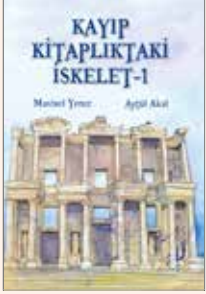


Kayıp Kitaplıktaki İskelet SERİSİ

Türk çocuk edebiyatının iki büyük kaleminden çıkan, arka planına Efes Antik Kenti'ni alarak geçmişî bugüne bağlayan, gizem dolu bir macera ve etkileyici bir seri



Konu:

Efes Antik Kenti bekçisinin kızı Ceylan, özgürlüğüne düşkün bir çocuktur. Küçük kedisi Efes, yaşlı kaplumbağası Kapkap, yardımsever köpeği Çelimsiz ve sınıf arkadaşı Ali çevresinde, büyük bir macera başlayacaktır. Ceylan, Efes Antik Kenti'nde verilecek bir konsere gizlice girebilmek için Selsus Kütüphanesi'nin yeraltı geçitlerinde keşfe çıkar. Bu sırada kedisi Efes kaybolur ve kütüphanenin altında bir yeraltı katı keşfeder. Ancak orada, keşfettiği tarihî eserlerle birlikte mahsur kalır. Ceylan hayvanların dilinden anlamadığı için, Efes'i kurtarmak da yüzyıllık kaplumbağa Kapkap ve Çelimsiz adındaki köpeğe kalır. Daha önce yüzeye çıkmamış tarihî eserlerin bulunmasıyla, çocuklar bu zenginliklerin bulanlara değil, "dünyaya" ait olduğunu anlarlar.

Yazan: Aytül Akal & Mavisel Yener
Resimleyen: Saadet Ceylan

Roman, 208, 224, 312 sayfa
3, 4, 5, 6. sınıflar

Etiketler: Kültürel Değerler,
Etik Değerler, Tarih ve Medeniyet,
Efsane ve Söylenceler, Serüven

Öne Çıkan Özellikler

- *Kayıp Kitaplıktaki İskelet, Yaşayan Ölüler ve Fare Sarayı* adında üç doyurucu kitaptan oluşan, alanındaki yetkin kalemlerin elinden çıkmış, önemli bir seri.
- Uluslararası "Found in Translation" antolojisine girmeyi başaran, evrensel bir eser.
- Tarihî ve kültürel bilincin gelişimine yaptığı doğrudan katkıyla öne çıkıyor. Arkeoloji, antropoloji, tarih ve hatta mitoloji gibi konularda bilgiler veriyor. Öğretici yönü oldukça kuvvetli.

Tartışma Soruları

1. Selsus Kitaplığı'nın alt katından çıkan eserler hangi döneme ait? Bu dönemde, yaşam ve gelenekler nasıldı?
2. Kitaplığın alt katından çıkan Akıl, Kader, İlim, Erdem ve Arkadaşlık heykelleri nedir? Bu heykeller sizce neyi temsil ediyor?
3. Antik Kent'te yaşayan kedilerin isimleri nereden geliyor? Bu mitolojik isimlerle ilgili bir soyağacı çıkarabilir misiniz?
4. Ali, hayvanların ne demek istediklerini nasıl anlıyor? Sizce hayvanlarla iletişim kurmanın bir yolu var mı?
5. Tarihî eser ne demektir? Önemli olan, eserin "eski" olması mıdır? Neden bulduğumuz eserleri kendimize saklayamayız?

Sınıf Etkinlikleri

1. Kitabın ilk sayfalarındaki antik kent haritasını fotoğraflarla zenginleştirerek sınıfta paylaşın.
2. Kitabı okurken karşılaştığınız yabancı sözcükleri ya da terimleri bir kenara not edin ve sonra anlamlarını araştırarak öğrenip kendinize küçük bir sözlük oluşturun.
3. Arkeolojik kazıların gerçekleştirildiği bir alana ya da arkeoloji müzesine gezi düzenleyin. Bu gezide bir "gözlem defteri" tutun ve dikkatinizi çeken ayrıntıları ona yazın.
4. Kitabın son sayfasında, Selsus Kitaplığı'nın Öyküsü'nün yer aldığı bir pano fotoğrafı var. Siz de bir zaman çizelgesi oluşturarak, kitaplığın tarihindeki önemli olayları sıralamaya çalışın.
5. Bir antik kentte çalıştığınızı hayal ederek bir günlük tutun ve başınıza gelebilecek olayları yazın.