



Güzin Öztürk Alis Aynanın İçinden

Fantastik bir dünyada kaybolan Alis'in maceralarını anlatan ve çocuk edebiyatının vazgeçilmezleri arasında yer alan bir klasik

Alis, yağmurlu bir günde sıkıntıdan kedileriyle oyunlar oynarken odasındaki aynanın dalgalandığını fark eder. Merakına yenik düşen Alis, aynanın içinden geçerek Ayna-Ev'e adım atar. Bu tuhaf dünya, dev bir satranç tahtası gibi işler ve Alis'in eve dönebilmesi için sekizinci kareye ulaşması gerekir. Yolculuğu boyunca karşılaştığı konuşan böcekler, tuhaf yaratıklar, bilmeceler, şiirler ve şarkılar ona ipuçları sunar. Her şeyin tersine işlediği bu dünyada Alis, hayal gücü ve cesaretiyle yolunu bulmaya çalışır. Sonunda her şeyin bir düş mü, yoksa gerçek mi olduğu sorusu ise okuyucuya bırakılır.

Yeniden Anlatan:
Güzin Öztürk
Orijinal Eser Sahibi:

Lewis Carroll
Resimleyen:
Zeynep Özatalay
Roman, 72 sayfa

Etiketler:
Arayış, Büyüme ve Olgunlaşma,
Gizem, Hayal Gücü, Serüven

Öne Çıkan Özellikler

- Çocukların soyut kavramlarla düşünmesini kolaylaştıran bilmeceler, şiirler ve tuhaf karakterlerle renkleniyor.
- Alis'in sıra dışı evreni, her yaşta okurun hayal gücünü besliyor ve yaratıcılığını besliyor.
- Fantastik öğelerle bezenmiş bu yolculuk; sabır, strateji ve kararlılıkla hedefe ulaşmanın altını çiziyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Siz de tıpkı Alis gibi bir gün aynanın öteki tarafına geçseydiniz, orada nasıl bir dünya olurdu? Hayalinizdeki Ayna-Ev'i çizin ya da maket olarak tasarlayın, arkadaşlarınıza tanıttın.
2. Kitaptaki "Gılgış" şiirini birlikte okuyun ve anlamını tartışın. Sizce hangi duyguları yansıtıyor?
3. Alis'in ilerlediği satranç tahtasını sınıfta canlandırın. Her kareye farklı görevler yerleştirin ve oyunu oynayın.
4. Bildiğiniz bir masalı Ayna-Ev'e taşıyın. Her şey tersine dönseydi o masal nasıl olurdu? Seçtiğiniz masala yeni bir versiyon yazın.
5. Aynaya baktığınızda karşınızdaki başka bir "siz" olduğunu hayal edin. Bu kişi nasıl davranır, neyi sever, sizden hangi yönüyle farklıdır? Bu karakteri sınıfta canlandırın.