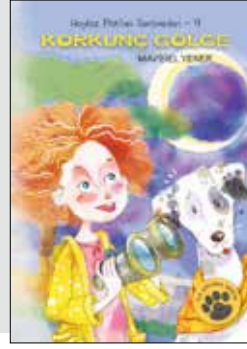
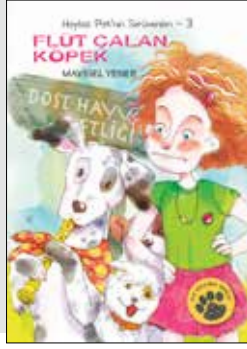
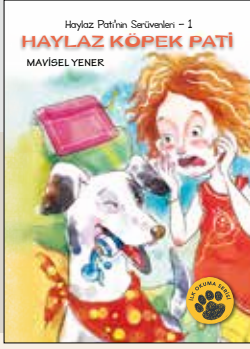


HAYLAZ PATİ'NİN SERÜVENLERİ



Yazan: Mavisel Yener

Resimleyen: Zeynep Özatalay

Öykü / 32 sayfa

7+ YAŞ / 1. ve 2. SINIFLAR

Ana Temalar

Birey ve Toplum, Sağlık ve Çevre, Dünya'mız ve Uzay, Güzel Sanatlar, Hayal Gücü

Temalar

Arkadaşlık, Hayvan sevgisi, Merak, Keşfetme, Aile içi iletişim ve İş bölümü

Ödüller

- 2018 Hans Christian Andersen Türkiye Adayı
- 2003 Tudem Edebiyat Ödülleri Birincilik Ödülü



KİTAPLARIN ÖZETİ

1- Haylaz Köpek Pati: Maviş ve annesinin beklediği konuklar var, ama Pati'nin aklında başka şeyler dönüp dolaşıyor. Onları karıştırıp tadına baksın mı, bakmasın mı?

*** Çocukların yaramaz ile dağınık olmak arasındaki farklılıkları görebilecekleri bir öykü.**

2- Kremalı Köpek Gofreti: Yaramaz Köpek Pati'nin doğum gününü kutlamak isteyen sahibi Maviş ile arkadaşları kemik şeklinde bir köpek pastası hazırlar. İnsanlara özgü kutlama şeklinden pek bir şey anlamayan, hatta tedirgin olan Pati huysuzlaşır. Maviş önce kızıp sinirlense de öykünün sonunda hayvan ya da insan, tüm canlıların dünyasındaki anadilin sevgi olduğu anlaşılır.

3- Flüt Çalan Köpek: Pati'nin ailesini Dost Hayvan Çiftliği'nde ziyaret edecek Pati, Maviş ve ailesi yola çıkarlar. Yolda sıkılan Maviş, Pati'ye nasıl flüt çalınacağını anlatır. Ailesine hünelerini sergilemek isteyen Pati, Maviş'in flütünü çalmaya başlayınca öykümüzün kahramanları unutamayacağı bir güne ve konser dinletisine şahit olur.

4- Korkunç Gölge: Ay tutulması yaşanacaktır. Maviş heyecanlanmakta ve konuyla ilgili hazırlık yapmakta, Pati ise ne olup bittiğini anlayamadığı için huzursuzlanmaktadır. Acaba sahiplerini koruyabilecek midir?

*** İnsanlar ve hayvanlar âleminde doğa olaylarına verilen tepkilerin farklılıkları.**

5- Öğretmen Sınıfa Ne Getirdi?: Evde yalnız kaldığı için canı çok sıkılan Pati, çareyi sahipleri gibi koleksiyon yapmakta bulur. Fakat bu iş için pul, peçete vb. yerine kirli çorapları tercih eder. Bu koleksiyon Maviş'in öğretmen annesinin çantasında yer bulduğu için herkesi büyük bir sürpriz beklemektedir.

“Haylaz Pati serisi yazarın ilk okuma kitapları arasına dâhil olarak, miniklere okumayı sevdirmeye görevine soyunuyor.”

Simla Sunay, İYİ KİTAP

SERİ ÖZETİ

Haylaz Pati'nin serüvenlerinde Maviş isimli bir kız çocuğunun köpeğiyle birlikte yaşadığı maceralara tanık oluyoruz. Tüm öyküler Maviş'in gündelik hayatının ekseninde dönüyor. 5 kitaplık seriye konu olan maceralarda insanlar ve hayvanlar âlemi arasındaki farklılıklar türlü aksiliklere gebe oluyor. Kimi zaman canı sıkılan Pati, sahipleri gibi koleksiyon yapmaya karar verip kirli çorapları bir araya topluyor, kimi zaman Maviş, köpeğinin doğum gününü kutlamak için yaptığı pasta üzerindeki mumlarla Pati'yi korkutuyor ya da birlikte Ay tutulmasını izlemeye karar veriyorlar.

Mavisel Yener "Haylaz Pati" dizisinde çocuklar için ilk okuma kitapları seçkisi yaratarak, miniklere okumayı sevdiliyor.

