



Ferda İzbudak Akıncı

İzmir'in Dikili ilçesinde doğdu. Ege Üniversitesi ve Anadolu Üniversitesinde yükseköğrenim gördü. Uzun yıllar şiir yazdı. 1990 yılından bu yana öykü, masal ve roman yazıyor. Öyküleri, yazarlarla söyleşileri ve kitap eleştirileri *Adam Öykü*, *Damar*, *Pencere*, *Agora*, *Varlık* gibi çeşitli dergilerde yayımlandı. Türkiye Yazarlar Sendikası, Edebiyatçılar Derneği ve PEN üyesi olan yazar, Orhan Kemal, Samim Kocagöz, Ömer Seyfettin, Halkevleri Edebiyat, SES, Necati Cumalı, Tudem Edebiyat öykü ödülleri kazanmıştır.

★ Ödülleri:

- 1996 Samim Kocagöz Öykü Ödülleri İkincilik Ödülü
- 1998 Ömer Seyfettin Hikâye Yarışması İkincilik Ödülü
- 1998 Halkevleri Edebiyat Yarışması Öykü Dalında Birincilik Ödülü
- 2000 SES Öykü Yarışması Birincilik Ödülü
- 2000 Necati Cumalı Öykü Özel Ödülü
- 2003 Tudem Edebiyat İkincilik Ödülü
- 2005 Orhan Kemal Öykü Yarışması Birincilik Ödülü



Kendinizi en çok hangi kitap karakterinize benzetiyorsunuz?

Mutluluk Sokağı'ndaki Bilgi ve Özge, zıt karakterler olarak romanda yer alıyor. Ama hedefine varmak için çok çalışma yolunu seçen, kendini kurallarla kuşatmış Bilgi'yi de; uçarı, delişmen, bazen sorumsuz olabilen Özge'yi de aynı anda kişiliğimde barındırdığımı söyleyebilirim.

Çocuklar için mi yazmak daha zor, yoksa yetişkinler için mi? Çocuk, gençlik ya da yetişkin fark etmeksizin, geniş zamanları kucaklayan büyük romanları ortaya çıkarmak elbette daha zorlayıcı oluyor.





Yazan:

Ferda İzbudak Akıncı

Resimleyen:

Bülent Gültek

Masal, 64 sayfa

2, 3. sınıflar

Etiketler:

Kendini Tanıma,

Serüven, Hayal Gücü,

Duygular, Empati

Sokak Kuşu Uçurtmanın Gözleri

Koşulsuz sevginin fedakârlıktan geçtiğini anlatan, özgürlüğün değeri ve hayal gücünün sınırsızlığı üzerine şiir tadında iki öykü

“Sokak Kuşu” isimli öyküde, bir tarafta annesi ve babası çalışan, kentin tekdüze yaşamında koşmayı, oyun oynamayı ve özgürlüğü düşleyen Canı Sıkılan Kız vardır; diğer tarafta ise, bir kelebekten ilham alarak kafesini bırakıp özgürlüğe kanat açan ve sonunda bir sokak kuşuna dönüşen minik bir kuş... Bir gün bu ikisinin yolları keşişir. Sevgiyi birbirlerinde bulurlar ama özgürlük hayallerinden de asla vazgeçmezler. “Uçurtmanın Gözleri” isimli öyküde ise, yıldızları, güneşi, gökyüzünü çok seven ve gözleri olan bir uçurtma yeni diyarlara doğru uçar. Sahibi küçük çocuk, uçurtmasını yitirdiğini düşünür ama uçurtma geceleyin geri döner ve ona gördüğü yerleri, gezdiği ülkeleri en tatlı hâllerıyla anlatır.

Öne Çıkan Özellikler

- Çocuklara sevgiyi tanıtan ve gerçek sevginin fedakârlık gerektirdiğini vurgulayan öykü-süyle duygulara hitap ediyor, bir yandan da kurgusuyla okurun hayal gücünün gelişmesine katkıda bulunuyor.
- Hayvan sevgisi, keşif ve merak gibi duygular üzerine düşünüyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. “Özgürlük ve arkadaşlık” temalı bir resim yapın.
2. Çağlar’ın hayatında olup bitenlerin, gerçekte hiç yaşanmamış olsalar bile, Çağlar’a etkisi olmuş mudur? Hayaller de gerçeklikler kadar önemli midir? Bu konuyla ilgili fikirlerinizi yazıya dökün.
3. Siz bir uçurtma olsaydınız, hangi ülkeleri ya da şehirleri ziyaret etmek isterdiniz? Neden? Kısa bir kompozisyon yazın ve gitmek istediğiniz yeri tanıttın.
4. Sınıfça bir uçurtma şenliği düzenleyin. Hep birlikte uçurtma yapın ve okuldan sonra, boş bir arazide uçurtmanızı uçurun.