



Raina Telgemeier

Raina Telgemeier, San Francisco'da büyüdü ve sonrasında New York'a taşınıp Görsel Sanatlar Üniversitesi'nde İllüstrasyon Bölümü okudu. Çizgi romanları, Ignatz, Cybil ve Eisner Ödüllerine aday oldu. İnternette, çeşitli dergilerde ve antolojilerde yer aldı. Uyarlayıp resimlediği *The Babysitters Club* (Bebek Bakıcıları Kulübü) isimli çizgi romanları, 2007 yılında YALSA'nın "Gençler için Harika Çizgi Romanlar" listesine ve Booklist'in "Gençler için En İyi 10 Çizgi Roman" listesine girdi. Eşiyle birlikte yazdığı son eseri *X-Men: Misfits*, "New York Times Çoksatanlar Listesi"ne girdi.



"Altıncı sınıf öğrencisi Anna'nın ergenlik çağındaki ruhsal ve bedensel dönüşümünü, yıllar süren diş tedavisi üzerinden anlatan nefis bir çizgi roman *Gülümse*. Kitap, kendine has sorunlarıyla yaşanan ilköğrenliğin iniş çıkışlı yollarında gezdiriyor bizi..."

Elif Türkölmez, İyi Kitap



Raina Telgemeier'in Yazı ve Çizi Dünyası

Gençler için yazıp resimlediği çizgi romanlarla tanınan Raina Telgemeier, eğlenceli karakterler ve komik hikâyeler üretme konusunda büyük yetenek sahibi. Aile öykülerine çizgi romanlarında sıklıkla yer verişinin ana sebebi ise yazdığı şeyleri kendi hayatından yola çıkarak uygulaması elbette. Kız kardeşiyle didişmeleri, anne-babasıyla çatışmaları, yeri geldiğinde yepyeni bir yere taşınarak hayatını değiştirmek zorunda kalışı ve zorlu hastalıklar, herkesin başına geldiği gibi onun da başına gelmiş. Her yaştan okuru, yeri geldiğinde kahkahalarla güldürebilecek kadar eğlenceli çizgi romanlarının başarısı da zaten bu gerçeklikte yatıyor. İleride bir çizer olmak isteyen okurlarına bazı tavsiyeler de veriyor Telgemeier. "Öncelikle, bol bol okuyun," diyor. "Bu çok bariz görünse de, tekrar belirtmekte fayda var. Kitapları sesli okuyun, böylece çizim fikirleri zihninizde daha iyi canlanır. Ve tabii ki hiç durmadan ve sıkılmadan çizin, çalışın, deneyin. Çizim defterinizi her yere yanınızda götürün. Ve paylaşın. Yaptıklarınızı arkadaşlarınıza gösterin, yorumlar alın, kendinizi geliştirin..."

"Telgemeier'in çarpıcı renk kullanımı, üstün görsel anlatım yeteneği ve eşi benzeri zor bulunan konu seçimi okurların kitapla duygusal bir bağ kurmasını sağlıyor."

Kirkus Reviews

"Raina Telgemeier'in karakterleri görsel bir enerjiyle dolup taşıyor..."

The New York Times Book Review

"Kahkahalarla güldürecek kadar komik, ama aynı zamanda da tuhaf bir şekilde dokunaklı. Telgemeier'in görsel hikâye anlatımı üst düzeyde. Okurlar, *Kardeşim* ve *Ben*'den sonra çok daha fazlasını bekleyecek..."

Publishers Weekly

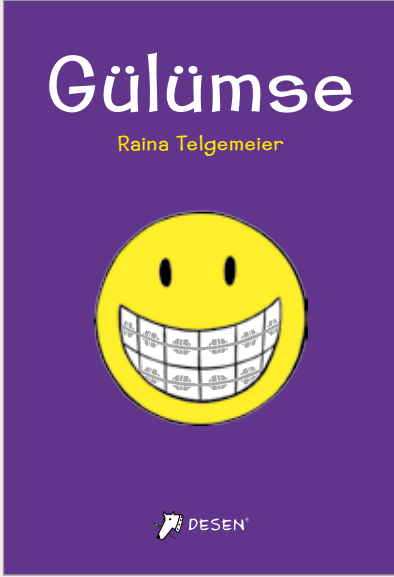
★ **Ödülleri:**

2011 Will Eisner Ödülü
2015 Will Eisner Ödülü
2017 Will Eisner Ödülü



Gülümse

İnsanın, kendisini sevmesi ve kendisiyle barışık olması üzerine, komik, heyecanlı, güçlendirici ve kişinin ancak “kendisi olduğu zaman değerli olduğunu” vurgulayan, eğlenceli ve öğretici bir grafik roman