SINIF ETKİNLİKLERİ

Dağınık olmak da yaramazlık mıdır?

Doğum günleri ve kutlamalar neden güzeldir?

Evde hayvan besliyor musunuz, sizce bir hayvanla arkadaş olunabilir mi?

Daha önce hiç Ay tutulması gördünüz mü?

Çantanızdan sizi şaşırtacak bir şey çıktı mı?

MAVİSEL YENER



Ege Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesinden mezun oldu. Çocuk romanı, şiir, öykü, masal, tiyatro oyunu, radyo oyunu türlerinde yüze yakın eser verdi. Edebiyat alanında pek çok ödülü bulunan Yener, radyo programları da hazırlayıp sundu. Çocuk ve gençlik kitapları için inceleme ve eleştiri yazıları yazıyor. Öykü, masal ve şiirleri ilköğretim ders kitaplarında yer alıyor. Çocuklar için yaratıcı yazma ve okuma atölyeleri gerçekleştiriyor. Mavisel Yener'in kitapları başka dillere de çevriliyor, dünya çocuklarıyla buluşuyor.

Yazarın Tudem Yayınlarından

çıkan kitapları:

- ▶ Öğretmen Neden Çıldırdı? (öykü),
- ▶ Hayaletten Mektuplar (öykü),
- ▶ Mavi Zamanlar (roman),
- ▶ Mavisel Yener ile Şiir Atölyesi (şiir),
- ▶ Şiir Saldım Gökyüzüne (şiir),
- ▶ Kayıp Kitaplıktaki İskelet 1 (roman - Aytül Akal ile),
- ▶ Kayıp Kitaplıktaki İskelet 2-Yaşayan Ölümler (roman - Aytül Akal ile),
- ▶ Kayıp Kitaplıktaki İskelet 3-Fare Sarayı (roman - Aytül Akal ile),
- ▶ Haylaz Pati'nin Serüvenleri 1, 2, 3, 4, 5 (öykü)

Yazarın Uçanbalık Yayınlarından

çıkan kitapları:

- ▶ Mimi'nin Serüvenleri 1 - Masalları Çok Severim (öykü),
- ▶ Mimi'nin Serüvenleri 2 - Dans Eden Dinozorlar (öykü),
- ▶ Mimi'nin Serüvenleri 3 - Sevgili Anneannem (öykü),
- ▶ Mavi Ay (şiir - Aytül Akal ile),
- ▶ Kar Sesi (şiir - Aytül Akal ile),
- ▶ Denizin Büyüsü (şiir - Aytül Akal ile),
- ▶ Kuş Uçtu Şiir Kaldı (şiir - Aytül Akal ile),
- ▶ Şiirimi Kedi Kaptı (şiir - Aytül Akal ile),
- ▶ Ay Kaç Yaşında? (şiir - Aytül Akal ile),
- ▶ Kaç Güneş Var? (şiir - Aytül Akal ile),
- ▶ Kırmızı Şemsiye (Şiirler: Mavisel Yener - Öyküler: Aytül Akal)

İLİŞKİLENDİRİLEN KAZANIMLARDAN BAZILARI:

1. SINIF - TÜRKÇE

Anlama

T1.2.7. Okuduğu metnin ana hatları hakkında sorular sorar ve soruları cevaplar.

T1.2.9. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.

T1.2.12. Metinle birlikte sunulan görsel öğeleri anlamlandırır ve ilişkilendirir.

Yazma

T1.3.2. Harfleri, rakamları ve matematiksel işaretleri tekniğine uygun yazar.

T1.3.3. Bitişik eğik yazıyı kullanarak okunaklı hece ve kelimeler yazar.

2. SINIF - TÜRKÇE

Okuma

T2.2.9. Bir metinde bilmediği kelimeleri belirler ve bu kelimelerin anlamlarını sözlük vb. kaynakları kullanarak öğrenir.

T2.2.10. Okuduğuna anlamlandırmada görsellerden yararlanır.

1. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

Okulumuzda Hayat

1.1.1. Sınıf içi tanışma etkinliğine katılır.

1.1.6. Sınıfının okul içindeki yerini bulur.

Doğada Hayat

1.6.1. Yakın çevresinde bulunan hayvanları gözlemler.

1.6.5. Güneş, Ay, Dünya ve yıldızları gözlemler.

2. SINIF - HAYAT BİLGİSİ

Ben ve Okulum

2.1.1. Kendini farklı özellikleriyle tanıtır.

2.1.5. Kaynakları ve eşyaları özenli kullanır.

2.1.9. Sınıfta ve okulda grupla yapılan etkinliklere katılır ve grupla çalışma kurallarına uyar.

Ailem ve Evim

2.2.3. Evdeki kişisel eşyalarını temiz ve düzenli kullanır.

Doğa ve Çevre

2.6.3. Hayvanların hayatlarını sürdürdürebilmesi için su, hava ve besinlere ihtiyacı olduğunu açıklar.