



MAVİSEL YENER
AYTÜL AKAL

KAYIP KİTAPLIKTAKİ İSKELET-3

FARE SARAYI

 **tudem**

11. baskı

KAYIP KİTAPLIKTAKİ İSKELET-3 FARE SARAYI

© 2016, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YAZARLAR: Mavisel Yener, Aytül Akal
YAYINA HAZIRLAYAN: Hülya Dayan
RESİMLEYEN: Saadet Ceylan
SON OKUMA: Canan Topaloğlu
FOTOĞRAFLAR: Onur Şan, Aydın Yener

BASKI VE CİLT: Güngörler Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti.
Saray Mahallesi 658. Cadde No:11 Kahramankazan/Ankara
Tel: 0312 394 28 82

Birinci Baskı: Mayıs 2017
On Birinci Baskı: Ekim 2025 (2000 adet)
(İlk on baskı toplam 25.000 adet)

ISBN: 978-625-380-068-0
Yayınevi sertifika no: 45041
Matbaa sertifika no: 49889

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

MAVİSEL YENER

AYTÜL AKAL

KAYIP KİTAPLIKTAKİ İSKELET-3

FARE SARAYI





Aytül Akal

Büyüyünce yazar ya da şair olmak, Akal'ın çocukluk düşüydü. 1974'te başlayan yazın serüvenini 200'e yakın şiir, öykü, masal, anı, tiyatro oyunu ve roman türünde eserle sürdürdü. Çocukların kişilik gelişimi ve kendilerini tanımları konusunda çalışmalar yaptı. Kitapları Almanca, İngilizce, İspanyolca, Farsça, Sırpça, Azerice, Bulgarca, Macarca ve Arapçaya çevrilerek yurt dışında yayımlandı. Yazarın okul öncesine yönelik geniş koleksiyonu, Uçanbalık Yayınlarında yer almaktadır.

www.aytulakal.com

Tudem Yayınlarından Çıkan Kitapları:

Sen de Oku: Kitaplarıma Yer Yok

Tek Başıma Okuyorum: Mükemmel Öykü Valizler Eğleniyor

Öykü: Babamın Sihirli Küresi, Babam Duymasın Benim Babam Sihirbaz, Annem Neden Çıldırdı? Kızım Neredesin?, Kızım, Ben Çocukken... Oğlum Neredesin?, Oğlum, Ben Çocukken... Kırmızı Şemsiye

Roman: Süper Gazeteciler Serisi (5 kitap)
Kayıp Kitaplıktaki İskelet Serisi (3 kitap)
Süper Çocuklar Serisi (5 kitap)
Kırmızı Arabanın Hayaleti
Zombili Mombili Roman

Uçanbalık Yayınlarından Çıkan Kitapları:

Şiir: Kar Sesi, Mavi Ay, Denizin Büyüsü
Şiirimi Kedi Kaptı, Kuş Uçtu Şiir Kaldı
Ay Kaç Yaşında?, Kaç Güneş Var?

Öykü: Atatürk Olmak, Uçan Dede
Ben Minicik Bir Bebektim (2 kitap)
Mıymıy Teyze Serisi (6 kitap)
Armağanlar Serisi (10 kitap)
Açıl Açıl Öyküler (3 kitap)
En Matrak Canavar Öyküleri (3 kitap)

Tiyatro: Aç Perdeyi Ben Geldim

Masal: Masal Masal Aytül Akal,
Çikolata Masalları (4 kitap),
Peri Masalları (4 kitap), Uyku Masalları (3 kitap)
Güzel Dünyamıza Masallar (9 kitap)
Fil Masalları (4 kitap), Ağaç Masalları (4 kitap)
Kitap Masalları (4 kitap), Orman Masalları (6 kitap)
Çocuğuma Masallar (9 kitap)
Uzaylı Çocuk Masalları (5 kitap)



