltere)
- ★ Publishers Weekly Yılın En İyi Çocuk Kitabı
- ★ Rhode Island Çocuk Kitabı Ödülü
- ★ Vermont Altın Kubbe Kitap Ödülü
- ★ Batı Sussex Çocuk Kitabı Ödülü



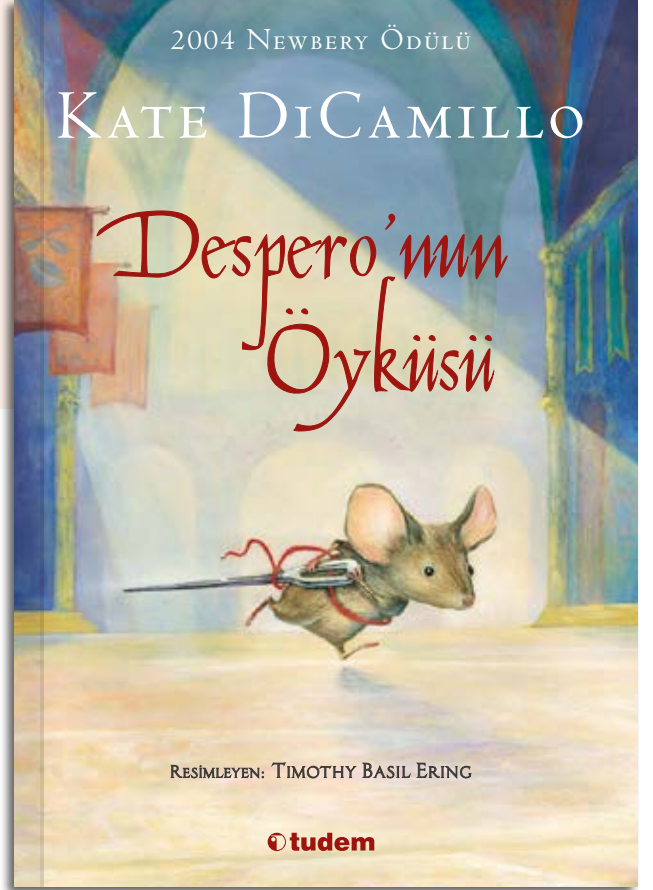
DESPERO'NUN ÖYKÜSÜ

Kate DiCamillo

Bu sadece bir masal değil... bir destan!

- **Aydınlık-karanlık, iyilik-kötülük ve cesaret-korku arasındaki geçişleri ustalıkla işleyerek okuru masalsı bir yolculuğa davet ediyor.**
- **Karakterlerin yaşadığı adaletsizlik, yargılanma ve bağışlanma süreçlerini ruhun derinliklerine dokunan bir dille anlatıyor.**

Küçük, zayıf ve büyük kulaklı bir fare olan Despero, karanlıktan ve kemirmekten çok; kitaplara, müziğe ve ışığa hayranlık duyar. Bir prensesi kurtarmayı hayal ederken kendini farelerin yasalarını çiğnemiş bir kahraman olarak bulur. Bodrumdaki karanlıktan parlak saray salonlarına uzanan yolculuğunda korkuyu, cesareti, iyiliği ve affetmeyi keşfeder. Yol boyunca beklenmedik dostluklarla güçlenir, karanlık planlarla yüzleşir ve ışığın her zaman galip geleceğini kanıtlar. Her adımında hem kendi kaderini hem de krallığın geleceğini değiştirir.



Yazar: Kate DiCamillo
Resimleyen: Timothy Basil Ering
Türkçeleştiren: Gözde Koca
Roman, 10+

► ADALET, ARAYIŞ, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER,
KENDİNİ TANIMA, MÜCADELE



9 786253 1800772

Kate DiCamillo // 1964'te Pensilvanya'da doğdu. Florida Üniversitesinde İngilizce eğitimi aldı. DiCamillo'nun iki kitabı, çocuk edebiyatı için en büyük onur olan Newbery Madalyası'nı kazandı; bazı kitapları filme uyarlandı. DiCamillo, 2014-2015 yıllarında gençlik edebiyatının ulusal elçisi seçildi. Dünya çapında milyonlarca kişiye ulaşan kitaplarını her yaştan okurlar için yazıyor.



