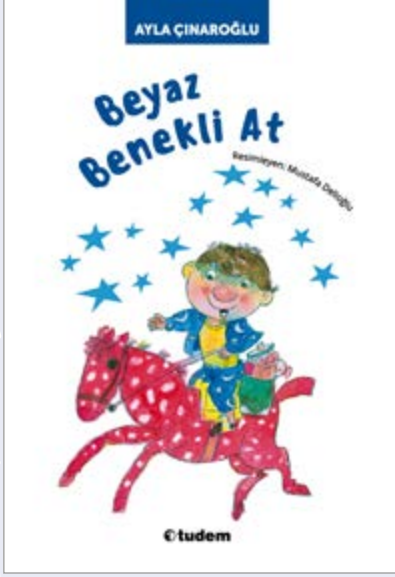


Beyaz Benekli At

Çocuklara sorumluluk aşıl原因, tembelliğin zararlarını vurgulayan ve farklı yaşamların hayatlarımızı nasıl zenginleştirdiğini anlatan bir öykü kitabı



Konu:

Bora bir gün çok hastalanır ve ateşlenir. Ferahlamak için aldığı kolonya şişesinden, kolonya yerine küçük adamlar dökülünce çok şaşırır. Küçük adamlar, Bora'yı Düşsel Oyuncaklar Yapımevi'ne götürür ve böylece, Bora ve arkadaşlarının düşleri bir bir gerçek olur. *Beyaz Benekli At*, diğer öyküleriyle de öne çıkan bir kitap. Denizden karaya vuran gizemli bir defter ve bu defterde yazan dili çözmeye çalışan iki meraklının öyküsünü anlatan "Balıkanya Şemsiyeleri", oyuncaklarının hiçbirleriyle oynamak istemeyen ama annesinin boncuklarına bayılan Sevinç'in hikâyesine odaklanan "Mor Boncuk" ya da Taşlıbayır kasabasının çalışmayı hiç sevmeyen sakinlerinin iş yaptıkça kendilerini daha mutlu hissettiğinden bahseden "Örgücü Nine", kitabın içindeki diğer öyküleri oluşturuyor. Dört öyküden oluşan bu derleme, okurlara duyarlılık ve çalışkanlık aşıyor.

Yazan: Ayla Çınaroğlu
Resimleyen: Mustafa Delioğlu

Öykü, 80 sayfa
2, 3. sınıflar

Etiketler: Üretim ve Tüketim, Hayal Gücü,
Sorumluluklar, Merak ve Araştırma,
Okuma ve Yazma Kültürü

Öne Çıkan Özellikler

- Kitap, çocukların düşsel dünyalarına inen, onların hayal âlemlerini yakalamayı başaran öykülerden oluşuyor.
- Sorumluluk alma, çalışkanlığın önemi, tembelliğin zararları ve farklılıkların zenginliğini vurguluyor, hayal gücünün gelişimine yönelik anlatılar kuruyor.
- Akıcı dili ve çocuk zihnini yakalayabilen kurgularıyla ön plana çıkıyor.
- Fantastik unsurları gerçek hayata başarıyla yerleştiriyor ve zihin gelişimine destek oluyor.

Tartışma Soruları

1. "Beyaz Benekli At" adlı öyküde geçen, "Küçük ya da büyük olmak tek başına ne işe yarar ki?" sözünü açıklar mısınız?
2. Siz de "Beyaz Benekli At" adlı öyküde geçen Düşsel Oyuncaklar Yapımevi'ne gitseydiniz, hangi oyuncacı yaptırmak isterdiniz?
3. "Balıkanya Şemsiyeleri" adlı öyküde, Şemsibalık neden kendine bir iş bulmak istiyor? Bulduğu iş, sonunda nelere yol açıyor? Şemsibalık neden pişman oluyor?
4. "Mor Boncuk" adlı öyküde, boncuklar dünyasına gelen Dünyalı, neden boncukları ayırmak istiyor? Bu amacını gerçekleştirmek için nasıl bir yol izliyor?
5. "Örgücü Nine" adlı öyküde nine, kasabanın çocuklarına nasıl çalışma isteği aşıyor?

Sınıf Etkinlikleri

1. "Beyaz Benekli At" adlı öyküde geçen Düşsel Oyuncaklar Yapımevi'nin bir resmini çizin. Bu yapımevi sizce neye benzerdi? Çalışanları nasıl olurdu? Tam olarak ne iş yapardı?
2. Sizce beyaz benekli bir at olabilir mi? Kendinize başka bir hayvan seçerek, onu da farklı bir fiziksel görünümüne kavuşturacağınız bir resim çizin. Mesela, pembe bir kaplan? Ya da dört ayaklı bir kuş?
3. Siz de evinizde bulacağınız düğme ya da boncuklardan bir resim yapın. Yapıştırıcı ve karton kullanarak oluşturduğunuz resmi daha sonra sınıfta sergileyin.
4. Çalışmak istememek, sizce doğru bir düşünce mi? Bu konuyu anlatan kısa bir kompozisyon yazın.