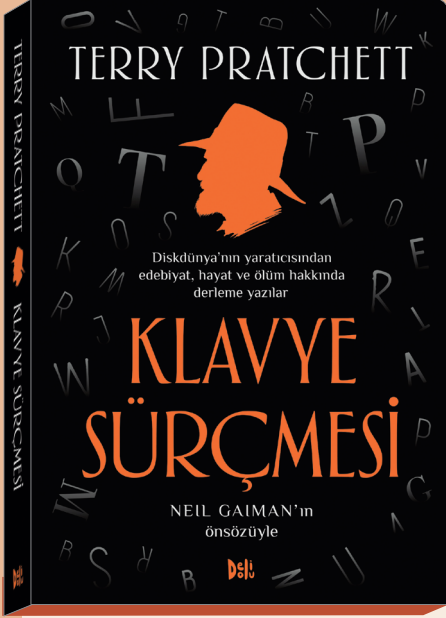


# KLAVYE SÜRÇMESİ // TERRY PRATCHETT

## Edebiyat ve Sanat Üzerine Denemeler



Çeviri: Niran Elçi

DELİDOLU / KURMACA DIŞI

### Yazarın Ödülleri:

İngiliz Fantastik Kitap Ödülleri  
Yılın Yazarı Ödülü, 1994  
Carnegie Madalyası, 2001  
Locus Ödülü, 2008  
Michael L. Printz Onur Kitabı, 2009

### YAKIN BAKIŞ

- Fantastik edebiyat, sizce edebiyat türleri arasında nerede duruyor? Hangi türlere daha yakın?
- Kitapta geçen, "fantezi türü, sıradan ve gündelik (ve dolayısıyla görünmez) olan şeyi alıp havaya kaldırma, daha önce hiç görmediğimiz bir tarafını gösterme ve bu sayede onu yeni, taze gözlerle görmemizi sağlama sanatıdır" ifadesi, sizce ne anlatıyor? Yazar burada, fantastik edebiyatın hangi özelliğini ön plana çıkarmış?
- Kitaptaki "Gandalf Neden Hiç Evlenmedi?" adlı yazıyı okuyunuz ve bu yazıdan yola çıkarak, "Bilimkurgu Edebiyatında Kadın Temsili" konusunu tartışınız.
- Alzheimer hastalığı hakkında bir araştırma yapınız. Çevrenizde veya ailenizde bu hastalıktan mustarip birileri var mı? Ne gibi zorluklar yaşıyorlar?

Terry Pratchett, kitaptaki yazılarını üç ana başlık altında topluyor: İlk bölümde, özellikle fantezi ve bilimkurgu türlerine dair fikir, yorum ve çıkarımlarını ortaya koyarak edebiyat dünyası hakkında derin düşünceler sunuyor. İkinci bölümde kamerasını kendisine çeviriyor ve çocukluk anılarından, kişisel hislerinden, mutlu ve öfkeli anlarından dem vurarak yazının nasıl geliştirdiğini anlatıyor. Son bölümde ise yazarın Alzheimer hastalığına yakalandıktan sonraki günlerine odaklanıyor; hastalığın hayatını nasıl değiştirdiği, edebiyatını nasıl etkilediği ve daha da çarpıcı şekilde, devlet politikalarının bu hastalığa nasıl da hiç önem vermediği anlatılıyor. Bununla beraber, 1960'lı yıllardan başlayıp 2010'lara kadar uzanan tüm bu yazılar, usta yazarın her zamanki eğlenceli ve bilgilendirici üslubunu da yansıtıyor. Pek çok konu hakkında bilgi içeren kitap, bu yönüyle de tam bir bilgi küpü; *Yüzüklerin Efendisi*'nden *2001: Bir Uzay Destanı*'na kadar, son derece geniş bir yelpazede bulunan bir fikirler bütünü.

#edebiyat #mizah #diskdünya #okulyaşamı  
#gazetecilik #hayvanhakları #alzheimer

### DİPNOT

- Usta yazar Terry Pratchett'la ilgili, birinci ağızdan pek çok güzel ve önemli bilgi içeriyor.
- Az ya da çok bilinen onlarca edebiyat ve sinema eserine dair atıfları sayesinde bol bol araştırma imkânı sunuyor.

### YAZAR HAKKINDA

1948 yılında İngiltere'de TERRY PRATCHETT, çağdaş fantezi ve mizah edebiyatının önde gelen isimlerinden biri. Hem yetişkinler hem de çocuklar için onlarca kitap yazdı. *Muhteşem Maurice* ve *Değişmiş Fareleri* ile İngiltere'nin en saygın çocuk edebiyatı ödülü olan Carnegie Madalyası'nı kazandı. Dünyada 85 milyondan fazla satan 41 kitaplık fantastik mizah serisi "Diskdünya", yazara büyük bir şöhret kazandı. Pratchett, eserleriyle sayısız ödül kazandı, fahri doktoralar aldı, şövalye ilan edildi.