Konu:

Ortaokula giden Anna, dişlerindeki biçimsel problem nedeniyle diş teli tedavisine başlayacaktır. Tam bu tedaviye hazırlandığı günlerde düşüp ön iki dişini de kırar: Anna için felaketler ardı ardına gelmiştir. Üstelik içinde bulunduğu dönem, insan hayatının en sancılı dönemlerinden biridir: ergenliğe giriş. Okul ve okul dışındaki sosyal yaşamında diş telleri, iki dişinin yerine takılan takma dişler, giyim tarzı ve utangaçlığı, kimi zaman bazı arkadaşları tarafından alaya alınmaktadır. Başkalarının onu beğenmesini sağlamak ile kendisi olmak arasında seçim yapmaya çalışan ve bu seçim nedeniyle aklı sık sık karışan Anna, arkadaşlarının zaman zaman zorbalığa varan alaylarına ve tüm diğer güçlükler karşısında diş telleriyle ya da diş telleri olmadan, kendisini severek gülümsemeyi öğrenir. Anna bu zorlu değişim sürecinden, güçlü bir şekilde çıkar.



Yazan ve Resimleyen:

Raina Telgemeier

Türkçeleştiren: A. Cem Ünver

Grafik Roman, 224 sayfa

4, 5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Aile İlişkileri, Arayış,

Kendini Tanıma, Arkadaşlık,

Büyüme ve Olgunlaşma

Öne Çıkan Özellikler

- Ergenliğe giriş yıllarında, çocuk ve gençlerin, özsaygı ve özgüven geliştirmelerine yardımcı olacak bir “kendini olduğu gibi kabul etme” öyküsü.
- Kitap, çocukluktan ergenliğe geçiş sürecinde deneyimlenen psikolojik ve fiziksel değişimlere odaklanıyor.
- Çok gerçek bir öykü. Okurlar, kendi hayatlarındaki öznel deneyimleriyle kitaptaki ana karakter Anna'nın deneyimlerini kolaylıkla özdeşleştirebiliyor.

Tartışma Soruları

1. Siz de Anna gibi, uzun süreli bir diş tedavisi gördünüz mü? Bu tedavi boyunca sizi en çok zorlayan neydi?
2. Fiziksel özelliklerimizden memnun olmadığımız zamanlarda, kendimizi sevmemiz, kendimize güvenmemiz ve aynaya bakınca gülümsememiz gerekir. Sizce kendini tüm yönleriyle sevebilmek neden önemlidir?
3. Kitapta Anna'nın, kendisiyle dalga geçen arkadaşlarına “hayır” demeyi öğrendiğini görüyoruz. Kendinizi kötü hissetmenize neden olan kişilere karşı sizin tavrınız nasıl olur?
4. Arkadaşlık ilişkileri oldukça önemlidir. Sizce iyi bir arkadaş nasıl olmalıdır? Sizi destekleyen arkadaşlarınız olduğunda nasıl hissedersiniz?
5. Anna, *Küçük Denizkızı* filmi izledikten sonra aktris olmaya karar veriyor. Size ilham veren filmler, kitaplar, müzik grupları var mı?

Sınıf Etkinlikleri

1. Sınıf arkadaşlarınızla birlikte, neşeye gülümsediğiniz bir fotoğraf çekin. Ardından bu fotoğrafa bakınca neler hissettiğinizi düşünüp “olumlu duygular” hakkında bir kompozisyon yazın.
2. Sınıf arkadaşlarınızla birlikte size ilham veren film, kitap, müzik ya da resim gibi sanat yapıtlarının bir listesini hazırlayın ve birbirinizle paylaşın.
3. Kitapta, San Fransisco’da yaşanan deprem de konu ediliyor. Depreme karşı alınabilecek önlemleri hep birlikte düşünmekle başlayıp, deprem esnasında ve sonrasında yapılacaklara dair ortak bir çalışma hazırlayarak hem sınıf panonuza hem de evinize asmak üzere çoğaltın.
4. Anna ve arkadaşlarının yıllık projesine benzer bir proje yapın: Hayatınızın bu dönemine dair, ileride gülümseyerek bakabileceğiniz ortak bir anı yaratın.