



## Eva Furnari

1948 yılında, Roma'da doğdu. İki yaşındayken, ailesiyle Brezilya'ya taşındı. São Paulo Üniversitesinde mimarlık eğitimi aldı ve bir süre Brezilya'daki bir müzede sanat eğitmenliği yaptı. Yazarlık ve çizerek kariyerine 1980 yılında başladı. Bugüne dek 60'tan fazla kitap yazıp resimledi. Kitapları Meksika, Ekvador, Bolivya, İtalya ve İngiltere gibi ülkelerde yayımlandı ve pek çok ödül kazandı. Kitaplarının birçoğu tiyatro oyunu olarak uyarlandı, bazıları animasyon filmlere ilham verdi. Furnari, yaşamını hâlen São Paulo'da sürdürüyor.



### Eva Furnari Edebiyatı

Eva Furnari, hikâyesi ve çizimleriyle kendine özgü mizahi dünyalar yaratırken, teknolojinin hayatımıza etkilerini ya da farklılıklarımızla barışmak gibi konuları sorgulamakta da epey maharetli. *Şair Kısakulak*'ta farklılıklar ve ötekilik gibi güncel, *Bay Mucittaş ve Ailesi*'nde ise tüketim çılgınlığı gibi ciddi bir konuya değiniyor; fakat eğlence ve mizahı da elden bırakmıyor. Ayrıca, *Boborildo Problemleri* gibi, küçük okurların analitik zihinlerinin gelişimine katkı sağlayan kitapların da yazarı. Yani tam anlamıyla çok yönlü bir yazar. Yazdığı kitapları bizzat resimleyen Furnari, kitaplarına öncelikle metni yazarak başladığını belirtiyor. Buna karşılık, daha küçük bir çocukken bile bol bol çizim yapsa da ileride bir yazar olmayı hiç düşünmemiş. Kendi kitapları dışındaki kitaplar için de çizerek yapan Furnari, fikirlerini nasıl bulduğunu ise tam olarak bilmiyor: “Bazen, evrenden bana öylece geliveriyorlar,” diyor.



### Ödülleri:

- 1982 FNLIJ (Genç Okurlar İçin Ulusal Kitap Vakfı) Ödülü
- 1987 Abril İllüstrasyon Ödülü
- 1994 Mambembe Ödülü
- 2007 Jabuti Ödülü
- 2007 FNLIJ (Genç Okurlar İçin Ulusal Kitap Vakfı) Ödülü



“Furnari'nin yarattığı karakterler öyle büyüleyici ki, çocukların harika bir dünya hakkında hayal kurmalarını sağlıyor..”

Aryane Cararo, *ESTADÃO*

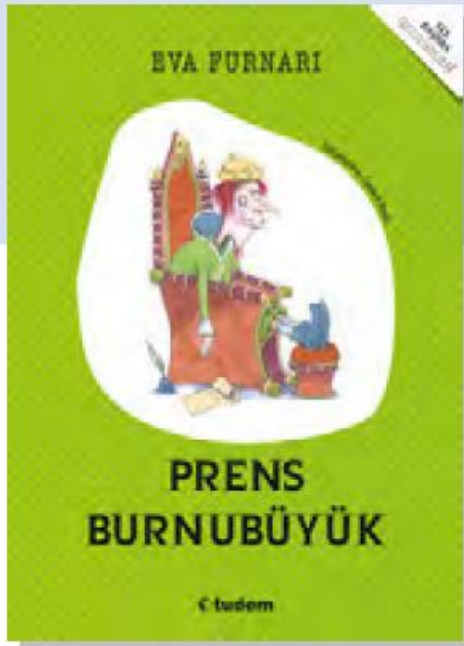
“*Şair Kısakulak*, bizi eşsiz kılan farklılıklarımızdan ötürü kendimizi asla kötü hissetmememiz gerektiğini anlatan, oldukça eğlenceli bir hikâye.”

*Madhouse Family Reviews*

“*Şair Kısakulak*, içsel ve dışsal farklılıkların kabul edilmesi üzerine çok güzel bir hikâye. Eleştiriye açık olmanın aslında çoğu durumda çok güzel sonuçlara vesile olduğunu öğreten kitap, bunu kabullenmekte zorlanan çocuklar için de şahane bir hazine.”

*serrafun.com*





# Prens Burnubüyük

Farklı görünüş ve huylara sahip kişilere ön yargılı davranmamak gerektiğinin altını çizen eğlenceli bir kitap

Bilmişya Krallığı'nda yaşayan, türlü türlü huya sahip Prens Burnubüyük her zaman insanlarda kusur arayıp bulur,

bunları aklının bir köşesine yazar ve onlara düşük not verir. Bu da yalnız kalmasına sebep olur. Koskoca şatosunda tek başına yaşayan, ne bir arkadaşı ne de sevgilisi olan prens, sonunda yalnızlıktan sıkılır ve bir karar verir: Arkadaş aradığını tüm krallığına duyurur. Ne var ki not verme huyundan bir türlü vazgeçemez ve yine hiç kimseyi kendine uygun bulmaz. Derken bir gün tek başına pijamalarıyla sarayın bahçesinde gezerken bir kelebek görerek peşine takılır ve ne olduğunu anlamadan, kendini halkın arasında bulur.

## Öne Çıkan Özellikler

- Birçok kişinin mücadele ettiği kaygı bozukluğuna ve insan hayatı üzerindeki etkilerine değiniyor.
- Grafik roman türünün olanakları kullanılarak, sözcüklerle ifade etmenin güç olduğu konular renklerle çizgilerle anlatılıyor.
- Dünyevi sorunlarla başa çıkmanın gerçekçi ve bilinçli yollarını gösteriyor.

## Sınıf Etkinlikleri

1. İnsanlarla sohbet etmedikçe onları tanımak mümkün mü? Birini gerçekten tanımak için neler gerekir? Tartışın.
2. Ev işlerinde ailenize yardım ediyor musunuz? Ediyorsanız neler yaptığınızı, etmiyorsanız neler yapabileceğinizi tartışın.
3. Kitaptaki eğlenceli isimlerden ilham alarak kendi krallığınızı ve bu krallıkta yaşayan insanların özelliklerine göre belirlediğiniz isimlerini yazın.
4. Arkadaşlarınızla Prens Burnubüyük'ün arkadaş olmak için gelenleri değerlendirdiği sahneyi canlandırın. Canlandırma sırasında oynadığınız karakterin beğenilmediğinde neler hissedeceğini de oyununuza yansıtın.
5. Burnubüyük deyimini gibi bulduğunuz deyimleri ve anlamlarını sınıfta arkadaşlarınızla paylaşın.

Yazan ve Resimleyen:  
Eva Furnari

Türkçeleştiren:  
Canberk Koçak

Öykü, 32 sayfa  
1, 2. sınıflar

Etiketler:  
Arkadaşlık, Ön Yargılar,  
Kendini Tanıma,  
Sorumluluklar,  
Farklılıkların Zenginliği