



Toprak Işık

1973 yılında Elazığ'da doğdu. Çocukluğu ve gençlik yılları İnegöl'de geçti. Üniversite birinci basamak sınavında Türkiye dokuzuncusu, ikinci basamak sınavında ise Türkiye on altıncısı olarak girdiği Bilkent Üniversitesi Elektrik ve Elektronik Mühendisliği Bölümünden 1996 yılında mezun oldu. Bir süre New York'ta yaşadktan sonra, yazarlığa daha fazla zaman ayırabilmek için, 2008 yılından itibaren İstanbul'a yerleşti ve mühendislik yaşamını araştırma geliştirme projelerine danışmanlık yaparak sürdürmeye başladı. Hâlen çocuk ve yetişkinler için roman, öykü, başvuru ve deneme türünde eserler vermeyi sürdürüyor.



Toprak Işık Edebiyatı

Çocukları bilimin sihirli dünyasıyla tanıştırma konusunda akla gelen ilk isim olan Toprak Işık, yazdığı çok sayıda başvuru kitabıyla çocuk edebiyatında fark yaratan bir isim. Zira asla, tam anlamıyla “kaynak kitap” olarak görülecek eserler vermiyor. Onun yazdıkları, edebiyatla bilimi, matematiği ve kişisel gelişimi tek bir potada eriten, özgün yapıtlardan oluşuyor.

Mizahi üslubu, “okurla konuşur gibi” yazdığı kitaplarında öne çıkan ilk özellik. Matematiğin en çetrefilli konularını ya da bilimin anlaşılması en güç dallarını gündelik bir dil ve eğlenceli kurgularla aktarmayı başararak, çocukların hep korkarak yaklaştığı pek çok dersin aslında gayet basit, gayet komik olabileceğini kanıtlıyor.

“Yeterince okumayan bir ülke olmanın sıkıntılarını çok yaşıyoruz,” diyor Toprak Işık ve çözümün de çocuk edebiyatının gelişmesinde yattığını savunuyor. “Çocukları içine alan kaliteli edebî eserler üretmeliyiz. Onların hayal güçlerinin sınırsız ve enerjilerinin çok fazla olduğunu unutmamalıyız. Ancak o zaman, onların düşünce ve duygularına ulaşabiliriz...”

Çocukların eğlenceli romanlar okurken bir yandan da fen bilimleri konularını anlamasını sağlayan, bilimsel yönünün yanı sıra eğlenceli kurgusundan taviz vermeyen bir seri



Fen bilimleri dersi konularını, birbirinden ilginç, merak ve heyecan dolu kurgulardan oluşan dört romanda anlatan ve bilgiyi olay örgüsünün doğal akışına sindirerek edebiyattan taviz vermeyen, yaratıcı ve özgün bir seri. Bağımsız birer roman olarak da okunabilecek kitaplar, konularına göre şu şekilde sıralanıyor: *Babam Okulun En Çalışkanı* (Canlılar ve Hayat), *Baba Beni Anlasana* (Madde ve Değişim), *Anne Beni Geri Getir* (Fiziksel Olaylar), *Nine Bizi Kurtarsana* (Dünya ve Evren). Kurgular ise klasik romanlardan şaşmıyor. Bazen başarı-başarısızlık ve beklentiler ekseninde aile içi ilişkilere odaklanılıyor, bazen doğayla dost bir yaşamın mümkün hatta zorunlu olduğunu savunan bir anlatı oluşuyor, bazen “zamanda yolculuk” yapılıyor, bazense insanlığın ezeli ihtirası olan “hükmetme” ve “özgürlüğü koruma mücadelesi” serüven dozu yüksek bir hikâyeyle ele alınıyor.

Yazan:

Toprak Işık

Resimleyen:

Doğan Gençsoy

Roman, 128, 136, 168, 152 sayfa
4, 5, 6, 7. sınıflar

Etiketler:

Kendini Tanıma,
Sorumluluklar, Empati,
Doğal Yaşam, İyi ve Kötü,
Dayanışma, Mücadele, Çevre
Bilinci, Savaş ve Barış, Bilim ve
Teknoloji, Merak ve Araştırma,
Aile İlişkileri, Büyüme ve
Olgunlaşma



Öne Çıkan Özellikler

- Fen bilimleri derslerinde işlenen pek çok konuyu başarılı ve yaratıcı bir kurguyla birleştiriyor.
- Yarı yarıya paylaşılan bu ortaklık, derslerin içeriklerini okurlara çok daha etkili bir yolla sunuyor ve akılda kalıcılığını artırıyor.
- Konuları ele alış biçimi açısından da farklılaşan kitaplar, yalnızca “mizah” kitabı olarak bile görülebilir; zira yazarın üslubu ve konuların ilginçliği, romanları son derece ilgi çekici hâle getiriyor.
- Çocuklara bilimi tanıtır ve sevdiren gelecek bilim insanı olmaları yönünde cesaretlendiriyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Anne ve babanızın sizi anladığını düşünüyor musunuz? Sebepleri ile açıklayın.
2. Sizce anne babalarınızın da yanlışları var mı? Örnek verin.
3. Sizce, bilim ve teknoloji sayesinde doğaya daha az zarar vermek mümkün müdür? Bunu nasıl başarabiliriz?
4. Zamanda yolculuk mümkün olabilseydi hangi zamana gitmek isterdiniz? Neden?
5. Zamanda gerçekleştirilecek bir yolculuğun ne gibi olumsuzluklara yol açabileceğini arkadaşlarınızla tartışın.
6. İnsanların birbirlerine hükmetme, üstünlük sağlama hırslarının sebepleri neler olabilir? Arkadaşlarınızla tartışın.
7. Evrenle ilgili keşifler, insanlığın hayatında ne gibi değişikliklere yol açmıştır?
8. “Sürdürülebilir kalkınma” ne demektir? Bu tabiri araştırın ve arkadaşlarınıza bir sunum yapın.
9. İnsanlar arasındaki iletişim sorunlarını ve bu sorunların çözümünü anlatan bir kompozisyon yazın.
10. Kendinizi annenizin ya da babanızın yerine koyarak, çocuğunuzdan beklentilerinizi anlatan bir kompozisyon yazın. Bu beklentileri sizin de karşılayıp karşılamadığınızı düşünün.
11. Modern ve doğal yaşam, her zaman birbiriyle çelişmek zorunda mıdır? İkisini bir arada yürütebilmek için neler yapmak gerekir? Bu konuyu işleyen bir kompozisyon yazın.
12. İnsanların doğaya verdikleri zararları düşünün ve bunları engellemenin yollarını içeren bir yazı kaleme alın.