

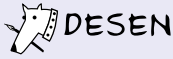
# Çizginin Çizgisi

Karikatür tarihimizi genel hatlarıyla ele alan ve bir yandan da, çizim yapmayı öğrenmek isteyenler için uygulamalı çizim tekniklerine yer veren, her yaşta karikatürsevere hitap eden bir kitap



## Konu:

Ödüllü karikatürist Hicabi Demirci, *Çizginin Çizgisi*'nde karikatür sanatının neredeyse tüm özelliklerine dokunuyor. Karikatür tarihinden başlayarak bu sanatın inceliklerini, bir karikatüristin gündelik yaşamını anlatıyor; çizimde nelere dikkat edilmesi gerektiği gibi konular üzerinde duruyor. Her yaşta karikatürsevere hitap eden kitapta, kendi karikatürlerine hayat vermek isteyen hevesli kişiler için çizim tekniklerine de yer veriliyor. Adım adım neler yapılması gerektiği konusunda talimatlar veren ve bunları sayfa üzerinde örneklerle gösteren kitapta ayrıca İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi'nden yeme alışkanlıklarımıza ve çevre bilincine kadar pek çok konuya eleştirel biçimde yaklaşıyor. Kitabın son bölümünde ise usta karikatüristin çalışmalarına ve görsel okuma ve yorumlama için hazırlanmış sorulara yer veriliyor.



Yazan ve Resimleyen:  
Hicabi Demirci

Karikatür, 104 sayfa  
4, 5, 6, 7, 8. sınıflar

Etiketler: Okuma ve Yazma Kültürü,  
Güzel Sanatlar, Eleştirel Düşünme,  
Meslek Seçimi, Yaratıcılık

## Öne Çıkan Özellikler

- Türk karikatür tarihini genel hatlarıyla anlatan kitap, karikatüre yeni başlayanlar ve bu sanata hevesli olanlar için önemli ipuçları sunuyor.
- Karikatür ve görsel yorumlama konusunda soru ve yönlendirmelerle ipuçları sunarak okurun bu konuda kendisini geliştirmesini sağlamak amacıyla tasarlanmış bir çalışma.
- Adım adım uygulamalı olarak, çizim tekniklerini sayfalar üzerinde gösteriyor.

## Tartışma Soruları

1. İyi bir karikatür için hangi üç temel unsur çok önemlidir? Sizce neden?
2. Mizahı nasıl tanımladınız? Sizin hayatınızdaki yeri nedir?
3. Mizahi anlatımın temel özellikleri nelerdir?
4. Kitapta mizahın bize olumsuz olaylar ve hislerle başa çıkmayı öğrettiği söyleniyor. Peki sizce mizah, bunu nasıl sağlar? Örneklendirebilir misiniz?
5. Kitapta, mizah yeteneği olan esprili insanların toplumsal değişime öncülük yapabilecek insanlar olduğu söyleniyor. Katılıyor musunuz? Neden?
6. İlk kadın karikatüristimiz kimdir? Hakkında neler öğrendiniz?
7. Kitapta söz edilen "karbon ayak izi" nedir? Azaltmak için kişisel olarak neler yapabilirsiniz?

## Sınıf Etkinlikleri

1. Karikatür tarihimizin evrelerini sınıfta tartışın. Hangi çizim tarzı daha çok hoşunuza gitti? Neden?
2. Hiciv, ironi, nükteler, parodi, taşlama sözcüklerinin anlamını araştırın ve karikatür bu kavramları nasıl kullanıyor, sınıfta tartışın.
3. Kitabın arkasında yer alan karikatürleri kitaptaki sorular eşliğinde yorumlamaya çalışın.
4. Yorumladığınız bir karikatürün sizde nasıl bir etki yarattığını ifade edin. Karikatüristle aynı fikirde misiniz?
5. Yorumladığınız karikatürde semboller var mı? Varsa neyi temsil ediyor olabilir?
6. Toplumsal bir sorunu ele alan bir karikatür çizin.