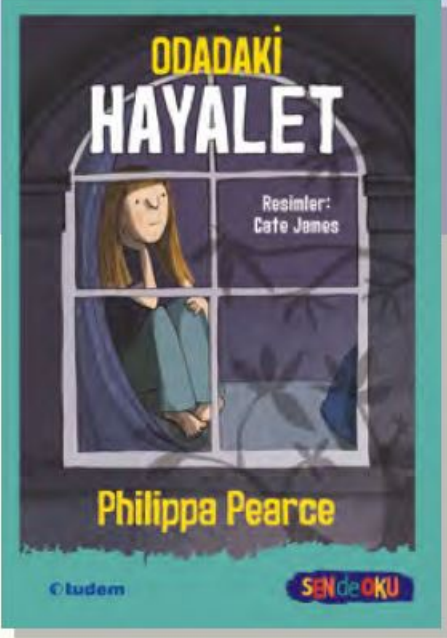




Yazan:
Philippa Pearce
Resimleyen:
Cate James
Türkçeleştiren:
Hadiye Deniz Ülker
Roman, 56 sayfa
2, 3, 4. sınıflar
Etiketler:
Aile İlişkileri, Hayal
Gücü, Duygular, Gizem,
Merak ve Araştırma

Philippa Pearce Odadaki Hayalet

Macera dolu bir aile tatili ve akrabalık ilişkileri üzerine, okurda son âna kadar merak uyandıran, hayvan sevgisini aşlayan sürprizli bir roman

Defne ve erkek kardeşi Engin, anne babalarıyla birlikte birkaç günlüğüne teyzelerini ziyarete giderler. Fakat teyzelerinin deniz kenarındaki evi küçük olduğu için salonda ve çatı katında uymak zorundadırlar. O sırada, şansına çatı katı çıkan Defne, erkek kardeşinden hayaletli bir öykü dinler. Ama gayet iyi bilmektedir: Hayalet diye bir şey yoktur. Yani korkacak bir şey de yoktur. Gelin görün ki, kaldıkları süre boyunca her gece gizemli bir durum ortaya çıkar ve ufaklığı şaşırtır. Sonunda Defne bu gizemi çözmek zorunda kalır: Odadaki hayalet aslında hayalet değil, siyah bir kedidir. Defne korkusunu yok ederek, yeni bir arkadaş bulmuştur.

Öne Çıkan Özellikler

- Korkularla başa çıkma yolunun onlarla yüzleşmek olduğunu vurguluyor.
- Sürpriz sonlu bir öykü olduğu için kısa metnine rağmen heyecan yaratmayı başarıyor.
- Aile bağlarından ve hayal gücünden dem vuran bu gizemli öykü, çocuklara okuma sevgisi aşıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Defne ve ailesi tatil için büyük teyzelerini ziyarete gidiyorlar. Siz en son tatilinizde neler yaptınız? Öyküleştirerek anlatın.
2. Sizce neden kardeşler küçükken bol bol kavga ederler? Kitap boyunca Engin, Defne'ye neden kötü kötü şakalar yapıyor olabilir?
3. Ailenizle gideceğiniz bir tatil için plan yapın. Nerelere gitmek, neler görmek istersiniz? Bir kompozisyon yazın.
4. Kitabın sürprizli sonunu değiştirin. Kitaba kendiniz, alternatif bir son yazın.
5. Defne'nin çatı katında gördüğü kedinin ağzından bir bölüm yazın. Sizce kedi, Defne hakkınca neler düşündü?