

# OKUMA ÜZERİNE YAKIN OKUMALAR // KOLEKTİF

## Okuma Serüveninin İzini Süren Bir Kitap



### OKUMA ÜZERİNE YAKIN OKUMALAR

Türkçeleştiren: Olcay Mağden Ünal

CARMEN CALLIL / NICHOLAS  
CARR / JANE DAVIS / MARK  
HADDON / BLAKE MORRISON  
/ TIM PARKS / MICHAEL  
ROSEN / ZADIE SMITH /  
JEANETTE WINTERSON /  
DR. MARYANNE WOLF &  
DR. MIRIT BARZILLAI

Delidolu

#OKUMAK

Çeviri: Olcay Mağden Ünal  
DELİDOLU / KURMACA DIŞI

İyi kitaplar, kişiye yoldaş olduğu gibi, yaşamı güzelleştiren benzersiz ve incelmış bir zevkin, toplumsal hayatı kolaylaştıran empatinin, geleceğin dünyasını şekillendirecek hayal gücünün ve tükenmez bir macera olan öğrenmenin, düşünsel özgürlük ve derinliğin kapılarını açar.

*Okuma Üzerine Yakın Okumalar*; Zadie Smith'ten Nicholas Carr ve Tim Parks'a, farklı yazar, yayıncı, akademisyen ve araştırmacıların okuma üzerine kaleme aldıkları yazılardan oluşan, okuru kendi okuma serüveni üzerine düşündürürken aynı zamanda yönelttiği sorularla zihin açan, zevkli bir kitap. Kitapta, okumanın ve edebiyatın hayat kurtarıcı ve ilham verici yönleri, entelektüel gelişime ve ruhsal duruma etkileri, bilişsel olarak zihinlerimizi nasıl dönüştürdüğü, okuma esnasında beynimizde neler olduğu, dijital çağda değişen okuma biçimleri gibi esaslı meseleler; kişisel deneyimler ve bilimsel araştırmalardan yola çıkılarak ele alınıyor.

#edebiyat #okumabiçimleri #dijitalçağdakı kitap

### DİPNOT

• Zorlayıcı kuramsal bilgi aktarımının yapıldığı makalelerden değil; anlaşılması güç olmayan, kısa sürede okunabilen yazılardan oluşuyor.

• Her biri kendi alanında yetkinliğini kanıtlamış yazarlardan farklı bakış açılarını bir arada görme fırsatı sunuluyor.

### YAKIN BAKIŞ

- Kitapların ve okuma eyleminin geleceği konusunda neler öngörüyorsunuz? Kitapta öne sürülen görüşlerin hangilerine katılıyorsunuz?
- Bibliyoterapi, yani kitap okuma yoluyla bireyin kendini tanıması ve ruhsal açıdan sağaltması konusunda ne düşünüyorsunuz, sizce bu mümkün müdür?
- Kitaptan seçilen yazıların tartışılacağı, farklı okuma biçimlerinin ve araçlarının deneneceği, öğrencilerin en sevdikleri kitaplara/ metinlere dair düşünce ve yorumlarını sınıf arkadaşlarıyla sözlü ve yazılı olarak paylaşabilecekleri, kitap değiş tokuşu da yapabilecekleri bir okuma atölyesi düzenleyebilirsiniz.

### ATÖLYE

Bu etkinlikte, öğrencilerin bireysel merak ve soruları doğrultusunda kitaptan seçtikleri bölümler, İngiltere'deki ünlü Okur Teşebbüsü (The Reader Organisation) uygulamasına benzer biçimde müşterek sesli okuma yoluyla tartışmaya açılacak, böylece etkin ve eleştirel bir okumanın yanı sıra etkili bir sözlü iletişim pratiği gerçekleştirilecektir. Dijitalleşen dünyada okuma eyleminin doğasını, dönüşümünü, işlevini, birey ve toplum üzerindeki etkilerini bizzat gözlemleme ve değerlendirme imkânı veren bu etkinlik, onun farklı yüzlerini görebilecekleri yeni bir kapı aralayacağı gibi, bu alışkanlığa sahip olanların da okuma becerilerini geliştirmelerine katkı sağlayacaktır.

Düzenleyen: Hilâl Aydın

İletişim: Arden Köprülüyan / arden@tudem.com