

Mutluluk Sokağı

Yeni kazandığı okuluna başlamak için başka bir şehre doğru yolan çıkan on beş yaşındaki bir gencin, yeni bir hayatın eşliğinde, tüm anıları, düşleri ve korkuları eşliğinde yaptığı yolculuğun hikâyesi



Konu:

Utku on beş yaşında bir gençtir. Yeni kazandığı okuluna gitmek için trene biner ve bu tren, çocukluğuna dair anıların da bir resmigeçidine dönüşür. İki ablası Özge ve Bilge ve annesiyle aynı evde yaşayan, zorluklarla mücadele eden fakat huzur dolu ailesi sayesinde mutluluğu da tadan bir çocuk olmuştur. Kardeşler arası tatlı çekişmeler, yaş farkının getirdiği merak ve heyecan, babalarının yokluğu ve annelerinin zorlu bir hayatı göğüsleme mücadelesi, Utku'nun küçük yaştaki zihninde yer eden olaylar olur. Mutluluk Sokağı tabirinin ne olduğunu ise ne Utku ne de Özge bilmektedir; ta ki sonunda bir gün, hayallerinin peşinden koşarak tiyatrocı olmaya karar verdiğini öğrendiklerini Bilge'nin sahne alacağı ilk oyunu fark edene kadar. "Mutluluk Sokağı" bu oyunun adıdır. Utku, trenden inerek, geçmiş anılarını da orada bırakır ve yeni hayatına, yeni hayallerine başlar.

Tudem
Modern
Klasikler
edisiyonu
sayfa
179'da



Yazan: Ferda İzbudak Akıncı

Roman, 200 sayfa
6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Meslek Seçimi,
Aile İlişkileri, Büyüme ve
Olgunlaşma, Okul Yaşamı

Tartışma Soruları

1. Utku, ablasının günlüğü sayesinde çocukluğuna dair pek çok ayrıntıyı değerlendirme imkânı yakalıyor. Siz de günlük tutuyor musunuz? Günlük tutmanın başka ne gibi yararları olabilir?
2. Sizce Özge, Utku'yla aynı odayı paylaşmayı neden sevmiyor? Sizin de odanızı paylaştığınız bir kardeşiniz var mı? Ne gibi sorunlar yaşıyorsunuz?
3. Abla veya ağabeyiniz var mı? Onların, üzerinizde ne gibi etkileri olduğunu düşünüyorsunuz?
4. Sizce kitapta adı geçen tiyatro oyununun ismi neden Mutluluk Sokağı?
5. Okuma yazmayı öğrenirken yaşadığınız zorlukları hatırlıyor musunuz? Şimdi neler hissediyorsunuz? Geçmişle bugününüzü karşılaştırın ve sınıfta tartışın.

Sınıf Etkinlikleri

1. Kitap, tek mekânda, "bilinç akışı" tekniğiyle aktarılıyor. Siz de bu tekniği araştırın ve tek mekânda geçen, benzer bir öykü yazın. Varsa kardeşlerinizi de öyküye yerleştirin ve bir aile anlatısı oluşturmaya çalışın.
2. Büyümenin olumlu ve olumsuz yanları üzerine, kendi hayatınızdan yola çıkarak bir kompozisyon yazın. Büyümek, hangi durumlarda kötü olarak adlandırılabilir?
3. Herhangi bir sanat dalıyla ilgilenmenin kişiye kazandıracığı doyum, deneyim ve zenginlikler üzerine bir kompozisyon yazın.
4. En çok hangi sanat dalını seviyorsunuz? İleride hangisiyle uğraşmak isterdiniz? Neden? Bu konuda bir kompozisyon yazın.

Öne Çıkan Özellikler

- Tüm roman, tek bir tren yolculuğundan ibaret ve on beş yaşında bir delikanlının zihnine doluşan anılar üstüne kurulu. Dolayısıyla "yolculuk ve anılar" kitabın merkezinde.
- Karakterin gelişim, olgunlaşma, bilinçlenme, kimlik edinme sürecini okura başarıyla yansıtan, bol bol düşündüren bir roman.