1984'te Ege Üniversitesi Dış Hekimliği Fakültesinden mezun oldu. T.C. İstanbul Üniversitesinde P4C (Çocuklar için Felsefe) eğitimini tamamladı. Edebiyatın farklı türlerinde 160'tan fazla kitabı olan yazar, hayatını çocuk ve gençlik edebiyatına adanarak nitelikli eserler kazandırmayı hedefledi. Öykü, masal ve şiirleri ilköğretim ders kitaplarında yer aldı. Eserleri, T.C. Kültür Bakanlığı TEDA Projesi kapsamında başka dillere çevrildi, dünya çocuklarıyla buluştu. Birçok ödüle değer görülen yazar, 2003 Tudem Edebiyat Yarışması Birincilik Ödülü'nü aldı. 2018 Hans Christian Andersen Ödülü, 2022 ve 2023 Uluslararası Astrid Lindgren Anma Ödülü'ne (ALMA) Türkiye Adayı olarak gösterildi.
www.maviselyener.net

Tudem Yayınlarından Çıkan Kitapları:

Küçük Yıldızlar: Kıvrık ile Pıtırık Serisi (5 kitap)

Sen de Oku: Tembel Teneke Acaba Nerede?, Çok Acayip Bir Macera, Bilmeceli Hayvan Şiirleri

Sen de Oku Klasikler: Ezop Masalları, Oz Büyücüsü, Pinokyo, Bremen Mızıkacıları

Şiir: Kırmızı Şemsiye, Şiir Saldım Gökyüzüne

Deneme: Aklımda Tuhaf Sorular (Çocuklar için Denemeler), Denemeye Değer (Gençler için Denemeler)

Başvuru: Atatürk'le Birlikte Düşünelim, Günlük de Neyin Nesi?, Mavisel Yener ile Masal Atölyesi, Mavisel Yener ile Öykü Atölyesi, Mavisel Yener ile Şiir Atölyesi

Öykü: Haylaz Pati'nin Serüvenleri (5 kitap) Hayaletten Mektuplar, Öğretmen Neden Çıldırdı?

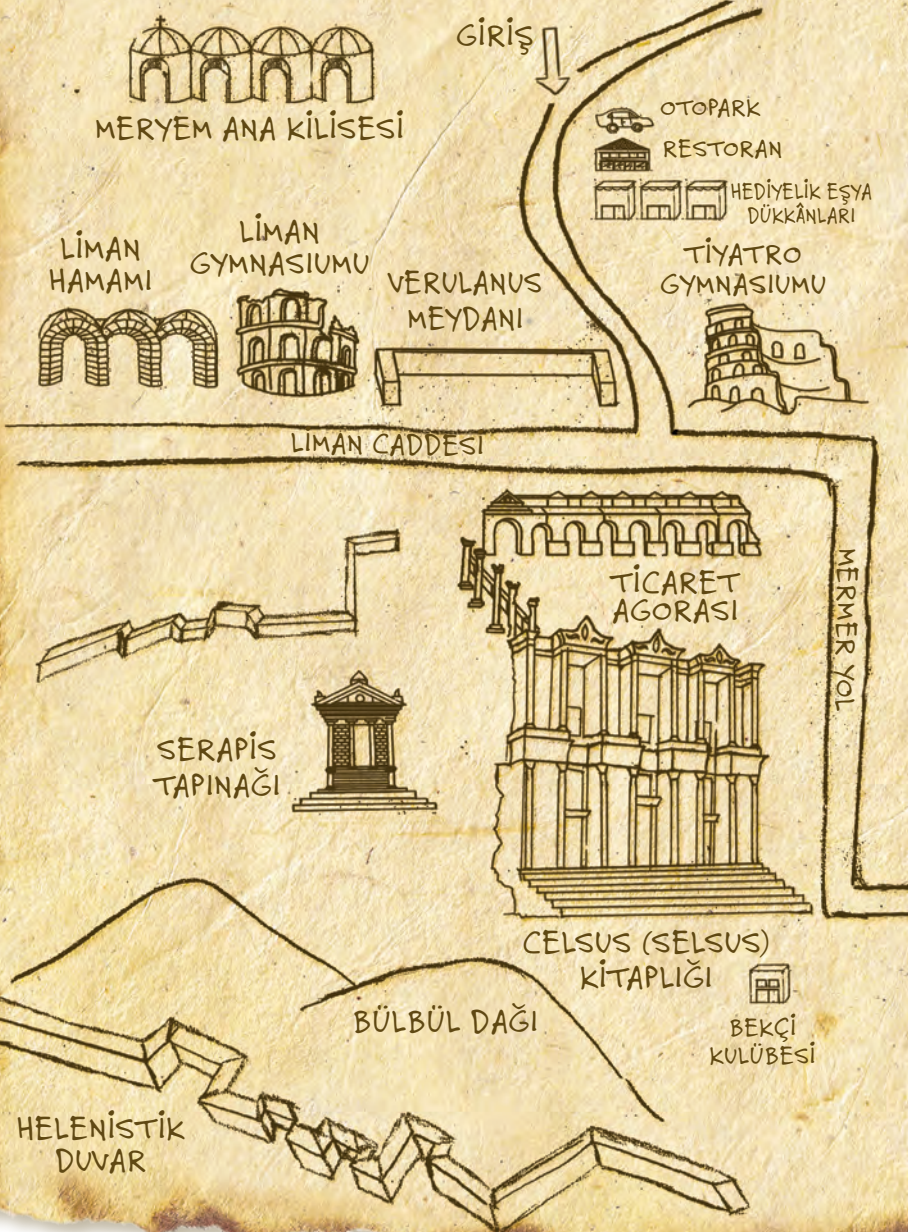
Roman: Gezinler Okulu, Mavi Zamanlar, Gizli Geçitleri Bulmanın Yolları, Sonsuzluk Kütüphanesi, Kayıp Kitaplıktaki İskelet 1 (Aytül Akal ile), Kayıp Kitaplıktaki İskelet 2-Yaşayan Ölüler (Aytül Akal ile), Kayıp Kitaplıktaki İskelet 3-Fare Sarayı (Aytül Akal ile)

