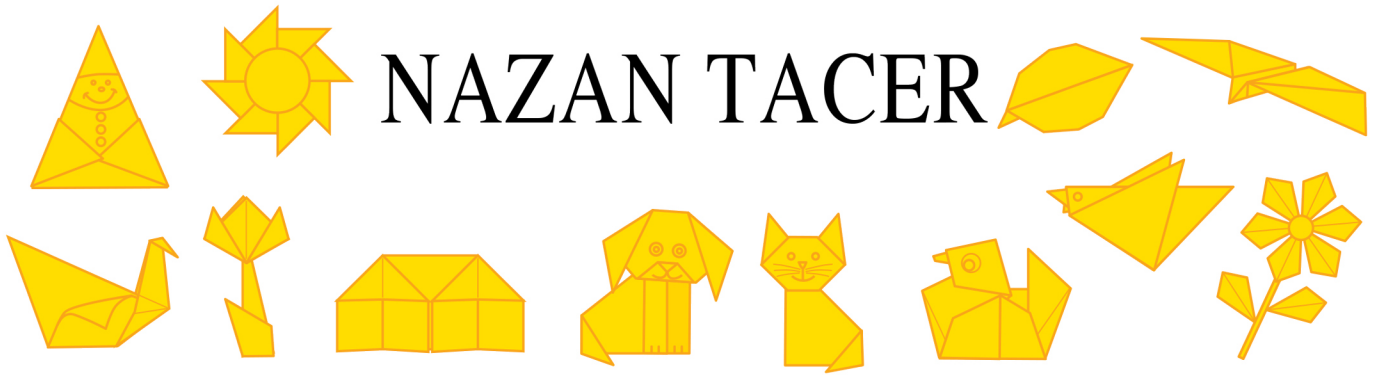




NAZAN TACER

MINI MINI Origami



2. baskı

NAZAN TACER

MINI MINI Origami





© 2014, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. A. Ş. • 1476/1 Sok. No: 10/51
Alsancak - Konak/İZMİR

Yazan, Resimleyen ve Fotoğraflar: Nazan Tacer

Baskı ve Cilt: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Eskişehir Yolu 40. km. Başkent OSB 22. Cadde No: 6 Malıköy/Ankara
0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Ekim 2014 (2000 adet)

İkinci Baskı: Şubat 2015 (3000 adet)

ISBN: 978-9944-69-919-8

Yayınevi sertifika no:11945

Matbaa sertifika no: 26886

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni
olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir
biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

www.tudem.com



KATLAMAYA BAŞLAMADAN...

Kâğıt katlama anlamına gelen origaminin geçmişi oldukça eskidir.

Çin’de kâğıdın bulunmasından sonra bu sanatın başladığı düşünülmekle birlikte asıl gelişimi Japonya’da olmuştur.

Kutsal metinlerin uygun biçimde saklanması için kullanılan katlama teknikleri daha sonra kâğıttan hayvan, çiçek, eşya yapmak için kullanılmış; doğum, ölüm, evlilik törenleri, sofralar, hediye paketleri için özel katlama modelleri kullanılmıştır. Japonya ve diğer uzakdoğu ülkelerinin yanı sıra pek çok ülkede yeni katlama modelleri geliştirilmiştir.

Almanya’da okul öncesi eğitimin ve anaokullarının temellerini atan Friedrich Froebel, çocukların oyunla eğitimleri için tahta küpler, blokların yanı sıra Froebel katlamaları olarak bilinen origami çalışmaları yapmıştır.

Origami, çocukların ilk geometrik biçimlerle tanışmasına, el-beyin-göz koordinasyonu ve motor becerilerinin gelişmesine yardımcı bir faaliyet olduğundan günümüzde okul öncesi eğitimde sıklıkla kullanılmaktadır.

