

~ ŞENLİK AİLESİ ~

MİM • DIEGO FUNCK

BU EVDE ÇOK İŞ VAR!



Türkçeleştiren: Yağmur Yavaş

 **tudem**

~ ŞENLİK AİLESİ ~

MİM • DIEGO FUNCK

**BU EVDE
ÇOK İŞ VAR!**

ŞENLİK AİLESİ BU EVDE ÇOK İŞ VAR!

© 2023, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

metin hakları © 2022, Mim
resim hakları © 2022, Diego Funck

İlk baskı 2022 yılında, Fransa'da *Le jour où les parents se sont disputés* adı ile Éditions Milan tarafından gerçekleştirilmiştir.

Bu kitabın telif hakları Akan Ajans aracılığıyla alınmıştır.

YAZAR: Mim
RESİMLEYEN: Diego Funck
TÜRKÇELEŞTİREN: Yağmur Yavaş
EDİTÖR: Ümit Mutlu
SON OKUMA: Begüm Özbayram Seçilmiş
GRAFİK UYGULAMA: Aslı Kayalarlıoğulları Kurt

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Başkent Organize San. Bölgesi 22 Cad. No:6 Malıköy, Temelli/Ankara
Tel: 0312 640 16 23

Birinci Baskı: Nisan 2025 (2000 adet)

ISBN: 978-605-285-992-6
Yayınevi sertifika no: 45041
Matbaa sertifika no: 48083

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

~ ŞENLİK AİLESİ ~

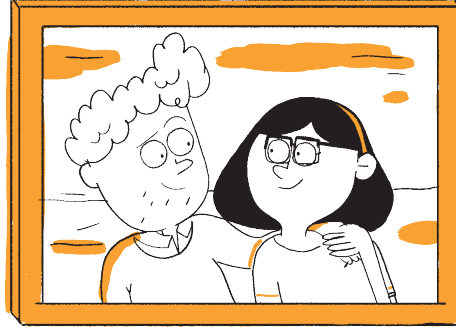
MİM • DIEGO FUNCK

BU EVDE ÇOK İŞ VAR!



ŞENLİK AİLESİ PEK KALABALIK:

Bunlar, **annem** ve **babam**.



Ben **Şarlot**. On yaşındayım ve çlgın ailemizin en büyük çocuğuyum. Hâliyle, evdeki en mantıklı kişi de benim.



Timote sekiz yaşında.
Aklı hep tuhaf ve
komik fikirlerle
doludur.

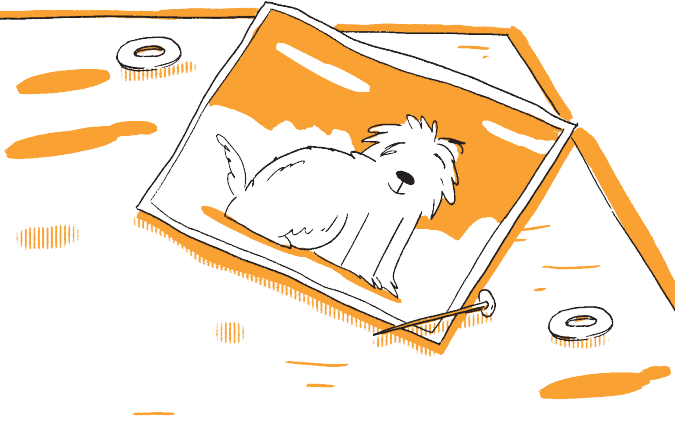
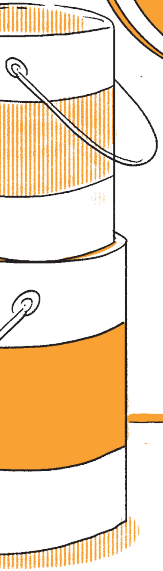


Bazil, henüz ikinci
sınıfta olmasına rağmen
ailenin bilgi kúpüdür.

Bu da anaokuluna giden,
annemin kuzusu **Gaspar**.
(Gerçi annem bunu asla
kabul etmiyor.)



Ve ailemizin son üyesi, köpeğimiz **Pupet**!



BİRİNCİ BÖLÜM

“Çekilin ayakaltından artık!” diye kükredi babam.

“Evet, hemen!” dedi annem. “Eşyalarınızı da toplayın. Her yer darmadağın zaten!”

Kardeşlerimle fırlayıp, etrafa saçılmış oyuncak ve kıyafetten oluşan dağınıklığımızı kaldırdık. Sonra da üst kata çıktık. Tatil harika başlamıştı yani gerçekten!

Hemen belirtiyim: “Harika başlamıştı” derken elbette ironi yaptım!

Şu an her şey tam bir kaos olsa da aslında sabah evdeki hava gayet yumuşaktı.

Peki biz bu noktaya nasıl geldik?

