



## Işıkli Ayakkabılar

Çocukların kendi gözlerinden ve sözlerinden anlatılan, duyarlılıkla örülmüş öyküler

Beş öyküden oluşan kitaptaki metinlerin tamamı, gökyüzünün maviliğini düşleyen çocuklarda buluşuyor. Yazmak isteyip de içindeki çocuğa erişemeyen bir yazar; ışısız, normal ayakkabıları için ayakkabısız çocuklardan utanan bir çocuk ya da "acı vatan"da iki taraflı gurbet yaşayan bir abla ve kardeş... Çocukların dünyasında yaşanan, bazen üzücü bazense coşku dolu anlara birinci elden tanıklık eden, dokunaklı öyküler.

**Yazan:** Ferda İzbudak Akıncı  
**Resimleyen:** Özgür Gücüyener

**Öykü, 56 sayfa**  
**3, 4. sınıflar**

**Etiketler:** Aile İlişkileri,  
Kültürel Değerler, Önyargılar,  
Duygular, Kendini Tanıma

### Öne Çıkan Özellikler

- Farklılıklara saygı duymayı, önyargısız bakmayı öğreten; hoşgörünün önemini vurgulayan bir öykü kitabı.
- Özgüvenin kişiye neler kazandıracığını gösteriyor.

### Tartışma Soruları

1. En çok hangi öyküyü sevdiniz? Sizce bu öykünün ana fikri nedir?
2. Sizce, öykülerin merkezinde yer alan çocukların ortak özellikleri nelerdir? Karakterlerine dair ne gibi özellikleri öne çıkarıyor?
3. İnsanın kendisini sevmesi, kendisiyle barışık olması neden önemlidir?

### Sınıf Etkinlikleri

1. Başkası hakkında ilk önce olumsuz düşündüğünüz ama tanıdıkça sevdiğiniz oldu mu? Önyargısız olmak insanlara neler kazandırır? Bu konuda bir kompozisyon yazın.
2. Herhangi bir ortamda kendinizi dışlanmış hissettiğiniz oldu mu? Böyle bir durumla nasıl başa çıkacağınızı anlatan kısa bir kompozisyon yazın.



## Kuğu Gecesi

Gözden uzak olanların öykülerini anlatan, her zevke hitap edebilecek bir derleme

Küçük arkadaşı gidince gözyaşlarına boğulan bir akasya ağacı; dev bir gürgen ağacının dibinde biten taze bir fidanın Sümela Manastırını selamlayışı; evde iyice unutulmuş kırmızı bir gitar; kısacık ömürlerine isyan eden karıncalar; ay ışığı altında kuğulara ulaşmak için çabalayan küçük kız... Kitabı oluşturan beş öykü, okurların hayal dünyalarını genişletecek, görünmeyeni görünür hâle getirecek hikâyeler.

**Yazan:** Ferda İzbudak Akıncı  
**Resimleyen:** Zeynep Özatalay

**Öykü, 104 sayfa**  
**3, 4. sınıflar**

**Etiketler:** Çevre Bilinci, Duygular,  
Doğal Yaşam, Önyargılar,  
Farklılıkların Zenginliği

### Öne Çıkan Özellikler

- Farklılıklara saygı duymayı, önyargısız bakmayı öğretiyor.
- İnsanın kendisiyle barışık olmasının kişiye neler kazandıracığını gözler önüne seriyor.

### Tartışma Soruları

1. "Neşeli Karınca" isimli öyküde, karınca neden yuvasından kaçmak istiyor? Sizce bu doğru bir davranış mı?
2. "Kuğu Gecesi" öyküsünde, küçük kız Ay ile konuşuyor. Sizce onunla gerçekten konuşuyor olabilir mi? Yoksa yaşadığı her şey bir rüyadan mı ibaret? Arkadaşlarınızla tartışın.

### Sınıf Etkinlikleri

1. Sümela Manastırının nerede olduğunu biliyor musunuz? Araştırın ve küçük bir sunum yapın.
2. Kendinize bir müzik aleti yapmaya çalışın. İnternette bulacağınızı talimatlarla basit bir perküsyon aleti ya da flüt yapabilir, onu çalabilirsiniz.
3. Siz de Ay ya da Güneş'le sohbet ettiğiniz, kısa bir öykü yazın.