

Farklı

Aile içi ilişkiler, iç hesaplaşmalar, özgürlük kavramı ve bireysel dönüşüm üzerine yazılmış, zor süreçlerin kişiyi olumlu yönde de değiştirebildiğini vurgulayan, gerçekçi bir roman

FARKLI

ANDREAS
STEINHÖFEL



Konu:

Felix Winter, oldukça sıradan, içine kapanık bir çocuktur. Baskıcı annesi ve oğlunu tanımak için yeterince çaba sarf etmeyen babasıyla birlikte, hayattaki 11. yılını geride bırakmak üzeredir. Fakat yeni yaşına gireceği gün tuhaf bir kaza geçirir ve komaya girer. İlginç şekilde Felix, tıpkı annesinin hamilelik süresi gibi, tam 263 gün boyunca komada kalır ve sonunda, bir yaz günü, hayata geri döner. Ama artık o farklı bir çocuktur. İsminin Felix değil, "Farklı" olmasını istediğini söyler. Hayatı ve insanları değişik gözlerle görmeye başlamıştır. Bu arada kendisini de yeni baştan keşfetmeye, kimliğini yeniden kurmaya çalışmaktadır. Geçmişe dair hiçbir anısı kalmamıştır, hayat onun için sanki artık yeniden başlamıştır... Ve bu yenilenme süreci, Farklı'nın büyüme yolundaki en büyük dayanağı olacaktır.

Yazan: Andreas Steinhöfel

Türkçeleştiren: Suzan Geridönmez

Roman, 224 sayfa
7, 8. sınıflar

Etiketler: Hak ve Özgürlükler, Duygular,
Farklılıkların Zenginliği, İletişim, Kendini Tanıma

Öne Çıkan Özellikler

- Aile içi ilişkilerin, arkadaşlıkların, farklı olmanın bedellerinin, özgürleşmenin, sorumluluk ve hakların; yarı polisiye bir kurgu çerçevesinde anlatıldığı, çok katmanlı okumalara olanak sağlayan bir kitap.
- Büyümenin, özgürlüklerini kazanmanın, sorumluluk üstlenmenin ne demek olduğunun altını çiziyor.
- Zengin bir roman olduğu için, alt metinleri okumanın ve metaforlarla bezenmiş bir metni katman katman keşfetmenin zevkini hissettiriyor.

Tartışma Soruları

1. Bir kaza sonucu hafızanızı yiterseniz, hâlâ siz olmaya devam eder misiniz? Tartışın.
2. Hafızanızı kaybetmiş olsanız, şimdi sahip olduğunuz anılardan en çok neyi özlerdiniz? Hayatınızdaki güzelliklerin değerini bildiğinizi, onları yeterince takdir ettiğinizi düşünüyor musunuz? Tartışın.
3. Sahip olmanız gerektiğini düşündüğünüz bireysel ve toplumsal özgürlükler sizce nelerdir? Tartışın.
4. Sizce insanlar, kendilerinden farklı olan kişilerden neden korkar? Felix'in, hayatı renklerle ifade etmesi, neden insanların irkilmesine sebep oluyor?
5. Felix'in hafızasını yitirmesi ve bu süreçte kişiliğinin dönüşüme uğraması sizce neyi sembolize ediyor? Sınıfta tartışın.

Sınıf Etkinlikleri

1. Hafıza kaybı durumunu daha iyi anlamak için sınıfta bir deney yapın: Biriniz, hafızasını kaybetmiş gibi davranmaya çalışsın, diğerlerinin ise ona yardımcı olmaya uğraşsın. Ne tür zorluklar yaşadığınızı not edin.
2. Çoğunluktan farklı bir niteliğiniz sebebiyle dışlandığınızı hissettiniz mi? Çeşitli sebeplerle dışlanan insanların hisleriyle empati kurmaya çalışın. Dışlayanın ve dışlananın gözünden anlatılan, farklı iki öykü yazın.
3. Ortak olduğunuz bir kötülüğün sorumluluğunu üstlenmeye cesaret edebilir misiniz? Yoksa, kötülüğü zihninizin derinliklerine atıp ondan kurtulmaya mı çalışırsınız? Kendinizi romandaki Felix karakterinin yerine koyarak, işlenen suçun ardından nasıl farklı kararlar verilebileceğine dair bir senaryo kurun.