

# Can ile Zortan'ın Maceraları

Tek çocuk olma, sıklıkla başa çıkma ve merak gibi konuları, mizah dozu yüksek bir bakış açısıyla ele alan, sıcak ve samimi aile romanlarından oluşan bir seri



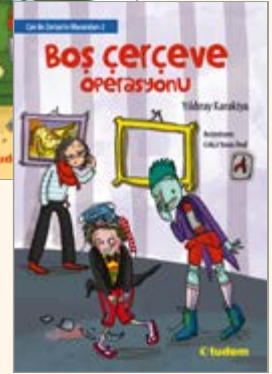
## Yıldırım Karakiya

Sanat tarihi eğitimi alan Karakiya, çocuk kitapları

okuyan bisikletli bir metin yazarıdır. Okuduğu kitapları eşi Banu'yla birlikte "Bir Dolap Kitap" adlı internet sitesinde ve Açık Radyo'da sundukları programda paylaşır. Hedefi, bisiklet sürerken çocuk kitabı okuyup yazabilmektir.

## Konu:

Can için can sıkıntısı demek merak etmek demektir. Yalnızca kendisinin görebildiği dostu Zortan ile birlikte, yaramazlık yapmaktan da asla sıkılmaz. Önce, babasının flaş diskini yok ederler, daha sonra ise ressam annesinin tablosunu mahvederler. Fakat yaramazlıkları kadar yaratıcılıklarıyla da öne çıkan iki dost, her seferinde paçayı kurtarmayı başarırlar.



**Yazan:** Yıldırım Karakiya  
**Resimleyen:** Gökçe Yavaş Önal

**Roman, 48, 72 sayfa**  
**2, 3. sınıflar**

**Etiketler:** Aile İlişkileri, Empati, Ev Yaşamı, Güzel Sanatlar, Mizah

## Öne Çıkan Özellikler

- Mizahi bir üslupla kaleme alınan, küçük okurları aile ilişkileri ve arkadaşlık üzerine düşündüren, merak duygusuna değinen kitaplar.
- Can sıkıntısının bir sorun değil, bir olanak olduğunu fark ettiriyor.
- Okurların, harekete geçmek için kendi iç seslerinden başkasına ihtiyaçları olmadığını vurguluyor.
- Çözüm odaklı oyuncu metniyle, hem eğlendiriyor hem de aile içinde yaşanan sorunların yanıtlarını arıyor.

## Tartışma Soruları

1. Sizce Can nasıl bir çocuk? Biraz fazla yaramaz olduğu söylenebilir mi? Peki, neden böyle davranıyor? Siz de yaramazlık yapıyor musunuz?
2. Kitaptaki Zortan, sizce neyi temsil ediyor ve nereden gelmiş olabilir? Zortan'ı nasıl tarif edersiniz? Can'ın Zortan'la olan ilişkisini nasıl değerlendiriyorsunuz?
3. Sizin de Zortan gibi, görünmez bir arkadaşınız oldu mu? Olduysa o da Zortan gibi sizi yaramazlıklar yapmaya yönlendiriyor muydu?
4. Can'ın neden sık sık canı sıkılıyor olabilir? Yalnızlık ya da benzeri duygular, can sıkıntısından başka hangi duygulara yol açabilir?
5. *Boş Çerçeve Operasyonu*'nda, sanat eleştirmeni neden en çok boş çerçeveyi beğeniyor? Sizce bu mantıklı bir tepki mi? Tartışın.

## Sınıf Etkinlikleri

1. Hayali bir arkadaşınız olduğunu düşünün ve onunla, gerçek hayatta yapamayacağınız şeyleri yapmayı planlayın: Bir liste oluşturun ve hayallerinizi yazın.
2. Aklınızda, Can ile Zortan'ın dâhil olabileceği başka bir "yaramazlık" geliyor mu? Bir tane de siz bulun ve öyküsünü yazın.
3. Kardeşiniz var mı? Eğer varsa, olmaması durumunda, yoksa ise olması durumunda hayatınızın nasıl değişeceğini anlatan bir yazı kaleme alın.
4. Okulda siz de bir resim sergisi açın: Yaptığınız resimleri sınıfta ya da başka bir yerde sergileyin ve diğer sınıftan arkadaşlarınızla bir etkinlik düzenleyin. Resimler hakkında yorumlar yapmaya çalışın.