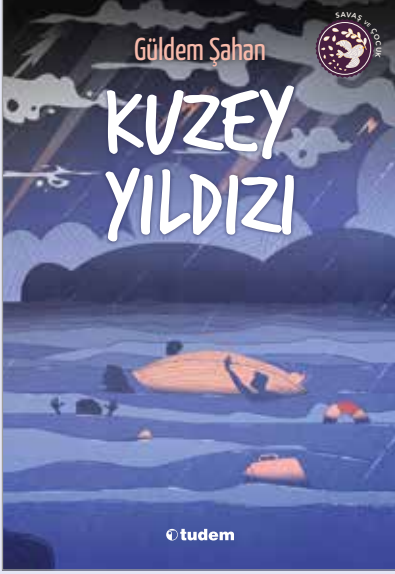


Kuzey Yıldızı

“Savaş ve Çocuk” üçlemesinin son halkası *Kuzey Yıldızı*, savaşlar yüzünden evinden yurdundan ayrılıp bambaşka yerlere savrulan savaş mağduru insanların çaresizliğine yer veren ama karamsarlığa kapılmayan, umut dolu bir hikâye



Konu:

İki çocuğun ağzından iki ayrı kurguyla ilerleyen kitapta, savaş nedeniyle hayatları altüst olmuş, ülkelerini terk etmiş Suriyeli bir ailenin kızı olan Faiza bize savaşın kendilerinden alıp götürdüklerini ve yaşadıkları acılı serüveni anlatırken, Can refah içinde mutlu bir çocukluktan söz etmektedir. Can, savaşı sokaklardaki göçmen çocukların perişan hâllerinden bilmektedir sadece. Ama bu kadarı bile savaşı Can'ın en büyük korkusu hâline getirmeye yeter. Hiçbir ortak yanı olmayan bu iki çocuğun hikâyesi açık denizde, bir gece yarısı patlayan fırtınada kesişir. Faiza, ailesiyle birlikte bir tekneyle kaçmakta; Can ve ailesi ise kendilerine ait lüks bir teknede tatil yapmaktadır. Ansızın bir fırtınanın ortasında kalan Faiza dalgalar arasında ölüm kalım savaşı verirken, Can da ona elini uzatır.

Yazan: Güldem Şahan

Roman, 136 sayfa
5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Savaş ve Barış, Adalet,
Mücadele, Dayanışma, Empati

Öne Çıkan Özellikler

- İki ayrı anlatıcı aracılığıyla farklı dünyalardan anlatılan hayatlar, okura madalyonun iki yüzünü de göstermeyi amaçlıyor.
- Okurun empati kurmasını ve kendini bir başkasının yerine koyarak hoşgörü geliştirmesini; farklılıkları ve benzerlikleri, iyiyi ve kötüyü, savaşı ve barışı sorgulamasını sağlıyor.
- İnsan olmanın dil, din, ırk ayrımı yapmayan evrensel boyutunu hissettiriyor.
- Dünya gündeminde giderek daha fazla yer kaplayan mültecilik dramını duyarlı bir yaklaşımla sergiliyor.

Tartışma Soruları

1. Kitaba adını veren Kuzey Yıldızı'nın, Can'ın ve Faiza'nın hayatlarındaki yerini benzerlik ve farklılıklarıyla karşılaştırın.
2. Can ve ailesinin yerinde olsaydınız siz ne yapardınız? Mültecileri ulaşmak istedikleri kıyılara götürmeyi kabul edip etmemeyi olumlu ve olumsuz yönleriyle tartışın.
3. Sizce, sığınmacılar olarak Faiza ve ailesinin yaşadıkları en kötü olay hangisi? Ailenin bu güç koşullardaki davranışları hakkında ne düşünüyorsunuz?
4. Romanda en çok sevdiğiniz ve en çok kızdığınız karakterleri nedenleriyle birlikte gruplandırın.
5. Bu romanın filmi çekilecek olsa ve size filmde oynamanız teklif edilse, hangi rolü oynamak isterdiniz? Neden?

Sınıf Etkinlikleri

1. Ülkemizdeki sığınmacılarla ilgili bir gözleminiz, tanışma olanağınız ya da herhangi bir yardım yapma şansınız oldu mu? Deneyimlerinizi ve elinizden gelse savaş mağduru çocuklar için yapmak istediklerinizi içeren bir kompozisyon yazın.
2. Kendinizi, televizyonda seyrettiği savaş görüntülerinin bir gün onu ve sevdiğini de vurabileceği endişesini yaşayan Can'ın yerine koyarak, duygu ve düşüncelerinizi ifade eden bir hikâye yazın.
3. Sınıfa mültecilerle ilgili haber metinleri getirerek arkadaşlarınızla paylaşın ve haberin dilini, mültecilere bakış açısını eleştirel olarak değerlendiren bir konuşma yapın.
4. Faiza'ya ve ailesine, yaşadıkları zorluklar karşısında moral aşılayacak bir mektup yazın.