SIHIRLI DOKUNUŞ

Hilal Gürsu

Akran ilişkileri ve komşuluk üzerinden büyümeyi anlatan bir hikâye



- Empati duygusunu adım adım geliştiren karakter dinamikleri
- Çocukların gözlem gücünü ve sezgilerini merkeze alan bakış

Sakin bir mahallede yaşayan Nejla'nın dünyası, komşularının köpeği Leydi'nin karıştığı beklenmedik bir olayla altüst olur. Suçlamalar havada uçuşurken Nejla, yanlış anlamaların peşine düşer ve sessiz görünen komşuların sakladığı hikâyeleri keşfetmeye başlar. Küçük bir olay, onun için büyük bir gerçeğin kapısını aralar.

Yazar: Hilal Gürsu
Resimleyen: Büşra Kaygın Gafarov
Roman, 10+
ZORBALIK, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER,
FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ, ARKADAŞLIK



Kar Kurdu ve Canavar'ı sevenler bu kitabı da sevebilir!



Hilal Gürsu // İstanbul'da doğdu. Anadolu Üniversitesi Kamu Yönetimi Bölümünden mezun oldu. Çocukken korku türündeki kitapları okurken hem çok korktu hem de hayal gücünü kullanıp bir şeyler yazmaya başladı. Çocuk edebiyatına ilgisi arttı. Bir süre radyo programcılığı ve köşe yazarlığı yaptı, iletişim danışmanı oldu. Bodrum'da yaşayan Gürsu, çocuklar için yazmaya devam ediyor.

VAR OLMAMIŞ BİR OKULUN GERÇEK HİKÂYESİ

Koray Avcı Çakman

Dünyanın dört bir yanındaki çocukların sesini duyuran bir roman

- Okuru düşünen ve yazan bir özneye dönüştüren yapı
- Çocuk haklarını odağına alarak küresel adalet ve fırsat eşitliği meselelerini sorgulayan bir anlatı

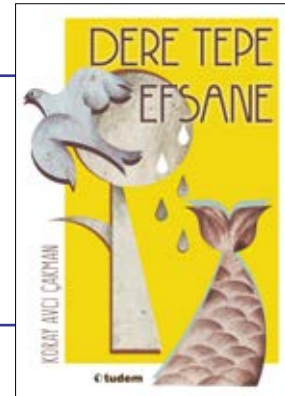
Bilgisayarında oyun açmak isteyen Efe'nin karşısına gizemli bir e-posta çıkar. Bu e-posta onu dijital bir kitaba götürür. Sorularla ilerleyen bu yolculukta Efe; Brezilya'dan Kenya'ya, Hollanda'dan İsveç'e uzanan gerçek çocuk hikâyeleriyle tanışır. Okur olmaktan çıkıp "sıra sende" çağrısıyla kendi hikâyesini yazmaya başladığında, dünyaya başka bir gözle bakmanın mümkün olduğunu keşfeder.

Yazar: Koray Avcı Çakman

Resimleyen: Ezgi Yalçın

Roman, 10+

EMPATİ, MÜCADELE, EŞİTLİK, ELEŞTİREL
DÜŞÜNME, KÜLTÜREL DEĞERLER



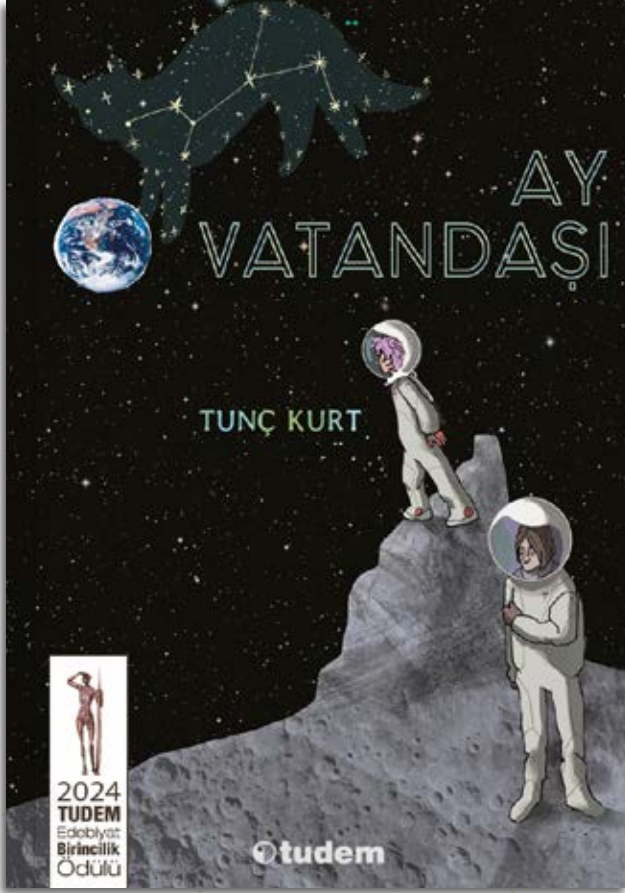
Koray Avcı Çakman // Samsun'da doğdu. Gazi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinden mezun oldu. Drama liderliği yapan yazar ayrıca çeşitli dönemlerde TRT'ye çocuk öyküleri ve senaryolar yazdı. Çocuklara yönelik öykü, masal ve roman gibi çeşitli türlerde eserleri bulunmaktadır. Yazar başta Tudem Edebiyat Ödülleri olmak üzere birçok ödülün de sahibidir.



