

Yazan: Aytül Akal

Resimleyen: Mustafa Delioğlu

Öykü / 64 sayfa

8+ YAŞ / 2 ve 3. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, Hayal Gücü, Kurumlar ve Sosyal Örgütler

Temalar

Kitap okuma, İletişim, Meslek seçimi, Spor, Başarı, Sevgi

Yazarın Yazarın Tudem Yayınlarından çıkan kitapları:

- Süper Gazeteciler 1 (roman)
- Süper Gazeteciler 2-Parktaki Esrar (roman)
- Süper Gazeteciler 3-Likörlü Çikolata (roman)
- Süper Gazeteciler 4-Belalı Davetiye (roman)
- Kayıp Kitaplıktaki İskelet 1 (roman, Mavisel Yener ile)
- Kayıp Kitaplıktaki İskelet 2-Yaşayan Ölüler (roman, Mavisel Yener ile)
- Kayıp Kitaplıktaki İskelet 3-Fare Sarayı (roman, Mavisel Yener ile)
- Kırmızı Arabanın Hayaleti (roman)
- Süper Çocuklar-1 Renk Delisi (roman)
- Süper Çocuklar-2 Ses Delisi (roman)
- Süper Çocuklar-3 Koku Delisi (roman)
- Babamın Sihirli Küresi (öykü)
- Kızım Neredesin? (öykü)
- Oğlum Ben Çocukken (öykü)
- Babam Duymasın (öykü)
- Annem Neden Çıldırdı? (öykü)

BABAM DUYMASIN

Hayat kadar sıcak ve gerçek öyküler...

KİTABIN ÖZETİ

Öyküler hayatın ta kendisidir. Hayat, kimi zaman okumayı sökemeyen bir kız çocuğunun harflerle yaşadığı mücadelede, kimi zaman dokunaklı bir abla kardeş dayanışmasında, kimi zamansa ileride hangi mesleği seçeceğine bir türlü karar veremeyen bir çocuğun rüyalarında çıkar karşımıza. Sizi şaşırtabilir, üzebilir, kızdırabilir, hatta keyiflendirebilir ama mutlu etmeyi asla ihmal etmez. Ne de olsa çikolata tadında maceralar ya da hayal gücünüzün sınırlarını zorlayacak türden afacanlıklar daima öykülerde yaşanır...

Çocuk ve gençlik edebiyatımızın usta yazarı Aytül Akal, *Babam Duymasın* adlı kitabında kaleme aldığı öykülerin satır aralarında, hayatın karmaşıklığını yeni yeni keşfetmeye başlayan çocukların sıklıkla karşılaştıkları sorunları gündeme taşıırken, bu yolda karşılarına çıkan engelleri daha kolay aşabilmeleri için onlara küçük önerilerde de bulunuyor. Aile ve arkadaşlık ilişkileri, okul, ev ve günlük yaşam hakkında birbirinden renkli sekiz öykünün yer aldığı *Babam Duymasın* hayat kadar sıcak ve gerçek bir kitap...

AYTÜL AKAL

Büyüyünce yazar ya da şair olmak, Aytül Akal'ın çocukluk düşüydü. Öyküleri, masalları, şiirleri, birçok dergi ve gazetede yayımlandı. Aynı süreçte köşe yazıları yazdı, röportajlar yaptı. 1991'de ilk çocuk kitabı *Geceyi Sevmeyen Çocuk* yayımlandı. O tarihten sonra çocukların büyüdü dünyasına dalarak, yalnızca çocuklar ve gençler için yazmaya başlayan Akal, Türkiye'den en çok kitabı çevrilen yazarlar listesinde 1. sıradadır.



SINIF ETKİNLİKLERİ

Ülkemizde kitap okuma alışkanlığı ile ilgili bir araştırma yapın ve bulduğunuz sonuçları sınıf arkadaşlarınız ile paylaşın.