Uçanbalık Yayınlarından Çıkan Kitapları:

Şiir: Kuş Uçtu Şiir Kaldı, Şiirimi Kedi Kaptı, Ay Kaç Yaşında?, Kaç Güneş Var?, Mavi Ay, Denizin Büyüsü, Kar Sesi

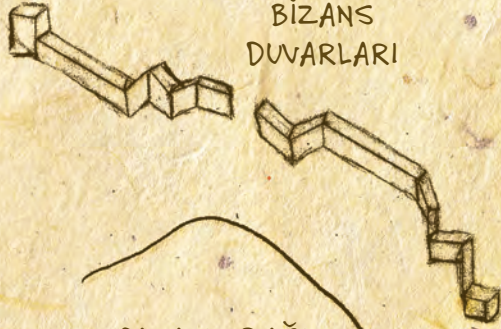
Öykü: Mimi'nin Serüvenleri (5 kitap), Uçan Dede

EFES ANTİK KENTİ HARİTASI





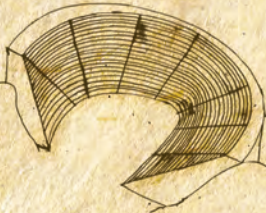
STADYUM



BİZANS
DUARLARI

EFES
ANTİK
TİYATROSU

PANAYIR DAĞI



TRAIAN
ÇEŞMESİ



ROTUNDA

BİZANS
DUARLARI



BELEDİYE
BİNASI



ODEON

HEDİYELİK
EŞYA
DÜKKANI



KUTSAL RAMPA



YAMAÇ
EVLER

DOMITIAN
TAPINAGI



DEVLET
AGORASI



GİRİŞ

Esrarengiz Olaylar

Saatler gece yarısını çoktan geçmişti. Uzaklarda bir yerlerde, sarkaçlı duvar saatinin iç ürperten sesi yankılandı:

Dan gg Don gg Dan gg

Bir köpek uludu. Yarasalar, ince tonlu haykırımlarla, avlanmaya çıktıklarını duyurdular. Danlardan birinde yuva yapan baykuş öttü. Yılanlar tıslayarak su kenarına indiler.

Hemen ardından, karanlık büyük bir açıklıkla yine bütün sesleri yuttu.

Herkes en derin uykusunda, rüyadan rüyaya dolaşmaktaydı. Ancak köpekler, baykuşlar, yarasalar, yılanlar gibi uyanık başkaları da vardı. Saniye Hanım saatlerdir yatağında sıkıntıyla dönüp duruyordu. Aslında Efes'ten döndüğünden beri uyku sorunu yaşıyordu.

