

# İLMEKLER // KATE EVANS

## Mülteci Krizini Anlatan Sarsıcı Bir Grafik Roman



Çeviri: Damla Kellecioğlu  
DESEN / GRAFİK ROMAN

### YAKIN BAKIŞ



• Göç, göçmenlik ya da mültecilik sorununun nedenlerinin, farklı yönlerinin, bireyler ve toplumlar üzerindeki etkilerinin, Türkiye'de bu konunun medyada, sanat yapıtlarında ele alınma biçimlerinin ve olası çözüm yollarının tartışılabilceği etkinlikler düzenleyiniz.

“2015 yılında, bir milyondan fazla mülteci Avrupa'ya geldi ve en az üç bin üç yüz yetmiş beş kişi yolda hayatını kaybetti. Bu büyük insan kitlesi içinden birkaç bin kişi, bu tehlikeli yolculukta denizi aşır İngiltere'ye varabilmek için Fransa'daki Calais kentine ulaştı. Burada anlatılanlar, öykülerinin yalnızca çok küçük bir kısmıdır.”

Önsöz, *İlmeKler*

Çağımızın ve ülkemizin göz ardı edilemez sorunlarından biri olan göç ve mültecilik konusunu işleyen *İlmeKler: Mülteci Krizinden Bir Kesit*, Fransa'nın İngiltere'ye geçiş noktası ve aynı zamanda Avrupa'daki göçmen krizinin sembollerinden biri olan Calais'deki mülteci kampında yaşananları ele alıyor.

Mültecilik olgusuna birinci elden tanık olmamızı sağlayan kitap, dramatik hayat öykülerini nesnel bir bakışla anlatırken Avrupa devletlerinin ve siyasetçilerin, yaratımında pay sahibi oldukları soruna yönelik kutuplaştırıcı ve ırkçı politikalarına, bu yaklaşımlardan beslenen mülteci karşıtı söylemlere de yer veriyor. Sürekli bir bekleyişin, tedirginliğin, kimsesizlik ve değersizlik duygusunun hâkim olduğu psikolojik atmosferin, gösterilen ufak bir yakınlıkla, önyargısız bir iletişim çabasıyla, yerini nasıl umut, neşe ve dostluğa bıraktığı gülümseten detaylarla anlatılıyor.

#mülteci krizi #insanhakları #belgesel #haberröportaj

### DİPNOT

- Kendisi de bir aktivist olan Kate Evans'ın, anlatımını haber-röportaj tekniği üzerine temellendirdiği *İlmeKler*, farklı çizim ve boyama tekniklerinden beslenen karakteristik resimleriyle dikkat çekiyor.
- Okur, birçoğu savaşın ve baskıcı rejimlerin yol açtığı ölüm ve yıkımdan kaçan; ailelerini, evlerini kaybetmiş bu insanlarla empati kurmaya davet edilirken, değişim yaratmaya gönüllü olanların karşılaştıkları zorluklar ve dikkat etmeleri gerekenler de gerçekçi bir bakışla sunuluyor.



### YAZAR HAKKINDA

KATE EVANS; radikal karikatürist, ressam, yazar ve aktivist. *The Spark* dergisinde çizmektedir. İçlerinde *Kızıl Rosa*'nın da olduğu pek çok kitap ve grafik romanın yazarıdır. *The Guardian* yazarı Steve Bell, Kate Evans'ı "Çizgi roman alanında uzun zamandır görülen en özgün yeteneklerden biri" olarak nitelendirmiştir.