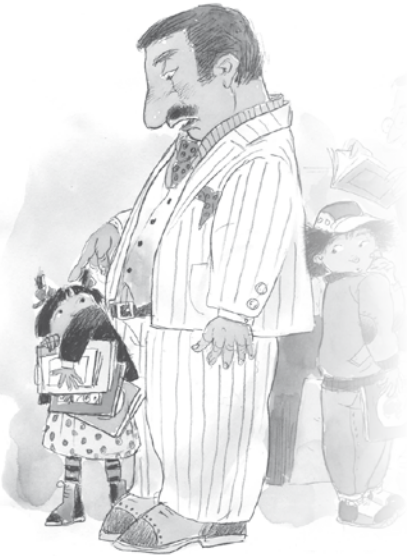
Her ay, okuduğunuz bir kitabı arkadaşınızıyla ile değiştirerek kitapların konularını, karakterlerini ve kurgunun geçtiği yerleri analiz edin.

Büyüyünce seçeceğiniz meslekler ile ilgili kısa bir araştırma yapın ve o mesleği yapan insanlarla röportajlar hazırlayın.

Melekler Nerede? adlı öyküdeki gibi siz de "Melek Olma" oyununu oynayın.

Üzülmeye, Ben Seni Seviyorum adlı öyküde, küçük çocuğun sorduğu soruya annenin verdiği tepki doğru muydu? Siz olsanız nasıl bir tepki verirdiniz?

Öykülerde geçen deyimleri bulun ve ne anlama geldiklerini araştırın.



"Babam Duymasın; çocuk dünyasının afacanlıklarıyla dolu. Çocukların tüm duygusallığıyla yüklü."

Nur İczü, RADİKAL KİTAP

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

2. SINIF – HAYAT BİLGİSİ

Ben ve Okulum

2.1.1. Kendini farklı özellikleriyle tanıtır.

2.1.2. Bireysel farklılıklara saygı duyar.

Ailem ve Evim

2.2.6. Aile bireyleri ve akrabalar arasındaki dayanışma ve yardımlaşmaya örnekler verir.

3. SINIF – HAYAT BİLGİSİ

Benim Eşsiz Yuvam, B.3.32. Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşılabileceği eleştirilere açık olur.

2. SINIF – TÜRKÇE

Okuma

T2.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.

T2.2.9. Bir metinde bilmediği kelimeleri belirler ve bu kelimelerin anlamlarını sözlük vb. kaynakları kullanarak öğrenir.

T2.2.14. Türün özelliklerine uygun okur.

3. SINIF – TÜRKÇE

Konuşma, 2.2. Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatır

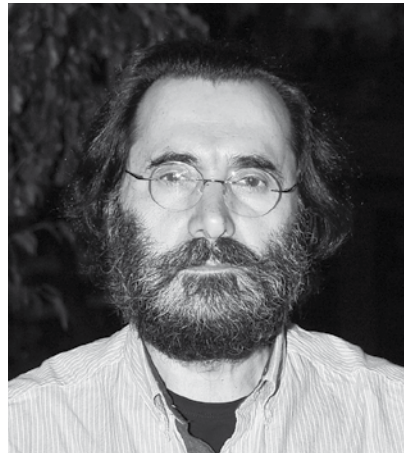
Konuşma, 2.16. Konuşmacı, konuşma ortamı ve konuşma içeriği hakkındaki düşüncelerini belirtir.

Okuma, 2.8. Farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri dikkate alarak okur.

Okuma, 2.23. Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirler.

Okuma, 2.24. Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan yönergeleri uygular.

MUSTAFA DELİOĞLU



Kitap kapağı tasarlayarak başladığı illüstratörlük yaşamında çocuk kitapları resimlemesine ağırlık vererek, bu alanda kendine özgü bir üslup oluşturdu. İllüstrasyonun yanı sıra resim çalışmaları da yapan sanatçının eserleri çeşitli sergilerde yer aldı. Çalışmaları kişisel ve karma sergilerde sanatseverlerle buluştu. Binden fazla kitaba imza atarak illüstrasyon dalında birçok ödül aldı. Kitap resimlemesi alanında günümüzün en üretken sanatçılarından biri olan Mustafa Delioğlu, 1974 yılında İstanbul'da kurduğu atölyesinde üretmeye devam ediyor.