AY VATANDAŞI

Tunç Kurt

Umut, mesafeyle ölçülebilir mi?

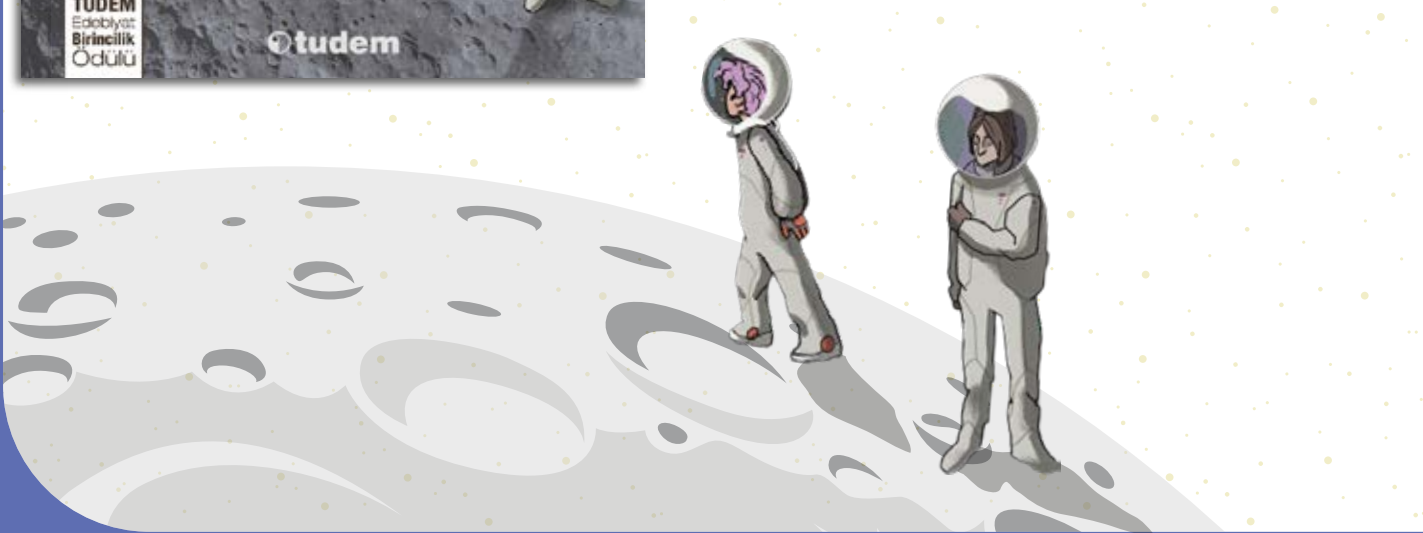


- Yalnızlık, aidiyet ve umut kavramlarını çocuk bakışıyla derinleştiren anlatım
- İç sesler aracılığıyla karakterlerin içsel çatışmalarını öne çıkaran bir kurgu

Mare, Ay'da babasıyla yaşayan bir çocuktur. Manzara Taşı'ndan Dünya'ya bakar, oradaki hayatı düşler. Ay'daki sessiz rutinleri, beklenmedik bir olayla sona erer. Dünya'ya gönderildiğinde hayalini kurduğu yerin sandığı gibi olmadığını anlar. Gerçeklerle yüzleşirken hem geçmişin sırlarını hem de kendine ait yeni bir hayatı keşfetmek zorunda kalır.

