

# Tom Sawyer'ın Serüvenleri

“Büyümenin romanı” olarak nitelenen, öksüz Tom’un hem eğlenceli hem vakur maceralarını anlatan Mark Twain’in bu ölümsüz klasiğini, usta yazar Mehmet Atilla yeniden, özgün bir üslupla anlatıyor



★★★★★

Yeniden Anlatan: Mehmet Atilla  
Orijinal Eser Sahibi: Mark Twain  
Resimleyen: Gökçe Yavaş Önal

## Konu:

Öksüz bir çocuk olan Tom, teyzesi ve üvey kardeşi ile yaşamaktadır. İyi kalpli ve dürüst olmasına karşın, maceraperest yapısıyla “örnek çocuk” imgesinden uzaktır. Okul yaşantısındaki duygusal çalkantılarla başa çıkmaya çalışırken bir yandan da teyzesinin sabrını zorlamaktadır. Bir gece yarısı, arkadaşı Huck’la birlikte mezar soyguncusu bir çetenin kendi aralarındaki çatışmasına tanık olur. Çete üyelerinden biri, haksız yere suçu diğerinin üzerine yıkmış ve arkadaşını tutuklatmayı başarmıştır. Tom, kendini vicdani bir hesaplaşmanın içinde bulur ve duruşma günü geldiğinde tanıklık yaparak suçsuz adamı kurtarır. Böylece kasabalıların sevgisini ve saygısını kazanır. O sırada salonda bulunan asıl suçlu ise başına geleceği anlar ve kaçmayı başarır. Böylece roman, yetişkin dünyasındaki çıkarıcılığın ve bencilliğin yarattığı gerilimi de içermeye başlar.

Roman, 112 sayfa  
3, 4, 5, 6. sınıflar

Etiketler: Arkadaşlık, Büyüme ve Olgunlaşma, Dayanışma, Etik Değerler, Mücadele

## Öne Çıkan Özellikler

- Sinema ve televizyona defalarca uyarlanmış, ölümsüz bir dünya klasiği. Çağdaş Amerikan edebiyatının mihenk taşlarından biri.
- Orijinal eserin “kısaltılmış” bir versiyonu değil, aksine, özgün bir yazar üslubuyla “yeniden anlatılmış.” Bu yönüyle, piyasadaki pek çok benzerinden ayrıışan, başlı başına yeni bir çalışma.
- Ergen-yetişkin dünyalarının çatışması üzerinden giderek, insan doğasının gizli kalmış yönlerini irdeleyen bir roman.

## Tartışma Soruları

1. Tom Sawyer’ı ya da kitabın yazarı Mark Twain’i daha önce duydunuz mu? Hakkında neler biliyorsunuz?
2. Tom, yaramazlıklarıyla herkesi usandıran bir çocuk; ama aynı zamanda dürüst ve iyi kalpli. Sizce yaramazlık içeren davranışlarının kaynağı ne? Sınıfta tartışın.
3. Huckleberry Finn adlı karakteri nasıl tanımlarsınız? Sizce nasıl bir çocuk? Neden tek başına yaşıyor ve insanlardan kaçıyor?
4. Sizce Tom, mezar soyguncuları konusunda doğruyu söylemekle iyi mi yaptı? Ne tür riskler aldı? Siz olsanız nasıl davranırdınız? Sınıfta tartışın.
5. Kitaptaki sizce nasıl bir ortam var? O yılların Amerika’sı hakkında neler biliyorsunuz? Filmlerde ya da dizilerde neler gördünüz? Karşılaştırarak sınıfta tartışın.

## Sınıf Etkinlikleri

1. Siz de kendi klasiğinizi uyarlayın: Okuduğunuz, filmini izlediğiniz ya da büyüklerinizden dinlediğiniz bir eseri, kendi üslubunuzla ve fikirlerinizle süsleyerek yeniden yazın.
2. Tom Sawyer ve arkadaşı Huck için yeni bir yaramazlık bulun ve kitaba ek bir bölüm yazın.
3. *Tom Sawyer’ın Serüvenleri*’nin film uyarlamasını sınıfta izleyin ve kitapla karşılaştırın. Ne gibi farklar var? Neler dikkatinizi çekti?
4. Dönemin Amerika’sı hakkında internette bir araştırma yapın. “Kölelik” kavramını da araştırmanıza ekleyin.
5. *Tom Sawyer*’ın bir başka uyarlamasını edinin, onu da okuyun. Bu kitapla arasında ne gibi farklar var? Kısa bir karşılaştırma yazısı hazırlayın ve sınıfta paylaşın.