Eğlenceli bir çocuk faaliyeti gibi düşünülen origaminin bilim, teknoloji, tasarım alanlarındaki yeri ve önemi göz ardı edilmektedir. Oysa uzaya gönderilen güneş panelleri, teleskop aynaları ve otomobillerdeki hava yastıklarının katlanıp açılmaları için origami teknikleri kullanılmaktadır. Ayrıca mimarlık, endüstri tasarımı, moda gibi alanlarda da origami karşımıza çıkmaktadır...

Bu kitap origamiyle yeni tanışacak mini mini eller ve her yaştan meraklılar için hazırlandı. Anaokullarında öğretmenler eşliğinde ya da evde anne babaların yardımı ile kolayca katlanabilecek çalışmalar özenle seçildi.

Önemli olan başlangıç... Origaminin işaret dilini, temel katlama tekniklerini öğrendikten ve mantığını anladıktan sonra daha karmaşık modelleri katlamaya başlayabilir, hatta kendi tasarımlarınızı geliştirebilirsiniz.

NAZAN / AÇER

Kâğıtlar...

Origaminin temel malzemesi kâğıttır. Kumaş ya da katlamaya uygun herhangi bir malzeme ile de origami yapılabilir. Kâğıt boyutları ve biçimleri katlanacak nesneye göre seçilir. Küçük ya da büyük, kare, dikdörtgen, üçgen, hatta çokgen olabilir.

Origami için özel üretilmiş baskılı, el yapımı vb kâğıtların yanı sıra beyaz ve renkli dosya kâğıtları, eliş kâğıtları, küp notluklar, paket kâğıtları, fon kartonu, pelür kâğıdı, kraft kâğıt, gazete, dergi sayfaları, eski defterlerin kullanılmış ya da kullanılmamış yaprakları gibi pek çok kâğıt çeşidi ile katlamalar yapılabilir.

Boyayarak, bilgisayarda hazırlanmış desenlerden çıkış alarak özel kâğıtlar hazırlanabilir.

Kitaptaki katlamalar 5 yaş ve üzeri çocuklar ile origamiyle yeni tanışan her yaştaki ilgililer için hazırlandı. Çocukların boyamayı sevdikleri dikkate alınarak katladıktan sonra boyanabilecek örneklere de yer verildi.

Çocuklarla katlarken...

- Malzeme listesindeki kesim panosu ve maket bıçağı sadece yetişkinlerin kullanımı içindir. Küçük çocuklara kâğıtları uygun boylarda hazırlayıp vermelisiniz. Daha büyük çocuklar kâğıtları makas kullanarak hazırlayabilir.
- Eliş kâğıtları parlak yüzeyli (kuşe) kâğıtlardır. Üzerine keçeli kalemle boyama yapıldığında dağılma, bulaşma yapacağından boyama gerektirmeyen çalışmalarda bu tür parlak yüzeyli kâğıtlar tercih edilebilir. Mutlaka çizim yapmanız gerekiyorsa da permanent (CD, cam, metal gibi yüzeylere yazabilen ve çabuk kuruyan) kalem kullanabilirsiniz.
Not: Permanent kalem kokulu ve çıkmayan mürekkepli olduklarından küçük çocukların kullanımına uygun değildir. Çizim ve boyama gerektiren katlamalarda beyaz ve renkli fotokopi kâğıtları daha iyi sonuç verecektir...
- İlk katlama çalışmalarına kâğıtları ortadan ikiye katlatarak başlayın. Kare bir kâğıdı ikiye katladığınızda bir üçgene ya da dikdörtgene nasıl dönüştüğünü gösterip elde edilen şekillerin isimlerini de söyleyerek geometrik şekillere aşinalık kazandırabilirsiniz.
- Origamide kat izleri önemlidir. Sonraki katlamaların kolayca yapılmasına olanak tanır. Katlayıp açtığınız kâğıttaki katlama izlerini ve izleri nasıl belirginleştirdiğinizi çocuğa gösterin. Düzgün ve kalıcı izler için kat izini yuvarlak bir kalem, küçük bir cetvel, ahşap dondurma çubuğu veya tırnağı ile nasıl belirginleştireceğini anlatın. "Kat yerini tırnağımızla iyice ütüleyelim" ya da "tırnak ütüsü yapalım" diyebilirsiniz.



