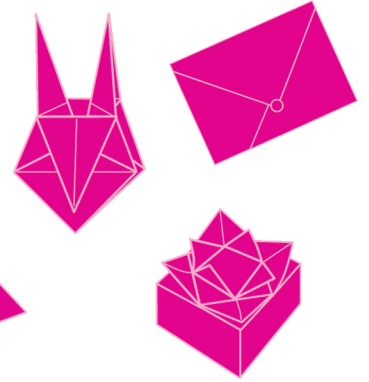


NAZAN TACER



Origami



NAZAN TACER

Origami

HEDİYELİK



 tudem



© 2011, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. A. Ş. • 1476/1 Sok. No:10/51
Alsancak-Konak/İZMİR

Yazan, Resimleyen ve Fotoğraflar: Nazan Tacer

Baskı ve Cilt: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Eskişehir Yolu 40. Km. Başkent OSB 22. Cadde No:6 Malıköy/Ankara
0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Aralık 2007
(*Kitabın ilk iki baskısı Güner Yayıncılık tarafından yapılmıştır.*)

Üçüncü Baskı: Kasım 2011
(*İlk beş baskı toplam 12.000 adet*)

Altıncı Baskı: Şubat 2016 (2000 adet)

ISBN: 978-9944-69-615-9
Yayınevi sertifika no:11945
Matbaa sertifika no: 26886

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni
olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir
biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

www.tudem.com



Katlamaya başlarken...

Günümüzden yaklaşık 2000 sene önce Çin'de bulunan kâğıtla birlikte origaminin de temeli atılmış oldu. İlk kâğıt katlama örneklerinin Uzakdoğuda yapıldığı sanılıyor. Ancak asıl gelişimi altıncı yüzyılda Japonya'da kâğıdın kullanılmaya başlaması ile oldu. Origami (oru-kami: katlamak-kâğıt) zamanla sanata dönüştü ve tüm dünyaya yayıldı. Sonrasında bir masal büyü gibi sardı insanoğlunu.

Yaratıcılığına yaratıcılık kattı yıllar boyu. Malzemesinin ucuz oluşu, kolay bulunması zenginlik kattı origamiye. Küçük bir kâğıttan üç boyutlu inanılmaz eserler yaratıldı. Yapıştırılmadan sadece katlanarak bir kuşa ya da nilüfer çiçeğine dönüşüverdi küçük kare biçimindeki kâğıt.

Origami, zaman içinde ülkeler arasında yolculuğuna devam ederken değişime de uğradı, kâğıtlar daha da renklendi, modeller çoğaldı. Kareden dikdörtgene, üçgen-den çokgenlere kadar pek çok biçimde kâğıt kullanıldı.

Günümüzde origami tekniği endüstride, moda tasarımında ve mimarlıkta yaygın olarak kullanılmaktadır. Örneğin, otomobillerdeki hava yastıklarının, uydularda kullanılan teleskop aynalarının katlanma ilkeleri de origamiye dayanır. Bazı matematikçi ve fizikçiler bilim için origaminin yanısıra değişik modeller tasarlayarak origami sanatına da katkıda bulunuyorlar. Geleneksel origaminin temel katlamalarından yola çıkan yeni tasarımlar uluslararası sergi ve fuarlarda meraklıların ilgisini çekmektedir.

Benim origamiyle tanışmam ise, çoğu çocuk gibi babamın kardeşimle bana kattığı şeytan uçurtması ve kayıkla oldu. Bizim için onlar sadece kayık ve uçurtmaydı. Adının origami olduğunu daha sonra öğrendim ve zamanla kanat çırpan kuş, zıplayan kurbağa derken vazgeçemediğim bir tutkuya dönüştü.

Bu kitaptaki çalışmaların çoğu kolaydan zora doğru geleneksel Japon origamisinden derlendi. Eğer origamiye yeni başlıyorsanız dört ve beşinci sayfalardaki açıklamaları dikkate alınız. Ayrıca kolay katlamalardan başlamanızda büyük yarar var.

Bu kitapta her yaşta origami meraklıları için yılbaşı, bayram, doğum günü, yıldönümü gibi özel günler için kutu ve süsleme katlamaları yer alıyor. Ayrıca bazı katlamaları birkaç farklı biçimde kullanabilirsiniz. Örneğin resim çerçevesi ile kutu kapağı süsleyebilir, ağaç süsünü kutlama kartı ya da kitap ayracı olarak değerlendirebilirsiniz. Hediye paketine ilâştireceğiniz minik bir origami onu daha sevimli ve özel bir hale getirebilir.

