



Yazan: Koray Avcı Çakman

Resimleyen: Yasemin Özcan

Öykü / 104 sayfa

9+ YAŞ / 3, 4 ve 5. SINIFLAR

Ana Temalar

Toplum Hayatı, Alışkanlıklar,
Kişisel Gelişim, Duygular

Temalar

Çözüm üretme, Ekolojik kaygılar,
Hayvan sevgisi, Yaşam biçimleri,
Farklılıklar

Öne Çıkan Özellikler

- *Dedemin Uçan Dairesi* sıra dışı yetişkinlerle meraklı çocukları farklı ortamlarda buluşturarak, meslek seçimi ve kırsal-kentsel yaşam üzerine okurlarını düşünsel bir yolculuğa çıkarıyor.
- Tüketmeden, elimizdekileri değerlendirip üretmeye teşvik ediyor.
- Yaratıcılık ve hayal gücü kavramlarına odaklanırken, mizahi öğelerle de okumayı daha keyifli hale getiriyor.

DEDEMİN UÇAN DAİRESİ

Dedemin Uçan Dairesi hayatla ilgili derin konuları mizahi bir dille anlatırken düşündürmeyi de ihmal etmiyor.

KİTABIN ÖZETİ

Cenk, şehir yaşamına yabancı dedesi ve babaannesinin köyden gelip onlarda kalmasından dolayı çok mutludur. Dedesiyle birlikte geçirdiği zamanlarda sahaf ve ciltçilerle tanışır, yağmurda sırlıklam olmuş bir köpeğe yardım eder. Dedesinden ayrıca öğrendiği yeni bir şey daha var: Yeniye sahip olmaya gerek yok, eski yeniden kullanılabilir ya da bir şekilde değerlendirilebilir. Bundan yola çıkarak Cenk'e, atık malzemelerden nasıl bir tarihi eser modeli yaratılabileceğini gösterir.

Dedesi ve babaanesi köylerine geri dönünce bu defa Cenk ve kardeşi tatilde onları ziyarete giderler. Ama şehirde alışık oldukları televizyon ve bilgisayar oyunları köyde yoktur. İşte bu noktada dedeleri devreye girer ve uçurtmadan yaptığı uçan daireler, renkli bir karşılama töreni, köyüne dönen amca için yazılması gereken şiirlerle çocukların yeni ortamına renk katar. Köyde geçirdikleri süre içinde eskimiş eteklerden ve giyilmeyen kazaklardan "korkuluk" yapılabileceğini görür iki kardeş. Tabii bu arada "Büyüyünce ne olacağım?" sorusu da Cenk'in kafasını kurcalamaya başlar.

KORAY AVCI ÇAKMAN

Henüz küçücük bir çocukken en yakın arkadaşımı kitaplar... Develer tellal idi, pireler berber; kâh güldüm, kâh düşündüm onlarla beraber. Tatillerde Alice beni Harikalar Diyarı'na davet ederdi. Göbeğini hoplata hoplata gülen tavşanla, yumurta adamla onun sayesinde tanıştım. Herkes uykudayken Güliyer çalardı kapımı, "Haydi Cüceler ve Devler Ülkesi'ne!" derdi. Her kitap yeni bir serüvendi, her biri beni düş dünyalarında gezdirdi. Hiç terk etmedi beni hayal kahramanları; başucumda onlarla büyüdüm. Hâlâ en yakın arkadaşımı kitaplar. A bir de kediler, köpekler, çiçekler, kuşlar ve yıldızlar... Yazmayı da sevdim okumak kadar. Yazmak benim için gizemli bir yolculuğa çıkmak. Yazmak düş dünyasında kanat çırpılmak...



SINIF ETKİNLİKLERİ

Kitaptaki öyküde atık maddeler değerlendirilip bir tarihi eser modeli hazırlanıyor. Siz de evinizde veya okulunuzdaki atık maddeleri nasıl değerlendirebileceğinize dair projeler hazırlayın.

İlginç bulduğunuz meslekler ve çalışma alanları var mı? Bu meslekler ile ilgili bilgi toplayın ve bilgileri arkadaşlarınız ile paylaşın.

Yaşlanınca nasıl biri olacağımızı hayal edin ve bu konuyla ilgili tahminlerinizi yazın.

“Altın Kavun” adlı öyküde yurt dışından getirilen bir meyve var. Köylülerin bu meyve ile ilgili yaşadıkları olumsuz durum nedir?

Evinizde yer alan teknolojik aletleri düşünün. Onlar olmasaydı hayatımız nasıl olurdu, onların yerine neleri kullanırdık?

Cenk hayatında ilk defa sahafa gidiyor. Peki, siz daha önce sahafa gittiniz mi? Eğer gittiyseniz sahaf ile ilgili gözlemlerinizi yazın.

“*Dedemin Uçan Dairesi* zorunlu olmayan bir yer değiştirmeye büyük bir mahrumiyetin ortasına düşen çocukları ve onları yetişkinlerin sunduklarından özgürleştiren bir dedeyi anlatıyor. Gündelik yaşamı üzerindeki kökten değişimlere, yoktan var ederek direnen bir dede ve onun sadece birey olmalarını, kendilerine yetmelerini istediği torunları...”

Sima Özkan Yıldırım,
İYİ KİTAP

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

3. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

Benim Eşsiz Yuvam

B.3.8. Farklılıkların doğal olduğunu kabul eder ve farklı özelliklere sahip kişilere hoşgörüsüyle yaklaşır.

B.3.16. Farklı sosyal ve ekonomik gruplara mensup kişilerin bakış açılarının farklı olabileceğini kabul ederek bu kişilere ön yargısız davranır.

B.3.19. Ailede kararlar alınırken görüş bildirir ve kendisinin üstlenebileceği görevlerle ilgili yeni fikirler üretmek bunları uygular.

B.3.32. Amaçlarına ulaşabilmek için kişisel olarak çaba harcaması gerektiğini kabul eder ve karşılaşabileceği eleştirilere açık olur.

3. SINIF - TÜRKÇE

Dinleme

3.3. Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.

Okuma

2.10. Okuduklarında karşılaştırmalar yapar.

2.25. Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir.

Yazma

3.8. Şiir yazar.

4. SINIF - SOSYAL BİLGİLER

Kendimi Tanıyorum

1. Bireysel farklılıkları tanıyıp kabul eder.

Yaşadığımız Yer

3.7. Efsane, destan, öykü, türkü ve şiirlerden yararlanarak yaşadığı yerin coğrafi özellikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

4. SINIF - TÜRKÇE

Konuşma

2.21. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.

3. 2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır.

3.5. Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır.

Okuma

2.26. Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur.

5.7. Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur.

5. SINIF - TÜRKÇE

Sözlü İletişim

T5 1.1. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuyu konuşur/tartışır.

T5 1.6. Dinlediklerini/izlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.

T5.1.7. Dinledikleri/izledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar.

Okuma

T5.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T5.2.2. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

T5.2.4. Metni yorumlarken metinden aktarımlar yapar.

T5.2.5. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.

T5.2.7. Okuduklarındaki yönlendirici ifadelerin anlamda yaptığı değişikliği fark eder.