En iyisi, anlatmaya şuradan başlayayım: Anne babamız bir süredir kendilerini “yorgun”, “bitkin” ve “tükenmiş” hissediyormuş. Bundan epey şikâyetçiler. Bu yüzden de iki haftalık okul tatilini “biraz nefes

almak için” evde geçirmemiz gerektiğine karar verdiler. Tamam, mantıklı. Biz de kardeşlerimizle tatilin aşağı yukarı şöyle geçeceğini düşündük: sinema, havuz, geç vakte kadar süren sabah uykusu, çikolatalı krepler, video oyunları ve daha bir sürü başka süper havalı aktivite... Ödev yok, oda toplamak yok. Ayrıca pijamalarımızı hiç çıkarmamak da iyi fikir olabilirdi. Neyse, sonuç olarak bu küçük tatil programından gayet memnun kalmıştık.

Ancak şöyle bir sorunla karşılaştık: “Dinlenme” kelimesini anne babamızla aynı şekilde tanımlamıyorduk belli ki, çünkü tatili salonun dekorasyonunu yenileyerek değerlendirmeye karar verdiler!

Neyse, yorum yok. Böylece tatilin birinci gününde, sabahleyin ilk iş olarak yapı markete gittik. Oradan renk renk boyalar, fırçalar, çeşitli demonte mobilyalar, annemle babamın şimdiye dek kullandıklarını görmediğim birtakım alet edevat ve daha bu tarz bir sürü ıvır zıvır alacaktık. Markete varır varmaz kardeşlerimizle reyonların arasında, koridorlarda gülüşerek koşmaya başladık. Açıkçası saklambaç oynamak için, yapı marketten daha iyisini bulamazdık.

Gaspar’la ben, bir duş kabininin içine girip saklandık. Durduğumuz yerden, Timote’yle Bazil’in bizi aradıklarını duyabiliyorduk. Acayip eğlenceliydi!



“Gölmeyi kes,” diye fısıldadım Gaspar’a. “Duyup bulacaklar bizi.”

“Tutamıyorum kendimi ama! Şey, bir de çişim geldi.”

“Ya hayır ama Gaspar! Şimdi hiç sırası değil!”

Cümlemi tam bitirmiştım ki Timote aniden duş ka-
bininin önünde zıplayarak bağırdı:

“SOBE!”

“Hiyyy!” diye çığlık attım.

“Eyvah eyvah,” dedi Gaspar. “Galiba çişimi daha fazla tutamayacağım...”

“Neler oluyor?” diye sordu Bazil.

“Her zamanki gibi, Gaspar’ın çışı geldi,” diye ho-
murdandım.

Oyunu bırakıp Gaspar’ı tualete götüreceğim için
canım sıkılmıştı.

“Ne yapayım, benim suçum değil ki,” diye mız mız-
landı Gaspar. Neredeyse ağlayacaktı.

Timote etrafa bakındı. “Girişte tuvalet vardı, değil
mi?”

Omuzlarımızı silktik. Koşturmacaya öyle dalmıştık
ki nerede olduğumuzun farkında bile değildik.

“En iyisi ne, biliyor musun?” dedi Timote. “Düşün
içine yap çışını. Ben evde yapıyorum hep.”



Mim (Camille Kohler)

Takma adı “Mim” olan Camille Kohler 1976’da Fransa’da doğdu. İngiliz Edebiyatı okuduktan sonra Grasset Yayınevi’nde on bir yıl çalıştı, ardından kendini yazmaya adanmıştı. Ayrıca kitap çevirisi yapan ve altmışa yakın eserin çevirmeni olan Mim, çocuk kitapları ve radyo tiyatrosu için metinler yazıyor.

Tudem Yayın Grubundan Çıkan Kitapları:

Şenlik Ailesi: Bu Evde Grev var! (*roman*)

Şenlik Ailesi: Bu Evde Çok İş Var (*roman*)

Diego Funck

Brüksel’de yaşıyor. Düzenli olarak çocuk kitapları resimliyor, ayrıca özel çalışmalarını dünya çapındaki galerilerde sergiliyor.

ŞENLİK AİLESİ'NE HOŞ GELDİNİZ...

Şamataya, gürültüye,
curcunaya hazır olun!

Şenlik Ailesi, görüp görebileceğiniz en tuhaf aile. Bu ailede bir adet anne, bir adet baba, dört adet afacan çocuk ve bir adet de köpek var. Ama daha da önemlisi, evde her gün yeni bir macera var!



Tatil geldi çattı. Şenlik Ailesi'nin çocukları, yapacakları şeyler için acayip heyecanlı. Ama o da ne! Bay ve Bayan Şenlik, evi yeniden dekore etmeye, duvarları boyamaya kalkıyorlar. Şimdi her yer her yerde, oyun oynamak ne mümkün!

Üstelik, renk kavgası yüzünden anne ile baba birbirine fena küsüyor!

Artık yapılacak tek şey var: Önce anne ve babayı barıştırmak, sonra da dağılan evi yeniden ev hâline getirmek. Ama bu işler nasıl olacak? Çocuklar neler yapacak? Duvarlar hangi renge boyanacak? Bunları ancak, bu kitabı okuyanlar bilecek.

tudem.com

facebook twitter youtube linkedin tudemyayingrubu

ISBN: 978-605-285-992-6

