



## John Boyne

1971'de, İrlanda'nın Dublin kentinde dünyaya geldi. Dublin Trinity Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun oldu. Yazdığı ilk öykü, İrlanda'da Hennessy Edebiyat Ödülü'ne aday gösterildi. 2006'da kaleme aldığı *Çizgili Pijamalı Çocuk*, Boyne'un dünya çapında üne kavuşmasını sağladı. 50'den fazla dile çevrilen roman beyazperdeye de uyarlandı ve büyük sükse yarattı. Boyne'un diğer romanları da onlarca dile çevrildi, dünyada milyonlarca sattı. Hâlen çocuklar ve yetişkinler için romanlar yazan Boyne, çağdaş çocuk edebiyatının en büyük isimlerinden biri olarak gösteriliyor.



"*Çizgili Pijamalı Çocuk*'un Türkçeye çevrilmesi büyük kazanç, okurun unutulmazları arasına gireceğini şimdiden söylemek zor değil!"

**Mavisel Yener, Cumhuriyet Kitap**



### John Boyne Edebiyatı

Dünya çapında bir klasik hâline gelen John Boyne, elliden fazla dile çevrilen kitapları, elde ettiği büyük satış rakamları ve aldığı uluslararası ödüllerle, çağdaş dünya edebiyatının önemli isimlerinden biri. New York Times Çoksatanlar Listesi'ne de girmeyi başaran yazar, dünyanın en önemli çocuk yazarları arasında gösteriliyor. 2008'de Miramax tarafından sinemaya da aktarılan *Çizgili Pijamalı Çocuk*'la pek çok ödül kazandı.

Boyne, romanlarında çoğunlukla ötekileştirilmiş çocukları yazıyor; savaş temasını sıkça kullanıyor. Edebiyatta cesarete inanıyor. "İyi edebiyat provoke etmeli, zihinlerde sorular oluşturmalı, ısrarla cevapların üzerine gitmeli," diyen yazar, gerçekleri hem olduğu gibi, nesnel bir şekilde hem de tamamen farklı açılardan bakarak anlatmayı başarıyor. "Bir yazar, çocuklar için yazacak diye dilini sadeleştirmez," diyor Boyne, "hikâye cazip, öyküsü ilgi çekici ve karakterleri gerçekçi olmalıdır. Roman yazmayı biliyorsanız bunları yapmak yeterlidir. Ben yalnızca, yazmak istediğim kitapları yazıyorum."

"*Çizgili Pijamalı Çocuk*, arkadaşlığı ve savaşın korkunçluğunu işleyen olağanüstü bir roman."

**Irish Independent**

"Yazar, kitap boyunca okurun hep bir adım önündeki konumunu korurken, öldürücü darbeyi son sayfalarda indiriyor."

**The Independent**

"Kendini keşfin eğlenceli ve kıskırtıcı hikâyesi. Boyne'un mizahi ve zarif anlatımı, yapıtı unutulmaz ve keyifli kılıyor."

**Publishers Weekly**



### Ödülleri:

- 2007 Bistro İrlanda Çocuk Kitapları Ödülü Yılın Çocuk Kitabı
- 2007 İrlanda Kitap Ödülleri Yılın Çocuk Kitabı Ödülü
- 2012 Hennessy Edebiyat Ödülü Onur Listesi
- 2014 İrlanda Kitap Ödülleri Yılın Öyküsü
- 2015 Gustav Heinemann Barış Ödülü



# Olduğın Yerde Kal

Babası Birinci Dünya Savaşı için askere yazılan bir çocuğun hikâyesini anlatan, heyecan dolu üslubu ve dokunaklı hikâyesiyle fark yaratan, bilinmezlerle dolu bir roman



## Konu:

Alfie'nin beşinci doğum günü, İngiltere'nin Almanya ile savaşa girdiği 1914 yılının temmuz ayına denk gelmektedir. Alfie'nin babası gönüllü olarak gidip askere yazılır. İnsanlar savaşın yılbaşına kadar biteceğine inanmaktadır, fakat dört yıl boyunca bu sözler her yıl tekrarlanır. Babasının yazdığı mektuplar bir gün kesilince, annesi Alfie'ye babasının "özel bir görevde" olduğunu söyler. Ancak Alfie, annesinin ona yalan söylediğinden endişe etmektedir. Annesine haber vermeden, eve yardım etmek için okulu asıp tren istasyonunda ayakkabı boyayan Alfie, kazandığı parayı gizlice annesinin cüzdanına koymaktadır. Bir gün, ayakkabısını boyatmak için yanaşan bir doktorun kâğıtları uçuşunca, Alfie kâğıtlarda babasının adını görür. Belge bir hastane kayıdır ve babasının orada olduğu yazmaktadır. Alfie, sonuçları her ne olursa olsun o hastaneye gitmeye ve babasını kurtarmaya kararlıdır.

Yazan: John Boyne

Türkçeleştiren: Arif Cem Ünver

Roman, 256 sayfa  
5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Savaş ve Barış, Aile İlişkileri,  
Büyüme ve Olgunlaşma, Duygular, Mücadele

## Öne Çıkan Özellikler

- Birinci Dünya Savaşı'nın yüzüncü yılı nedeniyle ortaya çıkan, özel ve duygulu bir kitap.
- Güçlü üslubu ve heyecanlı kurgusu sayesinde kolay okunuyor, edebi bir haz yaratıyor.
- Savaşların parçaladığı ailelere ve hayatlara farklı bir açıdan bakmayı başarıyor; klişelere yenik düşmeden, okurda özdeşleşme yaratıyor.
- Farklı edebiyat teknikleri ve türleri hakkında bilgi veriyor.

## Tartışma Soruları

1. Kitabın ismi nereden geliyor?
2. Alfie'nin komşusu Bay Janáček neden İngilizce'yi diğerlerinden farklı konuşuyor? Kalena ve babası Prag'dan Londra'ya neden gelmiş olabilir?
3. Alfie, arkadaşı Kalena'nın başbakan olmak istediğini söylediğinde ailesi nasıl tepki veriyor? "Belki bir başbakan eşi olabilir" lafından ne anlıyorsunuz?
4. Alfie, şeker ve gazete almak için şekerçi dükkânına gittiğinde duvarda yazılı üç sözcük görüyor. Sizce bunu kim ve neden yazdı?
5. Alfie'nin babasının arkadaşı Joe'ya, sokak ortasında neden "beyaz tüy" veriyorlar? Joe'nun savaşla ilgili düşünceleri neler?
6. Alfie, Kalena için "Benim arkadaşım bir kesir değil," lafını kullanıyor. Sizce neden böyle söylüyor?

## Sınıf Etkinlikleri

1. Neyin savaşını vermek istersiniz? Sizce bu dünyada, uğruna savaşmaya değer şeyler var mı? Bu konuda bir kompozisyon yazın.
2. Kadın haklarının tarihsel gelişimiyle ilgili araştırma yapıp sınıfta paylaşın.
3. Kitapta adı geçen Ernest Schackleton kimdir, nereyi keşfetmiştir? Sizce şimdiye kadarki en heyecanlı keşif nedir? Bir araştırma yapın ve bunu yazıya dökün.
4. Kalena'nın babası Prag'ı anlatırken ünlü müzisyenlerinden ve binalarından söz ediyor. Siz de şehrinizin ünlü kişilik ve yerlerini araştırın, kısa bir kompozisyon yazın.
5. Dünya savaşlarını araştırın ve bunlara diğer savaşlardan farklı olarak neden "dünya" savaşı dendiğini öğrenin.