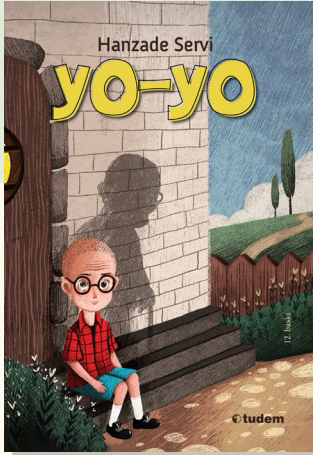




Yo-Yo 1

Herkesin saçmalamaya hakkı olduğunu savunan bir çocuğun gözünden, yetişkin olmak ile çocuk olmak arasındaki o çizgiyi mizahi bir anlatımla sorgulatan eğlence dolu bir hikâye

Tuman ile Yo-Yo'nun kısa süren dostluklarını anlatan romanda fiziksel olarak yaşlılarından farklı, kendinden büyük elbiseler giyen ve laflar eden Yo-Yo; Tuman başta olmak üzere herkes için bir gizemdir. Tek başına yaşar, ailesiyle ilgili kaçamak cevaplar verir. Yetişkinlere saçmalama özgürlüğünü geri kazandırması da onu sıra dışı kılan özelliklerden biridir. Peki, Yo-Yo nasıl bir gizemin içindedir?

Tüm hayatınızın bir tiyatro oyunu olduğunu hayal edin. Odanızda öylece otururken bile görünmez seyircileriniz merakla sizi izliyor. Ayrıca bir baba dantel örmeyi sevebilir, bir çocuğun adı Cüneyt Yarkın olabilir, aileniz sizi evde unutup tatile de çıkabilir.

Evet, Yo-Yo hepsini ve bunlardan daha fazlasını anlatıyor.

Öne Çıkan Özellikler

- Çocukluk ve yetişkinlik kavramları üzerine çocukları düşündürerek onlara farkındalık kazandırıyor ve saçmalamak üzerine felsefi bir anlayış sunuyor.
- Hem absürt hem de aslında hayatın çok içinden alınmış karakterleriyle, birden fazla çocuğun aile ilişkilerine ışık tutarak aile dinamiklerinin çok çeşitli olabileceği gerçeğini hatırlatıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Kitapta Tuman her evin bir kokusu olduğunu söylüyor. Ona göre Yarkınların evi kek ve tatlı heyecanlar, İlgilerinki ise bilimsel makaleler kokuyor. Böyle düşündüğümüzde sizce sizin veya en yakın arkadaşınızın evi ne kokuyor?
2. Adınızın anlamını ve size bu adı kimin, niçin koyduğunu araştırın, daha sonra öğrendiklerinizi sınıfla paylaşın.
3. Hayatınız bir tiyatro olsaydı

türü ve konusu ne olurdu? Hayatınızdaki hangi olayı sahnelemek isterdiniz?

4. Sizce “saçmalama özgürlüğü” nedir, büyüdükçe neden saçmalama hakkımız elimizden alınmaktadır? Yetişkinler neden çocuklar gibi içlerinden geldiği zaman saçmalayamamaktadır?

5. Leyla Teyze, Yorgun Yorgançı'yı neden özellikle bir çocuğa dönüştürmeyi seçti? Bununla ona ne göstermek istedi?

Yazan:

Hanzade Servi

Roman, 264 sayfa

6, 7. sınıflar

Etiketler:

Etiketler: Aile İlişkileri,

Arkadaşlık, Doğaüstü

Unsurlar, Duygular, Mizah