Yazar: Tunç Kurt
Roman, 10+

SAVAŞ VE BARİŞ, ETİK DEĞERLER,
İNSAN HAKLARI, ARAYIŞ



Tunç Kurt // 1982'de Muğla'nın Yatağan ilçesinde doğdu. Öykü ve yazıları çeşitli dergilerde, gazetelerde ve internet sitelerinde yayımlandı. *Herkesin İçinde Hiç Olmak*, *Annemin Kuşları*, *Bay Prada Nasıl Öldürüldü?*, *Hayatlarınızdan Alacaklıyım* ve *Profesör 104 Nükleer Çağ* adlı kitapların yazarıdır. Pek çok kolektif kitapta da yer aldı. *Ay Vatandaşı* adlı çocuk romanı, 2024 Tudem Çocuk Romanı Ödülü'nü kazandı. Türkçe öğretmeni olan yazar, İstanbul'da yaşıyor.

CUMHURİYETİN İLK IŞIKLARI SATI KADIN

Mavisel Yener

Cumhuriyet'in açtığı yolda iz bırakan öncü bir kadının hikâyesi

- Cumhuriyet'in kuruluşunu azimli bir Anadolu kadınının gözünden anlatan güçlü kurgu
- Okuma yazma bilmeyen bir karakter üzerinden öğrenmenin ve dönüşmenin önemini vurgulayan yaklaşım

Yıllar sonra bir belgesel çekmek için köyüne dönen Elif, geçmişle yüzleşir. Çocukluğunu güçlü bir biçimde etkilemiş Satı Kadın; okuma yazma bilmeden köyde kadınların sesi olmuş, Atatürk'ün desteğiyle tarihe geçmiş bir figürdür. Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk kadın köy muhtarlarından ve ilk kadın milletvekillerinden biri olarak, inancın ve kararlılığın neleri değiştirebileceğini gösterir. Belgesel ilerledikçe Elif, bir kadının azminin nasıl büyük bir dönüşüme yol açtığını yeniden keşfeder.

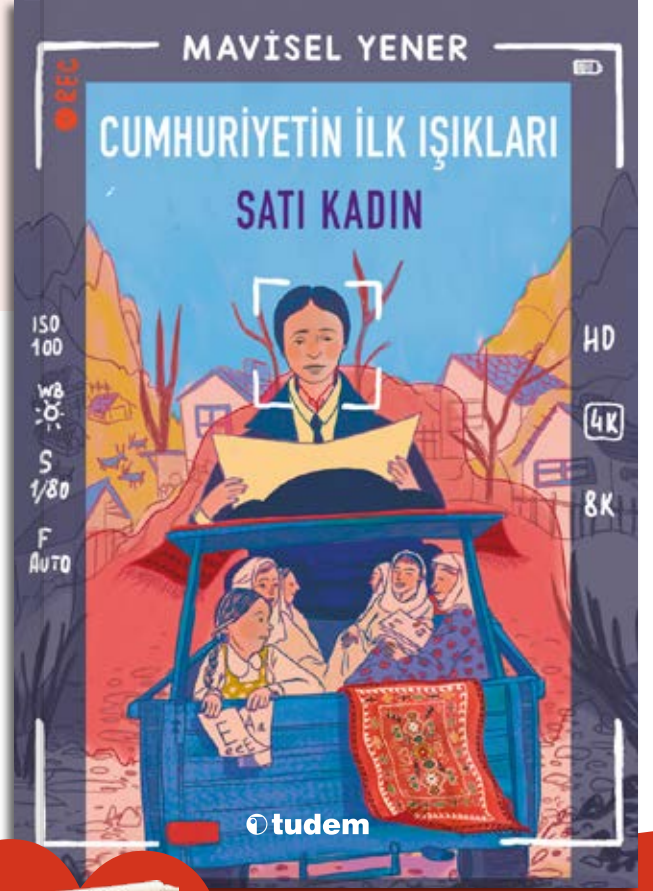
Yazar: Mavisel Yener

Roman, 12+

► TARİH VE MEDENİYET, KÜLTÜREL DEĞERLER,
AZİM, MERAK VE ARAŞTIRMA



9 786253 800758



Atatürk'le Bir Gün'ü sevenler bu kitabı da sevebilir!