NAZAN/ACER



Kâğıtlar...

Origaminin temel malzemesi kâğıttır. Başta Japonya olmak üzere pek çok ülkede el yapımı ya da tek ve çift yüzü baskılı "özel origami kâğıtları" kullanılıyor. Ancak origami yapmak için özel kâğıt gerekli değildir. Katlanacak nesneye göre her türlü kâğıttan yararlanılabilir... Gazete, dergi sayfaları, paket kâğıtları, renkli ya da beyaz dosya kâğıtları, kâğıt peçeteler, kraft kâğıtlar, fon kartonları, eliş kâğıtları ve daha

önce kullanılmış herhangi bir kâğıt... Örneğin şapka için gazete ve paket kâğıtları, kutu katlamaları için renkli dergi sayfaları, fon kartonları, daha iyi sonuç vermekte... Saf origamide beyaz ve tek renkli kâğıtlar tercih edilirken özellikle küçük yaştaki çocuklarla yapılan çalışmalarda yaratıcılık ve el becerisini artırmak için geleneksel kuralların dışına çıkılabilir. Zebra, zürafa gibi özel desen gerektiren durumlarda çocuğun katladığı nesne üzerine boyamalar yapması, göz, ağız gibi detaylar çizmesi sağlanabilir. Bilgisayarda hazırlayacağınız özgün çizimlerden ya da bazı internet sitelerindeki hazır desenlerden alacağınız çıktılarla değişik kâğıtlar elde edebilirsiniz.



Malzemeler

- Cetvel, gönye, kalem, makas, yapıştırıcı.
- Katlanacak nesneye uygun olarak seçilmiş kâğıtlar.
- Süslemeler için: Kurdele, boncuk, renkli kalemler, asetat-CD kalem (eliş kâğıdı gibi parlak yüzeyli kâğıtlarda kullanılmak üzere), hareketli gözler vb. malzemeler.

Dikkat!

Kesici ve delici aletleri kullanmanız gerektiğinde bir yetişkinden yardım isteyin.

Origaminin ABC'si

--- Kâğıdı öne katla
(vadi katlaması)



--- Kâğıdı arkaya katla
(tepe katlaması)



— Kat izi



✂ Makasla kes

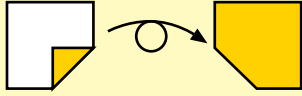
→ Ok yönünde katla

→ Ok yönünde arkaya katla

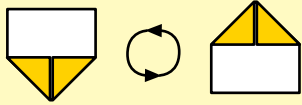
→ Ok yönünde katla ve aç

+ → Aynı katlamayı kâğıdın arka yüzünde tekrarla

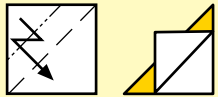
Kâğıdın arka yüzünü çevir



Kâğıdın alt kenarı yukarı gelecek biçimde çevir



Zikzak (pli) katla



Ok yönünde bastırarak içeri doğru it



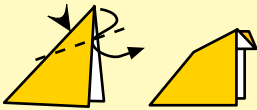
İşaretleli yerden üfleyerek şişir



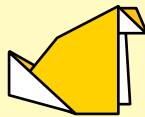
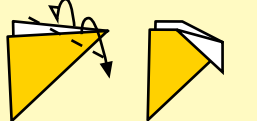
Büyütülmüş görüntü



İçe katla



Dışa katla



İşin püf noktası

- Katlamaya başlamadan önce, kâğıdın, istenilen ölçüde ve biçimde olup olmadığını kontrol edin.
- Katlamaları, mutlaka sert ve düz bir zemin üzerinde yapın. Kesme işlemini yaparken, masanıza zarar vermemek için kesim panosu ya da kalın bir karton kullanın.
- Katlamaları kesinlikle sırasına göre yapın.
- Katlamanın kâğıdın hangi yüzüne uygulandığına dikkat edin.
- Kat yerlerini kâğıdın köşelerinin ve kenarlarının çakıştığından emin olduktan sonra belirginleştirin.
- Kâğıdı katlarken, önce kat yerinin orta noktasına bastırın. Kat yerini daha sonra yanlara doğru bastırarak belirleyin.
- Bir sonraki aşamaya geçmeden kâğıdın kitapta verilen örnek çizime uygun görünüp görünmediğini kontrol edin.





Bu kitap, 9'dan 99'a her yaştaki origami meraklıları için...
Malzemesi kolayca bulunabilen origamileri yaptığınızda
hem el becerinizi ve hayal gücünüzü geliştirecek hem de
sevimli hediyelikler elde edeceksiniz.



ISBN: 978-9944-69-615-9



www.tudem.com