



Raina Telgemeier

Raina Telgemeier, San Francisco'da büyüdü ve sonrasında New York'a taşınıp Görsel Sanatlar Üniversitesinde İllüstrasyon Bölümünde okudu. Çizgi romanları Ignatz, Cybil ve Eisner Ödüllerine aday oldu; internette, çeşitli dergilerde ve antolojilerde yer aldı. Uyarlayıp resimlediği *The Babysitters Club* (Bebek Bakıcıları Kulübü) isimli çizgi romanları, 2007 yılında YALSA'nın "Gençler için Harika Çizgi Romanlar" listesine ve Booklist'in "Gençler için En İyi 10 Çizgi Roman" listesine girdi. Eşiyle birlikte yazdığı son eseri *X-Men: Misfits*, *New York Times* Çoksatanlar Listesi'ne girdi.



Raina Telgemeier'in Yazı ve Çizi Dünyası:

Gençler için yazıp resimlediği çizgi romanlarla tanınan Raina Telgemeier, eğlenceli karakterler ve komik hikâyeler üretme konusunda çok yetenekli bir sanatçı. Aile öykülerine çizgi romanlarında sıklıkla yer verişinin ana sebebi ise yazdığı şeyleri kendi hayatından yola çıkarak uygulaması elbette. Kız kardeşiyle didişmeleri, anne babasıyla çatışmaları, yeri geldiğinde yepyeni bir yere taşınarak hayatını değiştirmek zorunda kalışı ve zorlu hastalıklar, herkesin başına geldiği gibi onun da başına gelmiş. Her yaştan okuru, yeri geldiğinde kahkahalarla güldürebilecek kadar eğlenceli çizgi romanlarının başarısı da zaten bu gerçeklikte yatıyor.

İleride çizer olmak isteyen okurlarına bazı tavsiyeler de veriyor Telgemeier. "Öncelikle bol bol okuyun," diyor. "Bu çok bariz görünse de tekrar belirtmekte fayda var. Kitapları sesli okuyun, böylece çizim fikirleri zihninizde daha iyi canlanır. Ve elbette hiç durmadan ve sıkılmadan çizin, çalışın, deneyin. Çizim defterinizi her yere yanınızda götürün. Paylaşın. Yaptıklarınızı arkadaşlarınıza gösterin, yorumlar alın, kendinizi geliştirin..."



"Altıncı sınıf öğrencisi Annanın ergenlik çağındaki ruhsal ve bedensel dönüşümünü, yıllar süren diş tedavisi üzerinden anlatan nefis bir çizgi roman *Gülümse*. Kitap, kendine has sorunlarıyla yaşanan ilk gençliğin iniş çıkışlı yollarında gezdiriyor bizi..."

Elif Türkölmez, *İyi Kitap*

"Kahkahalarla güldürecek kadar komik ama aynı zamanda tuhaf bir şekilde dokunaklı. Telgemeier'in görsel hikâye anlatımı üst düzeyde. Okurlar, *Kardeşim* ve *Ben*'den sonra artık çok daha fazlasını bekleyecek..."

Publishers Weekly

"Raina Telgemeier'in karakterleri görsel bir enerjiyle dolup taşıyor..."

The New York Times Book Review



Ödülleri:

- 2011 Will Eisner Ödülü
- 2015 Will Eisner Ödülü
- 2017 Will Eisner Ödülü



Kardeşim ve Ben

Bir yolculuk hikâyesi üzerinden kız kardeşlik ve aile ilişkilerinin en komik ve en gerçek yönlerine ışık tutan, zorluklarla mücadelenin “masumca” olabileceğini vurgulayan bir grafik roman

Anna'nın hayatta en çok istediği şey bir kız kardeşir ve çok geçmeden ailesi, kendisine bir kardeş geleceği haberini verir. Heyecanlı bekleyişin ardından kız kardeşi Amara doğar, zaman içinde işler Anna'nın hayal ettiğinden biraz daha farklı yönde gelişir. Bir süre sonra bir erkek kardeşleri de olunca, evde kimi zaman “kardeş kaosu” yaşanmaya başlar. Tüm bunların üstüne, ebeveynleri üç hafta sürecek bir araba yolculuğu planlamıştır. Kaliforniya'dan başlayan bu yolculuğa akraba ziyaretiyle kısa bir ara verip ardından yeniden yola düşerler. Neyse ki yolculuk ve akraba ziyareti boyunca Amara ile Anna arasındaki ilişki daha empatik bir yöne doğru ilerler, iki kız kardeş nihayet birbirlerini anlarlar.



Yazan ve Resimleyen:
Raina Telgemeier

Türkçeleştiren:
Mert Batırbaygil

Grafik Roman, 208 sayfa
4, 5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler:
Aile İlişkileri, Dayanışma,
Hayvan Sevgisi, Mizah,
Büyüme ve Olgunlaşma

Öne Çıkan Özellikler

- Kardeşler arasındaki iletişim kopukluğunu, her bir kardeşin nasıl hissettiğine odaklanarak ve empati duygusunu vurgulayarak geliştiriyor.
- Kardeşler arasındaki iletişim-sizliğin sebeplerini sorgularken, aile içi ilişkilerde dış etkenlerin ne denli önemli rol oynadığını vurguluyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Sizce tek çocuk olmak mı, yoksa kardeşlerinizin olması mı daha iyidir?
2. Kardeşlerinizle iletişiminiz konusunda ne düşünüyorsunuz? Sizce kardeşler arasında kimi zaman çekişmeler olması normal midir?
3. Ailenizle hep beraber çıktığınız bir yolculuğu anlatan, komik unsurlarla desteklediği-

niz bir öykü yazın ve öykünüzü betimleyen bir de resim yapın.

4. Kitapta, yolculuğun rotasını gösteren bir harita yer alıyor. Siz de yaptığınız ya da yapmak istediğiniz bir yolculukta hangi şehirleri, hangi ilçeleri vb. geçtiğinizi, yolculuğun başlangıç ve varış noktalarını işaretlediğiniz bir harita çizin.