Mavisel Yener // Edebiyatın farklı türlerinde 160'tan fazla kitabı olan Mavisel Yener, hayatını çocuk ve gençlik edebiyatına adanarak nitelikli eserler kazandırmayı hedefleyen bir yazar. Eserleri, T.C. Kültür Bakanlığı TEDA Projesi kapsamında başka dillere çevrildi, yapıtları dünya çocuklarıyla buluştu. Birçok ödüle değer görülen yazar, 2003 Tudem Edebiyat Ödülleri'nde birincilik kazandı. 2018 Hans Christian Andersen Ödülü'ne, 2022 ve 2023 Uluslararası Astrid Lindgren Anma Ödülü'ne (ALMA) Türkiye'den aday gösterildi.



YANLIŞ SIRADAKİ ÇOCUK

Louis Sachar

Yanlış sırada değildi; yanlış anlaşılıyordu



- Öğretmen-öğrenci ilişkisinin dönüştürücü etkisini merkeze alan gerçekçi bir yaklaşım
- Kitapları yıllarca okunan, *Çukurlar*'ın yazarı Louis Sachar'dan...

Bradley, okulda seilmeyen ve sürekli yalan söyleyen bir çocuktur; öğretmenleri bile onu anlamakta zorlanır. Okula yeni gelen rehber öğretmen ise onun maskesinin ardındaki kırılğanlığı fark eder. Hayatına giren yeni sınıf arkadaşı da Bradley'nin iç dünyasında beklenmedik bir hareketlenme yaratır. Bu küçük değişim, çok daha büyük bir dönüşümün habercisi olur.

Yazar: Louis Sachar

Türkçeleştiren: İpek Güneş Çığay

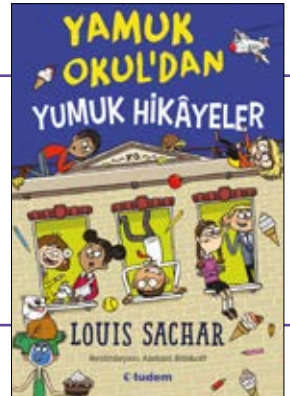
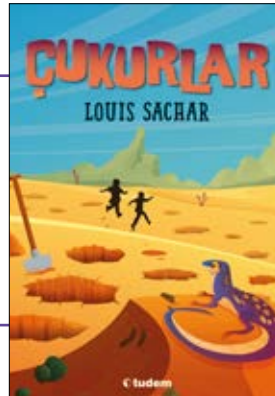
Roman, 12+

■ ZORBALIK, BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA,
DÜYGULAR, OKUL YAŞAMI, CESARET



9 786253 800741

Üç Çocuk, Bir Öğretmen ve
Unutulmaz Bir Gün'ü
sevenler bu kitabı da sevebilir!



Louis Sachar // 1954'te New York'ta, East Meadow'da doğdu. Hukuk fakültesinden mezun oldu ancak avukatlık yapmak yerine kitap yazıyor çünkü esas bu işi seviyor. "Yamuk Okul" serisi, "Marvin Redpost" serisi, *Çukurlar* gibi birçok kitaba imzasını atarak uluslararası çok-satan çocuk edebiyatı yazarları arasına giren ve pek çok ödüle değer görülen Sachar, karısı, kızı ve iki köpeğiyle Teksas'ta yaşıyor, boş zamanlarında briç oynamaya bayılıyor.

DOSTUM, DENEMEYE BAK!

Hanzade Servi

Eleştirel düşünmeyi hayatın içinden örneklerle besleyen bir kitap

- Gündelik hayatın sıradan ayrıntılarından felsefi sorular üreterek farkındalık kazandıran bir üslup
- “Doğruyu bulmaya” değil, “kendini ifade etmeye” teşvik eden yaklaşım

Dostum, Denemeye Bak!, genç okurla sohbet eder gibi konuşan denemelerden oluşuyor. Sosyal medya baskısından arkadaşlıklara, görünür olma kaygısından yalnızlığa uzanan bu metinler; gündelik hayatın tam ortasındaki sorulara dokunuyor. Okuru yormadan düşündüren kitap, satır aralarında "Yalnız değilsin," diye fısıldıyor.

