

Galiya Saraç

Catalina V. Hulsbus



BİR KİLİM HİKÂYESİ

© 2025, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YAZAR: Galiya Saraç

RESİMLEYEN: Catalina V. Hulsbus

EDİTÖR: Burcu Ünsal Çeküç

DÜZELTİ: Ayşegül Utku Günaydın

GRAFİK UYGULAMA: Ashı Kayalarlıoğulları Kurt

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Başkent Organize San. Bölgesi 22 Cad. No:6 Malıköy, Temelli/Ankara
Tel: 0312 640 16 23

Birinci Baskı: Ekim 2025 (1000 adet)

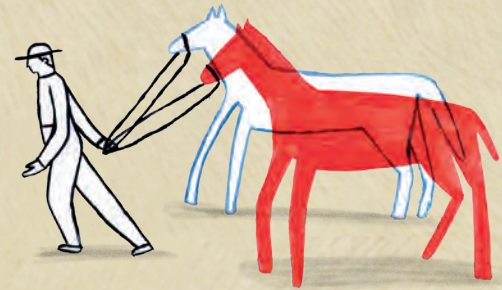
ISBN: 978-625-380-027-7

Yayınevi sertifika no: 45041

Matbaa sertifika no: 48083

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

tudem.com



Galiya Saraç

Catalina V. Hulsbus

BİR KILİM HİKÂYESİ



Umay'ın ninesi birbirinden güzel kilimler dokurdu. Bu sırada da Umay'a kilimlerin desenleriyle ilgili ilginç hikâyeler anlatırdı.

“Kilim desenleri sadece onları süslemek için rastgele işlenmiş motifler değildir yavrum,” derdi ninesi. “Her kilim, binlerce yıla yayılan yaşama dair kadim bilgileri ve zamansız öğretileri içinde taşır. Kilimi dokuyan eller, yalnızca iplikleri değil, kalbindeki korkuları, umutları, sevinçleri ve özlemleri de ilmek ilmek işler. Kilimdeki motifler, bir hayalin, bir duanın ya da unutulmasın diye aktarılmış bir hikâyenin sessiz anlatıcısıdır. İşte bu yüzden, kilimlerimiz sadece bir eşya değil, nesilden nesile aktarılmış değerli birer kültürel mirastır.”

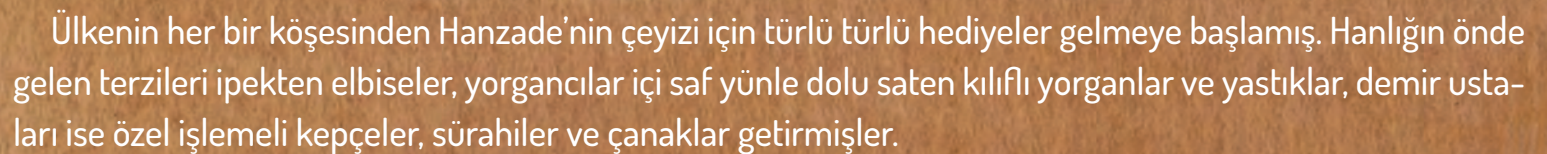
Umay'ın ninesi o gün yine kilimin başına oturmuştu. “Sana anlattığım yaşlı kadını hatırlıyor musun?” diye sordu.

“Evet, nineciğim. O hikâyeyi çok severim, bir daha anlatır mısın?”

Ninesi gülümseyerek Umay'a baktı ve “Tabii,” dedi.













Han ve kızı Hanzade ziyaretçileri bir bir kabul etmiş, karşılığında onlara altın ve gümüş akçeler vermişler. Bir gün sarayın kapısına üzerinde eski ama temiz kıyafetler olan, yaşlıca bir kadın gelmiş. Saray muhafızına Hanzade için özel bir hediye getirdiğini söylemiş. Muhafız, kadının sırtında taşıdığı uzunca kumaş torba dışında bir şey görememiş, yaşlı kadına küçümseyerek bakmış. Ancak Han'ın "Saray kapısına gelen kimseyi geri çevirmeyin," emrini hatırlayıp yaşlı kadını mecburen içeri almış.



BİR KİLİM HİKÂYESİ

Galiya Saraç

Resimleyen: Catalina V. Hulsbus

Kilimler bize hikâyeler anlatabilir mi?

Umay'ın ninesi birbirinden güzel kilimler dokurken, torununa eski bir masal anlatır. Uzak diyarlarda, bir gün yaşlı bir kadın, sırtında gizemli bir kilimle saraya gelir. Kilimi yere serer ve söze başlar... Anlattıkça her motif bir efsaneye, bir dileğe ve geçmişten gelen bir hikâyeye dönüşür. Kilimler çeşit çeşit motifleriyle, nesiller boyunca aktarılan bir hikâyenin sessiz anlatıcısı olabilir mi?

Galiya Saraç her yaştan okura kilimlerin hikâyesini fısıldarken, Catalina V. Hulsbus renkli iplikleri ile her motifi ilmek ilmek işliyor. Bu kitap ile kilimlere yepyeni bir gözle bakacaksınız.



ISBN: 978-625-380-027-7



9 786253 800277

tudem.com

tudemyayin grubu