Yerinden doğrulup terliklerini giydi. Ayaklarını sürüye sürüye pencereye gitti, tül perdeyi aralayıp baktı. Evler, arabalar, yollar karanlıkta birer gölgeye dönüşmüştü.

Sokak lambasının cılız ışığıyla aydınlanan çöp kutusunun yanında kıpırtılar oldu. Uzağı iyi görmüyordu, gözlerini kısıp o yöne yoğunlaşınca gölgeyi seçebildi. İri bir kedi, çöplerin arasında kendine yiyecek arıyordu.

Derin derin iç geçirdi. “Ah Miro ah, nerelerdesin? Hayatta mısın?”

Miro’yu çok özliyordu. Onu daha minicik bir kediymken almıştı. Beraber geçirdikleri sekiz yıl boyunca yoldaşı olmuş, o yanındayken kendini hiç yalnız hissetmemişti. Oysa şimdi koskoca evde tek başına çok mutsuzdu.

Koltuğa oturdu. Yitirdiği kedisi için sessiz gözyaşları dökerken yorgun gözkapakları ağır ağır aşağıya doğru indi, kirpikleri farkına bile varmadan buluştu.





ZIIZZIIRrrrrRr!

Saniye Hanım zilin çatlak sesini duyunca korkuyla sıçradı. Gözünü açtığı anda, kendini aynı koltukta otururken buldu. Sabah olmuştu.

Kapısı pek sık çalınmazdı. O cırlak sesle uykudan uyanınca kalbi hızlı hızlı atmaya başladı.

“Hayret, uyumuşum demek! Bu zil bozuldu, tuhaf sesler çıkarıyor, değiştirsem iyi olacak. İnsanın ödünü patlatıyor,” diye düşündü.

Bozulan sadece zil değildi ki... Miro kaybolduğundan beri hiçbir şeyle ilgilendiği yoktu. Buluşuklar yığılmış, kirli çamaşırlar sepette minik bir dağ oluşturmıştı. Evin sağında solunda toz topakları uçuşuyordu. Alışveriş için bile dışarıya çıkmak istemiyordu camı. Buzdolabının rafları, yüreği gibi bomboştu.

Kapıyı açtı. Arkadaşı Nurten Hanım gülümsüyordu.

“Ne oldu? Niye geldin? Miro mu bulundu yoksa!”

“Aşk olsun Saniye! İnsan arkadaşını böyle mi karşılar! İçeri buyur etmeyecek misin?”

Nurten Hanım, arkadaşı onu davet etmese de içeriye girdi.



KAYIP KİTAPLIKTAKİ İSKELET-3 FARE SARAYI

Kayıp bir arkeolog ve ardında bıraktığı madalyon...

Efes Antik Kenti'nde gezinen esrarengiz ziyaretçiler...

Efes'e sahip çıkan iki arkadaşın gelen tehdit iletileri...

Güneşle yıkanan antik taşların gölgelerine saklanan kötülükler,
çocuklar ve bilge hayvanlar karşı koyacak... Okurlar, yüzyılları
aşmış günümüze erişen Efes Harabeleri'nin eşsiz atmosferinde tarihi
soluyarak, nefes nefese bir maceranın parçası olacak...

Çocuk edebiyatı eserleriyle dünyanın dört bir yanında ödüllere
değer görülen ve kitapları onlarca dile çevrilen Mavisel Yener ile
Aytül Akal, ortak kaleme aldıkları "Kayıp Kitaplıktaki İskelet" in
üçüncü halkasında okurlarıyla buluşuyor.

İlk iki kitabıyla 100 bine yakın okurun hayatında yer edinen ve
dünya antolojilerine giren maceraların üçüncüsü, heyecan dolu,
gizemli kurgusuyla okura kültürel miras bilinci, araştırma-sorgulama
arzusu, tarih sevgisi kazandırıyor.

Resimleyen: Saadet Ceylan

Kayıp Kitaplıktaki İskelet Serisi



1. kitap



2. kitap



3. kitap

ISBN: 978-625-380-068-0



9 786253 800680

tudem.com

f t i o l n tudemyayingrubu