



Yazan:
Lisa-Marie Dickreiter
Andreas Götz

Resimleyen:
Nikolai Renger

Türkçeleştiren:
Ümit Mutlu

Öykü, 56 sayfa
1, 2. sınıflar

Etiketler:
Aile İlişkileri, Merak ve
Araştırma, Okul Yaşamı,
Sorun Çözme, Hayvan Sevgisi

Lisa-Marie Dickreiter • Andreas Götz Deniz ve Felaket Üçüzler-2 Evcil Hayvan Alıyor!

Hayvan sahiplenme, sorumluluk alma ve sorun çözme gibi önemli noktalara değinen, eğlenceli olduğu kadar öğretici bir kitap

Üçüzler, “Herkesin bir evcil hayvanı var, bizim neden olmasın?” diyerek evcil hayvan almak konusunda annelerine ısrar ederler. Anneleri ise yeterince para biriktirirlerse alabileceklerini söyler. Tabii bunun üstüne felaket üçüzler, Deniz’in kumbarasındaki paraya göz koyarlar. Kumbaradan çıkan para ise ancak bir kerevit almalarına yeter. Kerevit Edi, tüm gün akvaryumunda hareketsiz bir şekilde durunca, üçüzler açık havanın ona iyi geleceğini iddia ederek Edi’yi dışarı çıkarırlar ve macera başlar: Dışarıda kerevitin başına gelmedik kalmaz ve hikâye sürpriz bir sonla biter.

Öne Çıkan Özellikler

- Okuma yolculuğunun henüz başındaki çocukların kitap okuma alışkanlığı edinmesine yardımcı oluyor.
- Hayvan sevgisi ve sorumluluğuna dair önemli mesajlar barındırıyor.
- Kerevitler ve kabuklu hayvanlarla ilgili bilgilere yer veriyor, çocukların merakını uyandırıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. En sevdiğiniz hayvanın resmini çizerek sınıfta paylaşın. Neden o hayvanı sevdiğinizi arkadaşlarınıza anlatın.
2. Kerevitlerin özelliklerini araştırın ve sınıfta bir pano oluşturun.
3. Evcil hayvan sahiplenmeden önce yapılması gerekenlerin ne olduğunu tartışın. Evcil hayvan istemek, sahiplenmek için yeterli bir sebep midir?
4. Deniz, Edi’nin başına gelenlerden sonra çok üzülüyor. Siz ne hissettiniz, aranızda tartışın.
5. Hevesler ve bilinçli istekler arasındaki en büyük fark nedir?
6. Kerevit Edi’nin bir resmini çizin ve sınıfta sergi açın. Kerevitlerin özelliklerini resminize not olarak yazabilirsiniz.
7. Üçüzlerin, Deniz’in kumbarasını alması hakkında ne düşünüyorsunuz? Siz böyle bir şey yapar mıydınız?