

İssiz Adanın Kralı

Ailesine kavuşmak için mücadele veren küçük bir çocuğun hikâyesine odaklanan, etkileyici bir “yaşama tutunma” öyküsü anlatırken çağdaş bir *Robinson Crusoe* anlatısı ortaya koyan, macera dolu bir roman



Konu:

İngiltere’de, ailesi ve köpeği ile birlikte sakin bir hayat süren on bir yaşındaki Michael’in yaşamı sıradandır. Fakat, en büyük eğlenceleri hafta sonlarında baraj gölünde yaptıkları tekne turları olan ailenin huzuru, eve gelen bir mektupla bozulur: Anne ve baba, çalıştıkları fabrikanın kapanması nedeniyle işsiz kalır. Bir gün, Michael’in babasının aklına çılgınca bir fikir gelir: Tüm birikimlerini kullanarak satın alacakları bir yelkenli ile dünya turuna çıkmak. Böylece, *Peggy Sue* adını verdikleri yelkenlileriyle denize açılan Michael ve ailesi, hayal bile edemeyecekleri bir maceraya başlar. Ancak bir gün, yolculuk sırasında, Michael bir anlık dalgınlık sonucu kendini köpeğiyle birlikte denizin buz gibi sularında bulur. Bundan sonra iş tamamen değişir; Michael, ıssız bir adada, Kensuke isimli bir Japonla birlikte kalır ve büyük bir mücadeleye başlar.

Yazan: Michael Morpurgo
Türkçeleştiren: Arif Cem Ünver

Roman, 152 sayfa
4, 5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Doğal Yaşam, Mücadele,
Aile İlişkileri, Serüven, Savaş ve Barış

Öne Çıkan Özellikler

- Avrupa’dan Avustralya’ya uzanan, hem eğlenceli hem de bol maceralı bir denizcilik romanı.
- Modern bir *Robinson Crusoe* öyküsü. Bu sayede okurlara klasik eserlerin büyüsünü ve büyüklüğünü aşıyor.
- Aynı zamanda, ortak bir dilde konuşamayan iki yabancının, sıradışı dostluğunun öyküsü.
- Edebiyat ve sinemada bolca karşılaşılan “ıssız adaya düşmek” temasına yenilikçi bir şekilde, başarıyla yaklaşıyor.

Tartışma Soruları

1. Bir dünya turuna çıkmak isteseydik, hangi araçla, nereye giderdik? Neden?
2. Sizce Michael’in kaybolması kimin suçu? Bunda bir ihmalkârlık var mı? Peki, yazarın bu olayı yazış şeklini beğendiniz mi? Michael ıssız adaya başka türlü de düşebilir miydi? Sınıfta tartışın.
3. Michael’in yerinde siz olsaydınız, özgürlüğünüz için Kensuke’ye karşı çıkmayı göze alırdınız? Sebepleriyle birlikte açıklayın.
4. Sizce insanlar aynı dili konuşmadan da anlaşılabilir mi? Bunun gerçekleşmesi için ne gibi koşullar gereklidir?
5. Kensuke, savaştan değil barıştan yana durduğu ve ailesinden kimsenin hayatta kalmadığını düşündüğü için adada kalmayı tercih etti. Bu durumu değerlendirin.

Sınıf Etkinlikleri

1. Daniel Defoe’nin *Robinson Crusoe* isimli romanını okuyun ve onu bu kitapla karşılaştıran bir kompozisyon yazın.
2. *Robinson Crusoe, Yeni Hayat* vb. “ıssız ada” filmlerinden birini seçin ve sınıfta izleyin. Sizce ıssız bir adada yaşamak kolay mı, yoksa zor mu? Ne tür güçlükler barındırıyor? Tartışın.
3. Kendinizi Michael’in yerine koyarak, adadaki ilk süreçte nasıl hareket edeceğinizi hayal edin ve bir kompozisyon yazın.
4. İssiz bir adaya düşseydiniz, yanınıza “almayacağınız” üç şey ne olurdu? Modern hayatın hangi gerçeklerinden kaçmak isterdiniz? Neden? Bu konuda bir kompozisyon yazın.
5. Dünya haritasından bir ada seçin ve oraya gidişinizi anlatan, hayalî bir gezi yazısı yazın; ama önce, gezi yazısı türünün özelliklerini araştırın.