



Heinrich Böll Balık Tutma Dersi

Yaratıcı öyküsü, nitelikli çizimleri ve sürpriz poster hediyesi ile yalnız çocukların değil her yaştan okurun ilgisini çekecek, özgün ve öğretici bir eser

Yaşlı balıkçı, limandaki kayığında uyuklarken, meraklı bir turistin fotoğraf makinesinin sesiyle uyanır. Böylesine harika bir günde, avlanmak yerine teknesinde uyuymayı tercih eden balıkçıya şaşırان turist, balıkçının yanına oturur. Birbirlerinden çok farklı bu iki adamın sohbeti, unutulmayacak bir hayat dersine dönüşür.

DESEN

Yazan:
Heinrich Böll
Resimleyen:
Emile Bravo
Türkçeleştiren:
F. Müge Erel
Çizgi Roman, 40 sayfa
Tüm sınıflar

Etiketler:
Üretim ve Tüketim,
Duygular, Hak
ve Özgürlükler,
Sorumluluklar,
Eleştirel Düşünme

Öne Çıkan Özellikler

- Bu özel kitapta, Nobel ödüllü yazar Heinrich Böll'ün efsanevi hikâyesi, ünlü Fransız yazar Bernard Friot'nun çizgi roman uyarlaması ve Emile Bravo'nun resimleriyle yeniden hayat buluyor.
- Çalışmak, hayatın anlamı, üretim, tüketim, ihtiyaç ve lüks gibi kavramları, çocukların da kolay anlayacağı bir seviyeye indirgeyerek, zevkli bir öyküyle anlatıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Sizce balıkçı mı, yoksa turist mi daha mutlu? Neden?
2. "Bana lükslerimi verin, ihtiyaçlarım olmadan da yaşayabilirim" cümlesi kime ait ve ne anlama geliyor? Sınıfta tartışın.
3. Hikâyedeki hangi karaktere kendinizi daha yakın hissediyorsunuz? Neden? Arkadaşlarınızla tartışın.
4. Kitabın ana fikri ve düşündürdükleri üzerine sınıfta tartışın. Düşüncelerinizi bir kompozisyon yazarak ifade edin.
5. Kitaptaki balıkçı ve turisti sınıfta canlandırın. Biriniz balıkçı, biriniz de turist olsun ve hem kitaptaki diyalogların hem de kendinize has cümlelerin yer aldığı iki farklı versiyon üreterek sınıfta bunu oynayın.