Yazar: Hanzade Servi

Deneme, 12+

İLETİŞİM, DUYGULAR, BİLİM VE TEKNOLOJİ,
BÜYÜME VE OLGUNLAŞMA



9 786253 800826

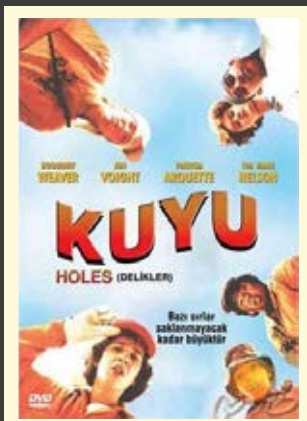
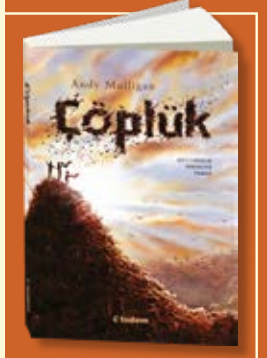
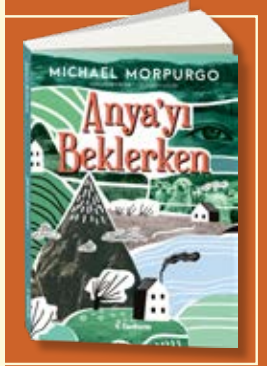


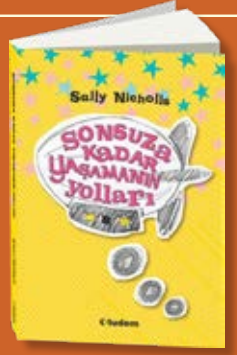
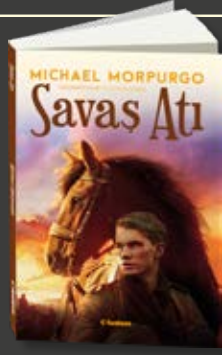
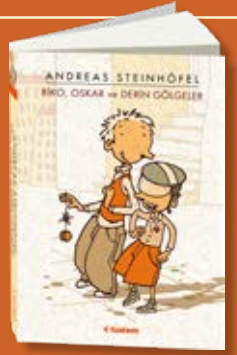
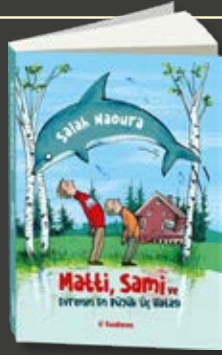
Hanzade Servi // Anadolu Üniversitesi Basın ve Yayın Bölümünü bitirdi. Çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı. Televizyon ve reklam projelerinde senaristlik ve metin yazarlığı yaptı. 2008 Tudem Edebiyat Ödülleri Gülmece Öykü Yarışması'nda *Ortanca Balık* adlı dosyasıyla Yayınevi Özel Ödülü'nü aldı. 2014 yılında *Karakura'nın Düşleri* isimli eseriyle Tudem Edebiyat Ödülleri Korku Öyküleri Yarışması'nda birinci olan yazarın *Kora ile Kelebek* kitabı da Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı İlk Gençlik Roman Ödülü'nü kazandı.



• REC

FİLME UYARLANAN KİTAPLARIMIZ





24. TUDEM EDEBİYAT ÖDÜLLERİ

Son katılım tarihi:
01.11.2026



ROMANLA TANIŞIYORUM



SEÇİCİ KURUL:

Burcu Aktaş
Canan Aslan
Dilge Güney
Mavisel Yener
Zeynep Alpaslan

Birincilik 35.000 TL
İkincilik 30.000 TL
Üçüncülük 25.000 TL

Şartname için:
www.tudem.com



TUDEM
YAYIN
GRUBU

Çocuk ve Gençlik Kitapları Dergisi **İYİ KİTAP** geri dönüyor!



Hem basılı hem dijital!



www.iyikitap.net



iyikitap • Takip Et

iyikitap ÇOCUK VE GENÇLİK KİTAPLARI DERGİSİ



Eğitimin geleceği Tudem Dijital'de

**Merkez:**

1476/1 Sok. No: 10/51
Alsancak 35220, Konak - İzmir
Tel: +90 (232) 463 4638-40
tudem@tudem.com

Alsancak Kitabevi:

Kıbrıs Şehitleri Cad. No: 189
Alsancak 35220, Konak - İzmir
Tel: +90 (232) 463 4640
alsancak@tudem.com

Kadıköy Kitabevi:

Mühürdar Cad. No: 82
Kadıköy - İstanbul
Tel: +90 (216) 541 9303
kadikoy@tudem.com

Kapak Görseli: Timothy Basil Ering

