



Mucize

Züleyha Ersingün

Resimleyen: Ece Zeber

tudem

Mucize

Züleyha Ersingün

Anneme...

MUCİZE

© 2025, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. AŞ
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YAZAR: Züleyha Ersingün

RESİMLEYEN: Ece Zeber

EDİTÖR: Barış İnce

SON OKUMA: Hazal Çevik

GRAFİK UYGULAMA: Aslı Kayalarlıoğulları Kurt

BASKI VE CİLT: Güngörler Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti.
Saray Mahallesi 658. Cadde No:11 Kahramankazan/Ankara
Tel: 0312 394 28 82

Birinci Baskı: Ocak 2026 (2000 adet)

ISBN: 978-625-380-072-7

Yayınevi sertifika no: 45041

Matbaa sertifika no: 49889

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez, çoğaltılamaz.

tudem.com

Mucize

Züleyha Ersingün





*Züleyha
Ersingün*

1974 yılında Zonguldak'ta doğdu. 19 Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Bölümünü bitirdi. Küçük bir çocukken öğretmen olmak isterdi ve hayallerine kavuştu. Anadolu'nun çeşitli yerlerinde öğretmenlik yaparken, çocuklar için yapılan çeşitli sosyal proje ve kültür sanat etkinliklerinde de görev aldı. Yaratıcı drama lideri ve çocuklar için felsefe uygulayıcısı olarak etkinlikler yapıyor. Kuşlara, çocuklara ve manolya ağaçlarına hayrandır. Çocuklara ve gençlere hikâyeler yazıp, ukulele çalıyor.

İlk kitabı *Hayal Peşinde* 2016 IBBY (Board on Books for Young People) listesine seçildi. Eşi ve oğlu ile birlikte İstanbul'da yaşıyor, çok sevdiği öğretmenlik mesleğine devam ediyor.

Bölümler

Dinozor Ağacı Yaprağı ve Lüfer Zamanı	7
Bir Mucizeyle Karşılaşmak	13
Mucizeyi Kurtarmak	20
Yeni Ortaklar	27
Bu Yunus Nasıl Beslenecek?	39
Çiçekler, Çocuklar, Yunuslar...	60
Mucize, Tesadüfler ve Gözyaşları	72
Mucize Kim?	84





1

Dinozor Ağacı Yapracağı ve Lüfer Zamanı

Aslında her şey, sokakta sarı bir dinozor ağacı yaprağı bulduğum gün başladı. Sapsarı, mükemmel bir yelpaze şeklinde, oldukça iri bir yapraktı. Onu bu kadar önemli yapan şey kusursuz şekli değildi tabii. Asıl mesele onu bulduğum sokakta, hatta bizim küçük mahallemizde bir tane bile dinozor ağacı bulunmamasıydı.

Eve gelip onu anı kutuma koydum. “Keşifler” listesine yeni bir madde ekledim ve sonra da

“Unutulmaması Gerekenler” listeme bir göz at-
tım. Bu yıl o listenin ilk maddesinin sonsuza dek
değişeceğini henüz bilmiyordum.

Bir elma kapıp bahçeye çıktım. Salkım huşun
koyu gölgesindeki hamağa uzandım. Elma tam
istediğim gibiydi; sert, sulu ve ekşi. Oracıkta el-
manı yiyip hayallere dalmanı engelleyen tek şey
meraklı komşumuzun sesiydi.

Asmaları, çiçekleri ve meyve ağaçları ile cen-
netten bir köşe olan güzel bahçemize bakıp söyle-
niyordu komşumuz.

“Aklım almıyor,” diyordu. “Etrafınızda bunca
yer varken bu küçücük evde tıkış tıkış nasıl otur-
duğunuzu aklım almıyor. Sizin evinizin bahçesi
yok, bahçenizin küçük bir kulübesi var. Siz sanki
oraya sığınmışsınız.”

Annem küçük bir çapa tuttuğu elinin tersiyle
alınıdaki teri sildi. Ardından da kocaman bahçe-
miz varken neden evi büyütmediğimizi bir türlü
anlamayan komşumuza gülümsedi.

