

Selin Beni Terk Etti

İlk gençlik sancılarına, ilk aşklara, arkadaşlıklara ve hayata çocukların gözünden bakan, toplumsal bilince değinen, kentin değışen kültürel dokusuna ışık tutan ve toplumsal dayanışmayı satırlarında yaşatan, hayatın ta içinden bir roman.



Konu:

Deniz'in hayatı hızla değışmektedir. İlk defa terk edilir; ebeveynleri ayrılık kararı alır; Ceren'in anlattıkları kafasını karıştırır. Bir yandan sınıftaki Can'la arkadaş olmak ister ama onunla iletişim kurmanın bir yolunu bulmakta zorlanır. Bu sırada İstanbul'da, yıkılacak sinemanın, stadin ve parkın haberleri de dalga dalga yayılır. Deniz, arkadaşları ve ailesi giderek yükselen olayların ortasında kalırlar. Kısacası Deniz için ilklerin zamanıdır, bildiğı ve bildiğini sandığı her şeyi yeni baştan öğrenmesi gerekir. Deniz, içindeki karmaşadan kurtulurken hem çevresinin hem şehrin hem de toplumun, gözlerinin önünde gerçekleşen değışimine tanık olur. Sahip olduklarını ve alışkanlıklarını bırakmak zorunda kalmanın ne demek olduğunu öğrenir.

Yazan: Fatih Debbağ

Roman, 112 sayfa
4, 5, 6. sınıflar

Etiketler: Aile ilişkileri, Duygular, Empati
Büyüme ve olgunlaşma, Hak ve özgürlükler

Öne Çıkan Özellikler

- Duyarlı bir birey olmanın önemine dair incelikli mesajlar veriyor.
- Çevremizi dikkatli gözlemlemenin, bireyin kişisel gelişimine katkısına değiniyor.
- İnsanlara ulaşmanın yolunun empati kurmaktan geçtiğini anlatıyor.
- Toplumsal bilinci ve duyarlılığı ele alırken, birlik ve beraberliğin gücüne işaret ediyor.
- İstanbul'un tarihine ve yakın geçmişine dair detaylarla bezenmiş bir kurguya sahip.

Tartışma Soruları

1. Yaşadığımız kentin kişisel gelişimimizdeki etkileri nelerdir?
2. Hayatınızda birden çok şey aynı zamanda değışmeye başladığında ne yapıyorsunuz?
3. Arkadaş olmak isteyip de yaklaşmadığınız biri var mı? Varsa, neden yaklaşmıyorsunuz ve bu konuda neler yapabilirsiniz?
4. Yaşadığınız şehirde sizi "evinizde" hissettiren yerler var mı? Buralar bir gün yok olsa nasıl tepki verirdiniz?
5. Kitapta öğrendiğimiz üzere Can karakterinin çiçek koleksiyonu var. Sizin de böyle bir hobiniz veya ilginiz var mı? Eğer yoksa olsun ister miydiniz?
6. Deniz'in annesi ve babasının ayrılık sürecinde yaşadıklarına benzer şeyler yaşadınız mı?

Sınıf Etkinlikleri

1. Kitapta bahsi geçen, İstanbul'u temsil eden yerleri araştırın. Buralar tarih içinde ne zaman yapılmış, neden değışmiş, nasıl değışmiş öğrenin. Bulgularınızı topladığınız bir poster hazırlayın.
2. Bir kentin "kültürel mirası" ve "kültürel dokusu" ne ifade etmektedir, tartışın.
3. Hiç ilginiz olmayan bir konuda araştırma yapın. Seçtiğiniz konuyla ilgili yaptığınız araştırmaları bir sunum haline getirin ve sınıfta paylaşın. Belki sizin hiç ilginizi çekmeyen bir konu, bir başkasını çok heyecanlandıracaktır...
4. Bir yeri özel yapan şey nedir? Anılarımız olmasa mekânlar, tarihsel unsurları dışında ne kadar değerlidir? Özel olduğunu düşündüğünüz yerler var mı? Bir kompozisyon yazın.