

ASANSÖR DÜĞMESİ

İDİL PIŞGIN TALAN



RESİMLEYEN:
RUMEYSA ABİŞ

ASANSÖR DÜĞMESİ

İDİL PIŞGIN TALAN

RESİMLEYEN:
RUMEYSA ABIŞ





ASANSÖR DÜĞMESİ

© 2025, Tudem Yayın Grubu
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YAZAR: İdil Pişgin Talan
RESİMLEYEN: Rumeysa Abiş
EDİTÖR: Burcu Ünsal Çeküç
DÜZELTİ: Hazal Çevik
GRAFİK UYGULAMA: Aslı Kayalarhoğulları Kurt

BASKI VE CİLT: Güngörler Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti.
Saray Mahallesi 658. Cadde No:11 Kahramankazan/Ankara
Tel: 0312 394 28 82

Birinci Baskı: Mayıs 2026 (1000 adet)

ISBN: 978-975-587-413-5
Yayınevi sertifika no: 45041
Matbaa sertifika no: 49889

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

UÇANBALIK, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ'nin tescilli markasıdır.

ucanbalik.com.tr



ASANSÖR DÜĞMESİ

İDİL PIŞGIN TALAN

RESİMLEYEN:
RUMEYSA ABIŞ

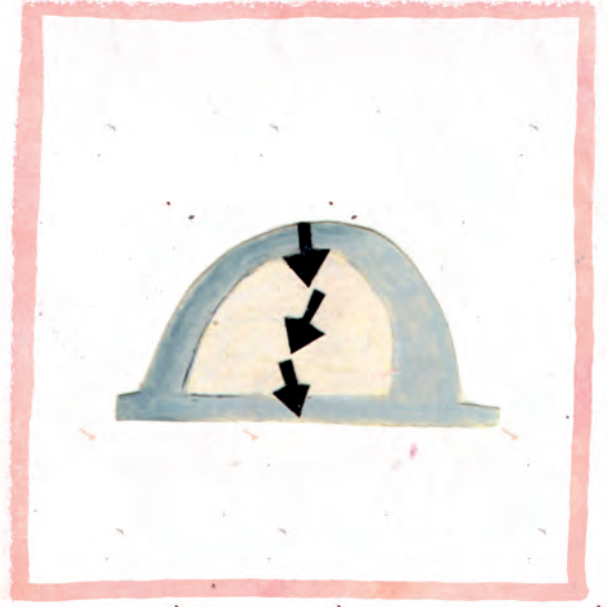
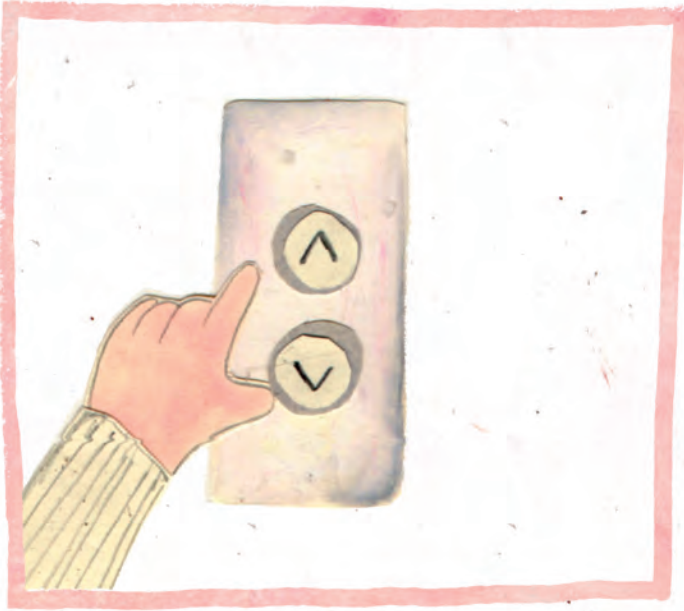




ASANSÖÖÖÖR,
ASANSÖÖÖÖR...
DUYMUYOR BENİ.

ÖYLE SESLENEREK
ÇAĞIRILMAZ CANIM,
DÜĞMEYE BAS.





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

POSTA POSTA POSTA

APARTMAN KURALLARI

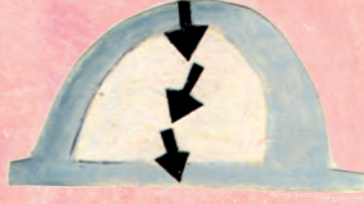
- Asansörde parkı söylemek serbesttir.
- Apartman kedisine selam vermeden gurmeyiniz.
- Apartman toplantısına pijamayla katılm tezvik edilir.

SEKİZİNCİ KATA
ÇIKACAĞIZ.

BEN BASAYIM, BEN! ASANSÖR
DÜĞMESİNE BASMAYA
BAYILIRIM.







Asansör düğmesine basmayı çok seven bir çocuk...
Peki ya o düğme bir gün ortadan kaybolursa?

"Ben basayım!" diye başlayan bir heves, bir sırra dönüşür.
Ama ortadan kaybolan o düğme, aniden herkesin işini zorlaştırır;
kimi katına çıkamaz, kimi evini bulamaz...

Bir düğmenin yokluğu, koskoca apartmanda işleri
nasıl tersine çevirir dersiniz?

Küçük bir eylemin başkalarını nasıl etkilediğini, hayal kurmanın
gücünü anlatan bu öykü, inat etmekten vazgeçmeyen ama dünyayı
meraklı gözlerle keşfeden tüm çocuklara sesleniyor.

