



Mehmet Atilla

1959 yılında Bodrum'da doğdu. İlköğrenimini Turgutreis kasabasında, liseyi İzmir'de tamamladıktan sonra Ankara Yüksek Teknik Öğretmen Okulunu bitirdi. Samsun, Yozgat ve İzmir illerinde öğretmenlik yaptı, 2003 yılında emekli oldu. Şiir, öykü, roman ve çocuk edebiyatı dallarında ürünler veren Atilla'nın hem çocuklar hem de yetişkinler için çok sayıda yayımlanmış kitabı bulunuyor. Dil Derneği, Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği ve Türkiye Yazarlar Sendikası üyesi olan Atilla, dönüşümlü olarak Bodrum'da ve İzmir'de yaşıyor.

★ Ödülleri:

- 1996 Mevlüt Kaplan Çocuk Öyküleri Ödülü
- 1999 Arkadaş Zekâi Özger Şiir Özel Ödülü
- 2002 Bilgi Yayınevi e-Kitap Öykü Ödülü
- 2007 Abdullah Baştürk İşçi Öyküleri Ödülü
- 2009 Tudem Edebiyat İkincilik Ödülü
- 2011 Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği Yılın Kitabı Ödülü



Mehmet Atilla Edebiyatı

Türk edebiyatının yalın ve duru kalemlerinden Mehmet Atilla, hem çocuklar hem de yetişkinler için pek çok eser vermiş bir yazar. Buna karşılık, ya da belki bu yüzden, edebiyatı bir bütün olarak görüyor. Gerek çocuk gerekse yetişkin alanlarının kendilerine özgü disiplini ve olanakları olduğunu vurguluyor. Onun edebiyatında önemli olan şey, yazılmış olanı, doğru okura, doğru şekilde ulaştırabilmek.

Kitaplarında duyarlılıkla işlediği konuları ise fazlasıyla çeşitli: geleceklerini düşleyen hayalperest çocuklar; ötekileştirilmiş, örselenmiş, dışlanmış aile ve kardeşler; bilimle ve bilim kurguyla iç içe geçmiş maceralar; sorun odaklı bir edebiyat... Çok yönlü edebî dünyasını kitaplara da yansıtmayı başaran yazar, “Yörüngeyi doğru çizmişseniz, yazmanın kolaylığını da zorluğunu da hissetmiyorsunuz zaten,” diyor. Gerçeğe farklı yönlerden bakmak, hayal gücüyle zenginleşmiş kitaplarının olmazsa olmazı ve bu sayede yediden yetmişe her yaştan okuru kendisine kolaylıkla çekmeyi de başarıyor.



Mini Söyleşi:

Küçükken okuduğunuz, sizi en çok etkileyen kitap hangisi?

Büyüdüğüm ortam gereği, çocuk kitaplarından önce gazetelerde yayımlanan yetişkin romanlarıyla buluştum ben. Bu süreçte beni en çok etkileyen Yaşar Kemal oldu. 1970'te *Ağrı Dağı Efsanesi*, ertesi yıl *Binboğalar Efsanesi*... Çocuk kitaplarına sıra geldiğinde ise *Tom Sawyer*'in bende ayrı bir yeri olduğunu söylemeliyim.

“Bu kitabı keşke ben yazsaydım!” dediğiniz kitap hangisi?

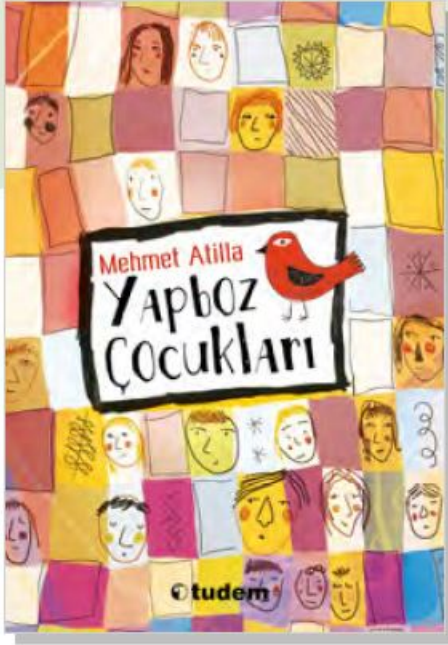
Çok var. Üçüyle yetineyim:

Canavarın Çağrısı (Patrick Ness),

Çizgili Pijamalı Çocuk (John Boyne),

Şapkada Eriyen Bay Karp (Cary Fagan).





Yapboz Çocukları

Mücadele ile dayanışmanın iç içe geçtiği ürkek yaşamları ve hasıraltı edilmeye alışılan sosyal gerçekleri irdeleyen, gerçekçi bir roman

Rojin, erken yaşta hayata atılan çocuk işçilerden biridir. Onu yaşama bağlayan tek şey, babasının yıllar önce götürüp izini kaybettirdiği kardeşi Revan'a yeniden kavuşma ihtimalidir. Elindeki tek bilgi, Revan'ın İzmir'deki bir hastanenin önünde mendil veya simit sattığıdır. Ama neyse ki Rojin yalnız değildir. Ona yol gösteren, 222 yaşında bilge bir hamisi, yani bir zeytin ağacı ve onu kardeşiyle buluşturabilmek için Aspendos'tan İzmir'e kadar hiç durmadan kanat çırpın güzel dostları vardır. Fakat Rojin hayaline yaklaştıkça toplumun kanayan yaraları derinleşerek, zorlu şartlarda hayata tutunmaya çalışan çocuk işçilerin varlıkları daha da belirginleşir.

Yazan:
Mehmet Atilla
Roman, 184 sayfa
4, 5, 6. sınıflar
Etiketler:
İç ve Dış Göç, İletişim,
Arayış, Mücadele, Hak ve
Özgürlükler

Öne Çıkan Özellikler

- Çocuk işçilerin zorlu yaşamlarına odaklanıyor; eşitsizlik ve adaletsizlik kavramlarını çarpıcı bir biçimde ele alarak, okurları düşündürüyor.
- Tarihe tanıklık etmiş binlerce yıllık Aspendos'un gölgesinde ilerleyen konuyla, hem mistik hem de pastoral bir hava yakalamayı başarıyor.
- Yazar, ufuk açıcı şiirlerle de renklendirdiği romanını çok yönlü bir anlatıya dönüştürüyor.

Sınıf Etkinlikleri

1. UNICEF'in "Çocuklar Okulda Çalışmalıdır" kampanyası sizde hangi düşünceleri uyandırıyor?
2. Çadırlarda ya da barakalarda yaşayan mevsimlik tarım işçilerinin karşılaştıkları temel sorunları (sağlık, beslenme, eğitim, güvenlik, ücret vb.) sınıfta tartışın.
3. Çalışan çocukların sık sık başına gelen iş kazaları, zehirlenmeler ve trafik kazaları

hakkında bir araştırma yapıp bulduğunuz örnekleri arkadaşlarınızla paylaşın.

4. Bölüm başlangıçlarında yer alan şiirlerle, ilgili bölümlerin içeriği arasındaki ilişkiyi bulmaya çalışın ve şiir ile düzyazı arasındaki ayrımları irdeleyin.
5. Ülkemizde mevsimlik işçiler en çok hangi bölgelerde ve hangi iş kollarında çalıştırılmaktadır? Bu bölgelerin özellikleri hakkında bilgi toplayın.