

SOBE!

Ŗu çocuk
benim dedemmiŖ
Bu fotođrafı
sünnetinde çektiymiŖ

Ağaçtan erik çalan
ebelemece oynayan
leblebiyi çok seven
Ŗeker kere Ŗeker kaç eder
ezbere bilen
yaramaz bir çocukmuŖ

Ebeledim seni dede
Yıllar sonra
Sobe!

➔ Şiirdeki dedenin resmini çizer misin?



➔ Dede nasıl bir çocukmuş?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

➔ Şiirdeki, “Şeker kere şeker kaç eder ” sözleri ile anlatıcı aşağıdakilerden hangisini söylemek istiyor?

- Dedenin çocukken çok şeker sevdiğini
- Dedenin hesap yaptığını
- Dedenin şeker yemediğini

➔ Ayşegül, bu şiirdeki, “Ebeledim seni dede / Yıllar sonra / Sobe!” dizelerinden hiçbir şey anlamamış. Saklambaç oyununda ebe saklanan kişiyi gördüğünde **sobe** ya da **ebeledim** der. Şiirdeki çocuk ne gördü ki “Ebeledim seni dede / Yıllar sonra / Sobe!” diyor? Burada anlatılmak isteneni ona anlatır mısın? Ayşegül, yazarak anlatılınca daha iyi anlıyormuş.

.....

.....

.....

.....

.....

➔ Deden ya da ninen çocukken onunla arkadaş olmak ister miydin? Bu dileğin gerçekleşseydi onunla birlikte neler yapmak isterdin? Bize onun çocukluğuyla birlikte geçirmek istediğin bir gününü anlatır mısın?

.....

.....

.....

.....

.....

➔ Şiirdeki dede ağaçtan erik alıyor. Gel şimdi seninle bir sözcük oyunu oynayalım. Sözcüğümüz ÇALMAK olsun. Bu sözcüğü kullanarak başka anlamlara gelen cümleler kuralım. Benim aklıma hemen birkaç tane geldi bile. Biri ni ben yazıyorum, diğerlerini de sen tamamla.

- * Nasrettin Hoca günün birinde göle ...yoğurt.. çalar.
- * Babam müzik konusunda çok yetenekli bir insandır. Çok güzel çalar.
- * Ağabeyim çok yakışıklı bir gençtir. Okulda yengemin çalmış. Şimdi evliler.
- * Arkadaşlar biraraya gelince çalarlar.
- * Komşunun çocukları çok yaramazdır. Durmadan diğer evlerin bahçesinden çalarlar.

➔ Sen de dedenin, ninenin ya da annenin, babanın çocukluk fotoğraflarına bakarak ya da anlattıklarını anımsayarak bir şiir yazmayı dene.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



MARTI

Bir martı süzüldü gökyüzünde
kanatlarını yıkadı maviliklerde
sonra, mendil satan kızın
saçlarını okşadı

Telaşlıydı insanlar
ayırımsamadılar martıyı
ve
kızı...

Sesi sesimdi
kanadı kanadım...
O bilmiyor ama
arkadaş oldum ben martıyla



➔ Senden bu şiiri resimle anlatmanı isteseydim, önce neyi çizerek başlardın ve hangileri ile devam ederdin? Sırasıyla yazar mısın?

1.

2.

3.

4.

5.

* Neden bu sıralamayı yaptığını açıklasana.

.....
.....
.....

➔ Martı, neden mendil satan kızın başına konuyor?

.....
.....

➔ Şiirdeki insanlar, neden martıyı ve kızı fark etmiyorlar?

.....
.....

➔ Sence bu telaşlı insanlar neler yapıyorlar?

.....
.....
.....

ÖRGÜ

Ninem örgü örerken
gülümsüyor kendi kendine
Düş kervanına binmiş
gidiyor belki de
Biliyor ninem
yedi iklimi de

İlmekleri arttıkça
anıları nakışlıyor
Gün geliyor
yün bitiyor.
Ninemnin kokusu kalıyor
ördüklerinde...

