

Can ile Zortan'ın Maceraları-1

Flaş Disk Operasyonu

Yıldırım Karakiya



Resimleyen: Gökçe Yavaş Önal



tudem

Can ile Zortan'ın Maceraları-1

Flaş Disk Operasyonu

Yıldıray Karakiya

Resimleyen: Gökçe Yavaş Önal



FLAŞ DİSK OPERASYONU

© 2015, Tudem Eğitim Hizmetleri San. Tic. A.Ş.
1476/1 Sok. No:10/51 Alsancak-Konak/İZMİR

YAZAR: Yıldırım Karakiya
RESİMLEYEN: Gökçe Yavaş Önal
EDİTÖR: Ayşegül Utku Günaydın
DÜZELTİ: Hülya Dayan

BASKI VE CİLT: Ertem Basım Yayın Dağıtım San. Tic. Ltd. Şti.
Eskişehir Yolu 40. Km. Başkent OSB 22. Cadde No:6 Malhköy/Ankara
Tel: 0 312 284 18 14

Birinci Baskı: Ekim 2015 (2000 adet)

İkinci Baskı: Şubat 2017 (3000 adet)

ISBN: 978 - 605 - 9153 - 43 - 0

Yayınevi sertifika no: 11945

Matbaa sertifika no: 16031

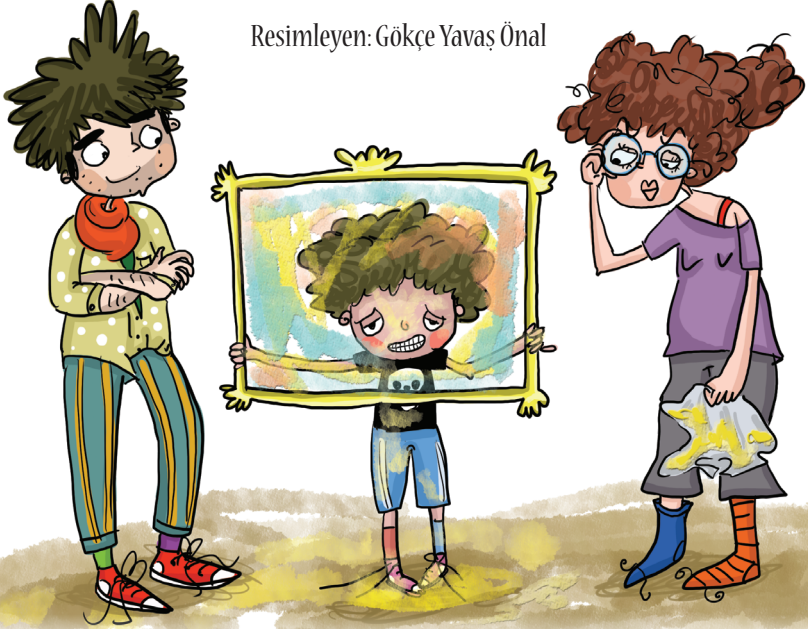
Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin önceden yazılı izni olmaksızın tekrar üretilemez, bir erişim sisteminde tutulamaz, herhangi bir biçimde elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ya da diğer yollarla iletilemez.

Can ile Zortan'ın Maceraları-1

Flaş Disk Operasyonu

Yıldıray Karakiya

Resimleyen: Gökçe Yavaş Önal





Yıldıray Karakiya

Sanat tarihi eğitimi alan Yıldıray, gün boyu çocuk kitapları okuyan bisikletli bir metin yazardır. Okuduğu kitapları eşi Banu'yla birlikte "Bir Dolap Kitap" adlı internet sitesinde ve her pazar Açık Radyo'da sundukları programda paylaşır. *Dünyalı Dergi*'nin yayın yönetmenidir. Hedefi, bisiklet sürerken çocuk kitabı okuyup yazabilmektir.

Tudem Yayın Grubundan çıkan kitapları:

Can ile Zortan'ın Maceraları-1 Flaş Disk Operasyonu (öykü)

Can ile Zortan'ın Maceraları-2 Boş Çerçeve Operasyonu (öykü)



Gökçe Yavaş Önal

Evde resim yaparken, bir yandan da birbirlerini kovalayan bir bebek ve kedi ile cebelleşen Gökçe, resim eğitimi aldı. Hayatını çocuklar için çizerek geçirmekten mutluluk duyan Gökçe resim dışında, kedileri ve yağmurda sümüklüböcekleri izlemeyi sever.

"Ruh Zortanlarım
Banu'ya, Tayga'ya,
Orman'a"

Y.K.





Yatağın altındaki karanlıkta iki yeşil nokta belirdi. Yeşil noktalar titreşip genişledi. Karanlıktan bir el ıktı. Yatağın kenarından yukarı uzandı. Yatakta bir ocuk uyuyordu. El, çocuğu omzundan tuttu ve sarstı.

“Can, kalkma saati geldi,” dedi Zortan.



Can homurdandı, yatakta döndü ama uyanmadı.

“Kalkma saati,” diye tekrarladı Zortan.

“Bana ne! Gece beni ha bire uyandırmısaydın!” diye homurdandı Can.

“Yatağının altında yatan ben olduğuma göre, çişin geldiğinde seni uyandırma hakkına sahibim. Islanmayı bekleyecek değilim,” dedi Zortan yeşil ışıklarını kırpıştırarak.

“Ben de uyanmama hakkına sahibim o zaman,” dedi Can.

Mutfaktan, masaya koyulan tabakların, çattalların ve açılıp kapanan buzdolabının sesi geliyordu.

“Fazla zamanın olduğunu sanmıyorum,” dedi Zortan.

“Can, hadi kalk oğlum, sabah oldu,” dedi babası oda kapısını aralayarak. Yeşil ışık kayboldu.

Can uyuyormuş gibi yaptı. Bu defa sırtımadığına emindi. Ayaklarını da oynatmamıştı.

“Berrin, kahvaltı hazır, hadi artık!” diye selendi babası, annesine.

Annesi homurdandı.

“Günah benden gitti!” dedi babası.

“Sana demiştim,” dedi Zortan.

“Sana demiştim,” diye Zortan’ı taklit etti Can.

“Ben senin gibi biyonik değilim, uykuya ihtiyacım var, napalım yani!”

Mutfaktan tangırtılar geldi.

“Galiba baban gürültü yapacak,” dedi Zortan.

“... ve annem çıldıracak,” dedi Can.

Evin içinde bir gümbürtüdür koptu.

“Ya heyya heyya!” Düm düm tam tek! “Ya heyya heyya!” Düm düm tam tek!

“Hakaaaaan! Kes şunu sabah sabah!” diye bağırdı annesi.

Can kıkırtısına engel olamadı. Babası odaya daldı.

“Ya heyya heyya!” Düm düm tam tek! “Ya heyya heyya!” Düm düm tam tek!

Can yataktan fırladı ve hoplamaya başladı. Annesi söylenerek koridordan geçti. Gözleri uyu-maktan şişmişti. Kabarmış saçları sepet gibi görünüyordu. Banyoya girdi ve kapıyı çarptı.

Boya tüpünü yere koydu. Zıpladı ve tüpün tam üstüne indi. Tüpten "vıccık!" diye bir ses  ıktı.

"Amanın! Amanın! Amanın!" diye bağırdı Can. "Beklediğimden daha iyi," dedi Zortan.

Annesinin ayak sesleri duyuluyordu.



HIIIIAAAAARGHHHHH !



ISBN: 978-605-9153-43-0

