



Mavisel Yener

Hayaletten Mektuplar

Gizemli mektuplarla başlayan bir oyunun dostluklarla örülmüş sıcacık hikâyelere dönüştüğü, hem düşündürülen hem duygulandıran bir eser

“Hayaletten Mektuplar”, Meltem ve Fidan adlı iki yakın arkadaşın yazışmaları üzerinden ilerleyen duygusal bir hikâyeyi anlatır. Farklı şehirlere taşınmış olsalar da dostluklarını mektuplarla sürdüren bu iki genç, yaşamlarındaki değişimleri, okul anılarını, aile içi sorumluluklarını ve hayallerini birbirleriyle paylaşır. Mektuplarda, dürüstlük, empati, hoşgörü ve dayanışma gibi insani değerler öne çıkar. Kimi zaman küçük çatışmalar, kırgınlıklar, başarılar ve hayal kırıklıkları da yer bulur. Karakterler, mektuplaşmalar sırasında hem büyür hem de olgunlaşır. Kitap, genç okurlara dostluğun ve iletişimin gücünü içtenlikle sunar. Her bir satır, çocukların iç dünyasını duyarlı ve şiirsel bir dille aktarır.

Öne Çıkan Özellikler

- Kitap, çocukların duygusal gelişimine katkı sağlayan samimi mektuplar üzerinden ilerliyor.
- Ana karakterler, mektuplar aracılığıyla empati kuruyor ve birbirlerinin hayatına dokunuyor.
- Dürüstlük, sorumluluk ve anlayış gibi değerler kazandırıyor.
- Şu anki çocukların da ilgisini çekebilecek güncel temalar ve güçlü bir arkadaşlık anlatılıyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. Siz de bir arkadaşınıza mektup yazın ve ona duygularınızı samimi bir dille anlatın.
2. Mektupta geçen bir olayla ilgili kısa bir rol oyunu hazırlayıp sınıfta canlandırın.
3. Sizce gerçek dostluk nedir? Bu konuda küçük bir konuşma yapın ve sınıfta paylaşın.
4. Kitaptaki karakterlerden biri siz olsaydınız, hangi mektubu farklı yazardınız? Nedenini açıklayın.
5. Kitaptan sevdiğiniz bir cümleyi seçin ve bu cümleyle ilgili bir resim çizin.
6. Meltem veya Fidan'ın yaşadığı ayrılığı siz yaşasaydınız bu durumun üstesinden nasıl gelir-diniz? Yazın ve paylaşın.

Yazan:
Mavisel Yener
Resimleyen:
Serap Deliorman
Roman, 72 sayfa
Etiketler:
Aile İlişkileri, Arkadaşlık, Duygular, Farklılıkların Zenginliği, Okuma ve Yazma Kültürü

Çalışma Yaprağından Örnekler:

Okuma Öncesi

Adı Soyadı: _____
Sınıf: _____
Tarih: _____

Hayaletten Mektuplar / Mavisel Yener

■ Daha önce hiç mektup yazdınız mı veya birinden mektup aldınız mı?

■ Günümüzde mektup göndermenin yerini neler almıştır?

■ Mektubun günümüz teknolojisine göre olumlu ve olumsuz yönleri nelerdir?

OLUMLU

OLUSUZ

■ Sizce kitaptaki "hayalet" karakteri nasıl bir olabilir? Kısaca anlatınız.

■ Kitabın arka kapığında Fidan, Meltem, Alper ve Coşkun karakterlerinin isimleri geçmektedir. Sizce bu karakterler arasında nasıl bir ilişki vardır? Birbirlerini tanıyorlar mıdır? Hepsi birbiriyle mi mektuplaşmıştır yoksa sadece bazıları kendi arasında mı mektuplaşmıştır?

İtudem

Okurken

Adı Soyadı: _____
Sınıf: _____
Tarih: _____

Hayaletten Mektuplar / Mavisel Yener

■ Kitabın 1. bölümünü bitirdikten sonra okumaya ara veriniz. Sizce Fidan ile Meltem'in hayatı Alper ve Coşkun ile nasıl değişmiş olabilir? Kısaça öyküleyiniz.

■ Kitaptaki karakterlere göre Alper'in soy ağacını tamamlayınız. Eğer kişilerin kitaptaki isimleri geçiyorsa soy ağacına ismini, ismi geçmiyorsa da alfabik ismini yazınız.

BABA

ALPER

■ Aşağıdaki sanat ve spor dallarıyla ilgili kısa araştırmalar yaparak üzer tane terim yazınız.

RESİM

FUTBOL

MÜZİK

YELKEN

İtudem

Okuma Sonrası

Adı Soyadı: _____
Sınıf: _____
Tarih: _____

Hayaletten Mektuplar / Mavisel Yener

■ Fidan nereye taşınmıştır?

■ Meltem, konservatuvarı yaz okulunda hangi enstrümanın sınavına hazırlanmıştır?

■ Coşkun, İspanya'da hangi şehirde yaşamakta ve ne iş yapmaktadır?

■ Pau, Coşkun'un çalıştığı yerde ne iş yapmaktadır ve neden Türkiye öğrenmek istemektedir?

■ Alper, İspanya'da kimle gitmiştir?

■ Alper ile Fidan nerede tanışmışlardır?

■ Dayısı ilk mektubtan önce Alper'e hediye olarak ne göndermiştir?

İtudem