“Biz, bahçe içinde minik bir köşkte yaşadığımızı
zı düşünüyoruz.”

Bu konuşmaya, hamakta uzanıp elma yerken
tanık olmuştum. Tüm dikkatimi elmaya verdi-

ğimden olsa gerek, annemin görüntüsü hafızamda çok net değil. Sadece meraklı komşumuzun ardından başını sallayıp gülümsediğini hatırlıyorum. Komşu gittikten sonra da yaz rüzgârı ile taşınan deniz kokusunu içime çekip az ilerideki kiraz ağacında öten karatavuğa daldım muhtemelen.

Ne yazık ki o anın, annemi böyle içten gülerken gördüğüm son an olduğunu bilmiyordum. Ve o günün, hayatımın bildiğim, tanıdığım gibi aktığı son gün olduğunu da...



İlkbaharın henüz ne havaya ne de ruh hâlime yansıdığı sabahlardan biri olan bugün ise artık hiçbir şeyin değişmeyeceğini, düzelmeyeceğini biliyordum. Tam da böyle bir bezginlik hissiyle açtım gözlerimi. Hayat bir tekrar, bir döngüydü sadece. Güneşin doğuşu, yazın bitişi, okulların açılması, lüfer zamanı, kış...

Sonra hep kış.

Öte yandan ben ne hissedersen hissedeyim, hayat bildiği gibi akıyordu.

Sizin kalbinizde, aklınızda ne olursa olsun; hayatın olduğu gibi devam etmesi, bir haksızlığa



uğramışlık duygusu veriyordu insana. Bir de ne yapsam boş hissi....

O sabah fırına doğru yürürken matematik öğretmenin aklıma geldi. Sanırım en çok onun yanında böyle hissettiğimden... Tanıdıklarım arasında, önceliklerini asla değiştirmeyen insanların başında geliyordu. Üzgün müyüz, delicesine mutlu muyuz, kırgın muyız, hiçbirini pek de önemsemeden her şey eskisi gibi devam etsin isterdi. Kendisine evrenin sırrını keşfettiğimizi söylesek muhtemelen bize, “Hımm, bu harika! Şimdi de sayfa 23’teki alıştırmaları yapın lütfen,” derdi.

Mahalle fırınında tüm bunları düşünerek beklerken, birinin bana seslendiğini fark edip kendime geldim. Fırıncı, kese kâğıdını bana uzatırken yüzünde aynı ifade ile her zamanki sorusunu soruyordu.

“Ah yavrucak! Annen nasıl oldu çocuğunu?”

O acıyan gözlerle bakan yüzü daha fazla görmemek için kese kâğıdını kaptığım gibi dışarı fırladım. Bu adam, aynı ağlamaklı ifade ile aynı soruyu sormaktan vazgeçmeyeceğine göre; ben de sorunun beni böyle allak bullak etmesine izin vermemeliydim.

Evin önüne geldiğimde biraz bekledim. Kapının önündeki aynaya bakıp yüzümü kontrol ettim. Ardından da sesime neşeli bir ton vermeye dikkat ederek, “Heey!” diye seslenip içeri girdim. “Ekmekler çok sıcak!”

İşte uyandığımda hiçbir şeyin değişmeyeceğine inandığımı ancak her şeyin değiştiği sabaha böyle başladım.

Mucize

Züleyha Ersingün

Bir balıkçı kasabasında kıyıya vuran bir yunus, Mercan ve arkadaşları için yepyeni bir serüvenin başlangıcıdır. Mercan'ın annesinin hastalığı, Ege'nin derslerden çok resme olan ilgisi, Sarp'ın zorba davranışları, Meltem'in yalnızlığı gibi farklı sorunlarla boğuşurlarken, Delik Koy'da buluşup davetsiz misafirlerine yardım etmeyi ihmal etmezler. Yunusu hayatta tutmak için gösterdikleri mücadele içinde; dayanışmayı, cesareti ve kendi yeteneklerini keşfederler.

Züleyha Ersingün; karakterlerin incelikle işlendiği, mucizevi bir dönüşüm hikâyesi sunuyor okurlarına.

ISBN: 978-625-380-072-7



9 786253 800727

tudem.com

tudemyayinrubu

