



# Frank Cottrell-Boyce

Ödüllü yazar ve senarist Frank Cottrell-Boyce, 1959 yılında İngiltere’de doğdu. Yazdığı ilk çocuk romanı *Milyonlar* büyük ses getirdi; Carnegie Madalyası kazandı ve Danny Boyle tarafından aynı isimle beyazperdeye uyarlandı. Cottrell-Boyce’un kitapları ayrıca Guardian Çocuk Edebiyatı Ödülü, Whitbread Çocuk Edebiyatı Ödülü (ismi şimdilerde Costa Kitap Ödülü oldu), Roald Dahl Mizah Ödülü ve Blue Peter Kitap Ödülü de dâhil olmak üzere çok sayıda ödül için finale kaldı. Danny Boyle’la birlikte 2012 Londra Olimpiyatları’nın açılış törenini de tasarlayan Cottrell-Boyce, *BBC Radio 2’nin 500 Sözcük* isimli yarışmasında jüri üyeliği de yapıyor ve ailesiyle birlikte hâlen Merseyside’da yaşıyor. Çok yönlü bir yazar olan Cottrell-Boyce, yazının her alanında eser verebilen bir sanatçı. Romanlar, televizyon programları, senaryolar ve hatta olimpiyatların açılış seremonileri... Fakat çocuk ve yetişkinler için yazdığı şeylerin tamamının ortak bir özelliği var: hem eğlenceli hem de son derece derin olmaları.

## ★ Ödülleri:

2004	Almanya’da Yılın Çocuk Kitabı Ödülü	2008	Guardian Ödülü (finalist)
2004	Carnegie Madalyası	2009	Carnegie Madalyası (finalist)
2005	Carnegie Madalyası (finalist)	2011	Costa Kitap Ödülü (finalist)



“*Benim Adım Hiç Kimse*, toplumsal, kültürel ve sınıfsal bir öykünün, didaktik olmadan bilgi aktararak da çocukların nefesini kesebileceğini kanıtlayan bir anlatı...”

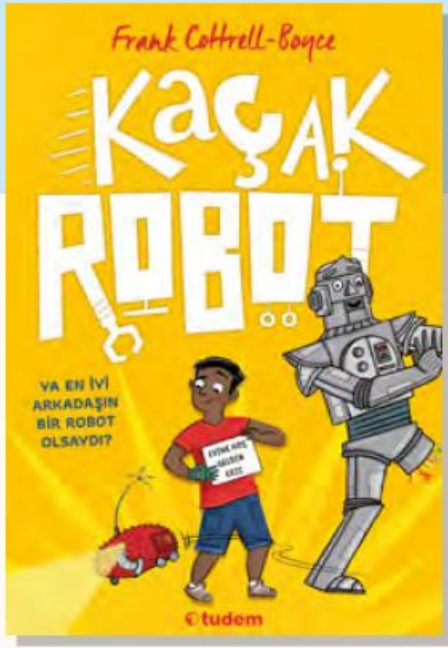
Pelin Özer, *İyi Kitap*

“Dürüstçe söyleyebilirim ki Frank dünyanın en eğlenceli, en keyifle okunan yazarlarından biri.”

Anthony Horowitz,  
*Guardian*







## Kaçak Robot

Robot-insan ilişkilerine bambaşka bir açıdan yaklaşarak sınırları aşan, engelli yaşamı ile bilim ve teknolojiyi bağdaştıran; hem eğlenceli hem de ufuk açıcı çağdaş bir kitap

Bir kaza sonucu sağ elini kaybeden ama son teknoloji ürünü bir proteze sahip Alfie bir gün, havaalanında aylaklık ederken, Kayıp Eşya Bürosu'nda dev gibi, hakiki bir robot görür. Sol bacağı olmayan bu robot, Alfie'nin peşine düşer ve ikili, kendilerini tuhaf bir maceranın içinde bulurlar. Bir süre sonra Alfie, Eric adlı bu robotun geçmişini irdelemeye başlar ve bu yol onu ilginç bir yere çıkarır: Alfie, kaza sırasında yalnız olmadığını, küçük kardeşi Arthur'un da yaralanıp komaya girdiğini öğrenir. Hastanede yaşanan bir hengâmenin ardından Eric, Arthur ile karşı karşıya gelir ve yaşanan bu etkileşim, Arthur'un uyanmasını sağlar. Sonunda Eric, savaşlardan arta kalan kara mayınlarını temizleyen, dünyaca ünlü bir robot hâline gelir.

Yazan:  
Frank Cottrell-Boyce

Resimleyen:  
Steven Lenton

Türkçeleştiren:  
İpek Güneş Çıgay  
Roman, 248 sayfa  
5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler:  
Arkadaşlık, Duygular,  
Engelli Yaşam, Aile İlişkileri,  
İyi ve Kötü

### Öne Çıkan Özellikler

- Robot-insan ilişkilerine miza- hi bir açıdan yaklaşıyor.
- Ana teması engelli yaşam olsa da okul ve aile ilişkileri, akran zorbalığı, göç, bilim ve teknoloji gibi pek çok konuya eğiliyor.
- Savaş karşıtlığı konusunda söz sahibi. Savaşlardan kalan kara mayınları yüzünden insanların hâlâ büyük yaralanmalar yaşa- dığı gerçeğini vurguluyor.

### Sınıf Etkinlikleri

1. Robotlar hakkında neler bi- liyorsunuz? İzlediğiniz filmler ya da okuduğunuz kitaplardaki robotlarla bu kitaptaki robotlar arasında ne gibi farklar var?
2. Alfie'nin sahip olduğu el hak- kında neler düşünüyorsunuz? Sizce artıları ve eksileri neler?
3. Savaşlarda kullanılan mayın- lara sonradan ne olduğunu bi- liyor musunuz? Kara mayınları hakkında bir araştırma yapın ve içerdikleri tehlikeleri, temiz- lenme şekillerini görsellerle destekleyerek anlatın.
4. Öğretmeninizin seçeceği robot temalı bir bilim kurgu filmi izleyin ve bu kitapta anlatılan olaylar çerçevesinde yorumlayın. Sizce kitap mı daha gerçekçi, yoksa film mi?