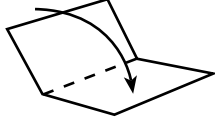
Malzemeler

Kâğıt,
Makas, maket bıçağı,
Cetvel,
Yapıştırıcı,
Hareketli gözler, pul,
düğme, kurdele gibi süsleme malzemeleri,
Üzerinde kâğıt kesebileceğiniz kalın mukavva ya da kesim panosu,
Kurşun kalem,
Çeşitli boyalar,
Keçeli kalem,
Birkaç renk permanent kalem

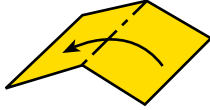
Origaminin ABC'si

Katlamaların kolayca anlaşılması için bir işaret dili geliştirilmiştir. İşaretler, küçük farklılıklar olsa da genel olarak aşağıda örneklerini görebileceğiniz biçimdedir. Örneğin "katla ve aç" için kullanılan arkası çengelli ok bazı kaynaklarda iki yönlü ok olarak kullanılır.

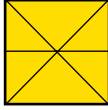
----- Kâğıdı öne katla
(vadi katlaması)



----- Kâğıdı arkaya katla
(tepe katlaması)



—— Kat
(katlama) izi



✂ Makasla kes

→ Ok yönünde katla

→ Ok yönünde arkaya katla

→ Ok yönünde katla ve aç

+++ Aynı katlamayı kâğıdın diğer katlarında
okun üzerinde belirtilen çizgi sayısı
kadar tekrarla

Kâğıdın arka
yüzünü çevir

Kâğıdın üst
kenarını aşağı
gelecek biçimde
çevir

Zikzak (pli, yelpaze)
katlama

▼ Ok yönünde bastırarak
içeri doğru it

İşin püf noktası

- Katlamaya başlamadan önce, kâğıdın, istenilen ölçüde ve biçimde olup olmadığını kontrol edin.
- Katlamaları, mutlaka sert ve düz bir zemin üzerinde yapın. Kesme işlemini yaparken, masanıza zarar vermemek için kesim panosu ya da kalın bir karton kullanın.
- Katlamaları kesinlikle sırasına göre yapın.
- Katlamanın kâğıdın hangi yüzüne uygulandığına dikkat edin.
- Kat yerlerini kâğıdın köşelerinin ve kenarlarının çakıştığından emin olduktan sonra belirginleştirin.
- Kâğıdı katlarken önce kat yerinin orta noktasına bastırın. Daha sonra kat izini iki yana doğru bastırarak belirginleştirin.
- Bir sonraki aşamaya geçmeden kâğıdın kitapta verilen örnek çizime uygun görünüp görünmediğini kontrol edin.

ÖNERİLER

Bazı sayfalardaki gülen yeşil yüzün altında konuyla ilgili küçük öneriler yer alıyor.

☁ → İşaretleli yerden üfleyerek şişir

➡ Büyütülmüş görüntü

İçe katla

Dışa katla

MINİ MINİ Origami



Renkli kâğıtları katla, kes, kıvrır, yapıştırır!

Çocukların analitik ve üç boyutlu düşünebilme yetilerini geliştiren, dikkate ve odaklanmaya bağlı olarak kendi becerileriyle origamiden yeni ürünler vermelerini sağlayan rengârenk ve eğlenceli bir kitap.

Minikler mini mini elleriyle kutlama kartları, kitap ayraçları yapıp, onları hediye paketi süsü olarak ve dekoratif amaçlı kullanabilirler.

SERİNİN DİĞER KİTAPLARI



ISBN: 978-9944-69-919-8



9 789944 699198

www.tudem.com